



改革创新 砥砺前行 东平旅游迈入新时代

□徐晓华 刘杨

“问渠那得清如许，为有源头活水来。”近年来，东平县东平湖风景名胜区政府认真贯彻落实省委、省政府决策部署，以供给结构性改革为主线，创新体制机制，按照“休闲东平湖，祈福白佛山”的定位，坚持规划引领、全域联动、项目带动，在“水浒故里”“鲁风运河”文化旅游目的地的品牌引领下，推动旅游与美丽乡村、特色小镇建设等有机结合，一二三产深度融合，点线面全面推进，“一山一水”全域旅游主体框架加快形成。先后把2016年、2017年确定为“巩固完善提升年”“提质增效规范管理年”，进一步理顺体制，景区面貌焕然一新，功能更加完善。

龙头带动 打造东平旅游大格局

在谈及东平湖景区发展格局时，东平湖风景名胜区政府管理委员会主任刘文强说：“在县委、县政府‘一山一水’全域旅游主体框架引领下，将进一步巩固提升龙头景区发展核心优势，不忘初心，牢记使命，形成一体两翼三明珠四名山为核心，全域旅游蓬勃发展的东平旅游大格局。”

一体，即水浒影视城及西拓工程，把水浒影视城西拓至水浒古镇中心码头服务区，使水浒影视城、码头服务区、滨湖生态园、露营之家主题公园、航空旅游观光综合体项目一体化发展；两翼，分别是东平湖八公里

黄金湖岸线和水上森林休闲区；三明珠，即聚义岛上的东平湖观音文化旅游度假区、后陈岛高端民宿度假区、埠子岛智慧财富官项目；四名山，即佛教圣地白佛山、道教祖庭腊山、水浒大寨六工山、月岩禅宗昆仑山。按照一体两翼三明珠四名山的发展格局，从而形成众星拱月的东平全域旅游大格局。

借智营销 形成高效管理机制

近年来，东平县强势推出了水浒影视城、白佛山佛教文化产业园等一批精品旅游项目，“休闲东平湖 祈福白佛山”的东平旅游“一山一水”品牌效应全面提升。

为了把品牌效应转化为经济效益，就需要景区进一步顺应市场规律，提升管理质量，规范管理体制。为此，景区按照攀高亲、请高人、做高端的理念，引进国内行业龙头企业深圳锦绣中华对水浒影视城、六工山水浒大寨、白佛山、水浒天风“三园一剧”实行托管经营。经过三年的托管经营，不但为景区培养了一支优良的本地管理队伍，景区的节庆活动、市场营销、剧组协作、演艺提升、服务标准化等工作也全面提升。

强化资本运作 实现旅游发展强力支撑

东平山水田三分天下，有着四千年文化积淀，旅游资源异常丰富。如何把丰富的旅游资源转化为经济效益，一直是东平旅游人关注的课题。这就需要强化资本运作，以招

商引资把资源转化为项目，坚持以大项目带动大发展，做优特色、做强精品、做响品牌。

东平湖以“抓发展就要抓项目，抓项目就能促发展”的理念引领思想，以“大招商，招大商”为工作重心全面开展招商及项目建设工作。随着海南普世南山集团总投资30亿元的白佛山佛教文化产业园项目的开启，标志着东平正在由传统的旅游观光目的地向高端休闲度假区转型。“东平湖—白佛山5A级景区”创建工作也正在全面推进。总投资26.8亿元的东平湖观音文化旅游度假区项目也已经顺利签约。项目依托原有湖心岛自然环境及开发基础，打造集湖泊观光、佛教文化、慈航普度、水浒文化等多种体验于一体的东平湖休闲度假胜地。与如皋花木大世界控股有限公司签约的后陈岛开发建设项目，依托后陈岛优越的自然资源和得天独厚的地理位置，建设苏州园林风格高端民宿400余栋，让游客领略山水、田园、山林、庭院4种不同景色，着力打造北方唯一的园林休闲度假区。

同时，围绕滨湖区、八公里黄金湖岸线和“东平湖百亿产业”，以引进高星级酒店和高端民宿为重点，策划一批好项目大项目，形成以东平湖优良的自然资源、浓厚的文化底蕴为依托，集休闲度假、养生养老、体育会展、禅修礼佛于一体的国际性水岸休闲度假区。通过项目建设的带动，合力推进景区市场营销、节庆活动、管理服务、影视拍摄等各项工作，不断拉长旅游产业链条，提升产业化水平，加快推进东平湖景区产业化、集群化进程。

创新宣传营销 奏响“一山一水”东平旅游新旋律

立足“一山一水”全域旅游主旋律，进一步理顺内宣外宣体制，创新营销方式，通过线上线下宣传营销，形成了高效、统一的运营机制，“休闲东平湖，祈福白佛山”知名度和美誉度迅速提升。

东平湖景区推进宣传营销、市场推广一体化，形成大宣传、大营销的合力。在确保300公里以内团队稳中有增的基础上，积极赴京津冀及华东五省等地开拓市场。立足全县旅游资源特色，继续做好水浒影视城春节大庙会、水浒故里闹元宵、东平油菜花节等大型活动，同时增加泼水节、湿地采摘节、百艺文化节等研学游主题活动。联合山水圣人联盟做好高端远程市场的深挖，深入对接泰山管委，借势发力，打造泰山—东平湖精品旅游线路。

着力影视拍摄 打造国内新高地

2017年以来，积极与《忽忽烈》《神探狄仁杰5》《西涯侠》等40余个剧组进行了深度对接，圆满完成30部影视剧拍摄任务。特别是由著名导演黄健中执导的《忽忽烈》成为继新版《水浒传》之后在东平拍摄的又一部史诗剧。目前，东平景区与中影集团的对接工作正在全面铺开，力争在东平湖插上中影集团这样的大旗，深度延长集影视拍摄、后期制作、道具加工为核心的影视文化产业链条，打造以水浒影视城为核心，环东平湖的中国北方最大的影视产业集群。

- ① 油菜花节
- ② 白佛山
- ③ 东平湖
- ④ 小戏骨版《水浒传》在东平水浒影视城开机
- ⑤ 第四届百艺文化节
- ⑥ 水浒影视城游人如织

“五个一” 助推费县旅游业走向精品化

□徐晓华 李传龙

近年来，费县以“打造全域旅游先行区、争创国家全域旅游示范区”为目标，深入挖掘优势资源，完善旅游服务配套，着力提升旅游产品品质，以“一种理念、一首民歌、一个龙头景区、一盘棋、一种信念”的“五个一”模式带动全域旅游发展。

2017年，费县荣获中国红色地标等多个“国”字号荣誉，进一步叫响了“世界长寿之乡，最美生态费县”的旅游品牌。2017年接待游客1065万人次，同比增长22.6%，旅游消费总额达到115.2亿元，同比增长10.6%。

一种理念

——“文旅寿养”助推县域旅游腾飞

费县是世界长寿之乡，沂蒙山小调诞生地，文化旅游资源非常丰富。费县委书记程守田告诉记者：“早在2014年，我们就提出了以文化为灵魂、以旅游为依托、以养老养生为核心功能的‘文旅寿养’发展理念，把发展‘文旅寿养’产业作为重点工作来抓，实现多业态深度融合。”

2017年初，费县县委、县政府更将“文旅寿养”作为全县八大工作专线之一进行重点部署推进，并把2017年确立为“全域旅游推进年”，力争用3—5年时间，将旅游业发展成为全县优势主导产业。通过建立旅游工作联席会议制度、县乡村三级联动抓旅游机制以及旅游工作专项督查体系，合力推进全域旅游发展。

一首民歌

——沂蒙山小调活化红色文化

作为知名的革命老区，围绕《沂蒙山小调》诞生地而崛起的沂蒙红色旅游，已经成为费县红色文化发展的一张亮丽名片。

依托沂蒙山小调诞生地革命历史，费县重点打造了沂蒙山小调活态博物馆，续写革命年代的辉煌。目前，费县有市县级以上红色文化资源点40多处，成功打造了沂蒙山小调诞生地、大青山胜利突围纪念馆、苏鲁豫皖边区特委纪念馆、抗大一分校系列纪念馆等红色旅游景区4处。同时，通过不断提高服务质量，使红色旅游成为开展党性教育、爱国主义和革命传统教育的重要载体，成为全域旅游发展的重要支撑。2017年初，费县凭借沂蒙山小调诞生地、大青山胜利突围纪念馆两大红色名片和丰富的红色旅游资源，被评为全国首批“中国红色地标”。同年11月，全国宣贯《红色旅游经典景区服务规范》暨红色旅游扶贫培训班学员集体赴费县进行现场对标观摩。

一个龙头景区

——银座天蒙旅游区带动强劲

2011年12月，鲁商集团与费县人民政府签订了沂蒙山银座天蒙旅游区正式合作开发协议。作为鲁商集团第一个旅游景区项目，

按照国家AAAAA级景区标准打造，投资50亿元，着力建设成集山地生态旅游、运动休闲旅游、民俗体验旅游、生态农业旅游和休闲度假旅游于一体的综合型人文生态旅游度假区。

沂蒙山银座天蒙旅游区现已成为费县旅游的“拳头产品”，自2016年7月正式对外营业以来，已接待游客138万人次，实现营业收入1.14亿元，为费县旅游业的快速发展提供了新的动力。

费县旅游发展委员会姚永说：“我们以沂蒙山银座天蒙旅游区项目为抓手，不断扩大龙头景区的品牌吸引力，形成强力带动局面。”

在天蒙景区的辐射带动下，4A级景区云瀑洞天、3A级景区大田庄果香慢谷以及3A级景区许家崖等客流量激增，大项目带动效应明显，有效推进费县全域旅游发展。

一盘棋

——全域旅游构建精品旅游产业

全域旅游发展离不开规划上的顶层设计。费县副县长侯素云表示，费县在全省率先完成了县级全域旅游发展规划，目的是为了高起点、全方位地抓顶层设计，明确发展方向。

通过充分发挥沂蒙山银座天蒙旅游区、许家崖“后乡土”乡村旅游综合区南北“龙头”带动作用，大力发展星星式景点，以沂蒙慢谷风情廊道为线，有序推进了“8+20+X”的全域旅游项目体系建设，形成点线面有机结合。

在具体工作推进上，费县坚持“实干为先、项目为王”的发展思路，以“旅游+”为导向，大力推动旅游与文化、工业、农业、体育等相关产业融合发展，打了一套特色“组合拳”。通过引进鲁商集团、东方商业集团、大地风景国际咨询集团、银光文旅集团等大型集

团公司投资旅游业实现项目集群化发展。2017年3月，17个大项目同时签约费县，总投资达177亿元。

2017年底，费县规划建立了“十大产业园区”，其中三个园区涉及旅游，由县级领导牵头，全力推进园区项目建设。在抓好项目的同时，着力提升旅游品质，改革旅游产品供给。通过加快低空飞行、中医养生等新业态的发展，不断加强旅游配套设施建设，加快旅游路网建设，开展“旅游厕所革命”专项行动以及提高旅游从业人员服务水平等方式打造精品旅游产业。

一种信念

——沂蒙精神传递旅游火把

在新的历史时期，费县不断传承和发扬沂蒙精神。在旅游业发展过程中，探索景区带动、企业+农户、合作社+农户等旅游精准扶贫模式，推出了一批旅游精准扶贫示范项目。朱田镇崔家沟村位于费县西南山套之中，是省定重点贫困村，费县在上级支持下，实施了整村易地扶贫搬迁，并在搬迁原址上建设田园综合体，打造出了“沂蒙百花梯田生态旅游区”和“沂蒙雪尖茶庄园”生态旅游项目。该项目将农业综合开发、旅游观光、农业龙头企业等多业态进行有效整合，开启了“旅游+农业”“旅游+扶贫”“旅游+电商”的发展模式。如今的崔家沟村有3000亩茶园、3000亩中草药种植基地、500亩养殖基地，同时该村大力发展健康农业和生态观光旅游，村民真正实现了“离土不离乡、就业不离家”。

《沂蒙山小调》

山东民歌

人人(那个)都说(哎)沂蒙山好，沂蒙(那个)山上(哎)好风光。

青山(那个)绿水(哎)多好看，风吹(那个)草低(哎)见牛羊。

高粱(那个)红来(哎)豆花香，万担(那个)谷子(哎)堆满仓。

咱们的共产党，领导好，沂蒙山的人民(哎)喜洋洋。

- ① 费县长寿老人
- ② 沂蒙山银座天蒙旅游区全景图
- ③ 沂蒙山银座天蒙旅游区——望海楼
- ④ 朱田镇崔家沟
- ⑤ 许家崖景区
- ⑥ 御华景区内中医药养生园

