



高速男篮今晚客战新疆队——

欲破“魔咒”，机会难得

总共交手6次，高速男篮主场1胜2负，客场三战尽墨。可以说，新疆队是踩着高速男篮拿到总冠军的。对手的强势仍历历在目，为什么说高速男篮这次有机会结束客场不胜的历史呢？这要从双方实力的消长说起。

和拿到总冠军时相比，新疆队现在的实力下降不少。导致新疆队实力下滑的首要因素是周琦的离队。上赛季，周琦场均能得到16分10篮板2.3次盖帽，为新疆队夺冠立下了汗马功劳。

少了周琦，新疆队的内线攻防实力大受损失，而大外援完全不在状态，又让这一问题更加严重。赛季开始前，新疆队的大外援布拉切受伤，返回美国治疗。新疆队签下肖恩·朗替代布拉切。

11月15日，在与八一队的比赛中，新疆队终于迎来了伤愈复出的布拉切。没想到的是，布拉切只打了两场好球就又陷入低谷。客场对阵江苏队，布拉切只得到3分；上一场打南京同曦队，他又因伤缺席。

就实力而言，新疆队已不像上赛季那样拥有统治力；从状态来看，新疆队现在没有达到最佳。休赛窗口期，新疆队有四名球员随中国男篮红队征战世预赛，可以说新疆队是受世预赛影响最大的球队。

从高速男篮身上，可以看出一条与新疆队完全相反的前进轨迹。本赛季，高速男篮的实力不仅没有受到丝毫损失，反而在六大外援的帮助下，得到空前增强。

败了广东队和四川队这两支曾经的总冠军队伍。广东队曾是山东队的苦主，但高速男篮这次一下子赢了15分，说明两队强弱形势已经彻底逆转；四川队的客场向来不好打，但高速男篮稳稳地把胜利拿到了手。

当然，对于高速男篮来说，新疆队的主场最远，赢球的难度仍然很大。新疆队实力下降，但仍有总冠军的底蕴，高速男篮绝不能低估“魔鬼主场”的“魔鬼”程度。

文博探索节目《国家宝藏》央视开播，讲述国宝的前世传奇与今生故事——

总导演于蕾：节目的社会价值更重要



直击看点

馆之宝，参与节目制作，27件文物，件件都是“国之重器”。

关于国宝的选择，节目组花费了大量的时间。“在很早的时候，我们就把九家博物馆都走了一圈儿，调研之后跟博物馆沟通，博物馆给我们提供了一个备选名单。所有的东西我们都做了非常深入的研究，进行细致的史料整理。我们要挑选的文物，可能和博物馆最初的理解并不相同，并不是说一级文物就一定比二级文物好，禁止出境的文物就一定比禁止出境的文物强。

他们希望把这些东西传达出去。于蕾说：“我觉得这个节目，社会价值比其他的都更重要。其实我们最开始想要去做这样一档节目，就是希望能够激活博物馆的资源，能够让更多的人走进博物馆，能够让大家看见我们这个民族最宝贵、最灿烂的那些伟大的东西，当看到它们的时候，你真的不可能不骄傲。”

明星化身“国宝守护者”

《国家宝藏》通过播室综艺、纪录片、戏剧等多种艺术形式还原国宝故事。27位明星化身“国宝守护者”，通过扮演历史人物的方式，还原文物的“前世传奇”。与文物有着深厚情缘的普通参与者，则在节目中讲述他们与国宝的“今生故事”。

被问及为什么会选择以前世传奇、今生故事两个部分去展示国宝，于蕾说：“任何一个好节目，其实都是讲故事。很多人问过我，为什么选国宝这么

沉闷的话题？其实，博物馆和国宝一点都不沉闷，是我们没有选择一个好的角度去讲好它。前世今生是我们想告诉大家每一件国宝就像一个走过了历史沧桑的活着的人。那么它们有诞生和流传过程中的前世的传奇，到今天也还在影响着不同的人，有不同的人在为它研究，为它守护，为它宣讲。这样就会让观众觉得，这是一个活生生的从古到今都有生命力的东西。它是活在我们身边的，到今天为止都还在发生着影响。”

从《非常6+1》《咏乐汇》《回声嘹亮》《开门大吉》到四届春晚的总撰稿、总设计，亲历了多档大型电视频道节目的于蕾，认为《国家宝藏》对于她有着更特别的意义。“它最特别的意义在于它真的是从无到有，完全由我们自己创造的一个节目。创新真的很难，我们的节目大概改了四五版，除了名字没有改，整个节目的模式、选择、内容都变了好多。我们一直在往前走，然后一直在不停地推翻自己，才走到了今天。”



CFP 供图

12月4日，三国历史剧《军师联盟之虎啸龙吟》在北京举办音乐会暨开播发布会，主演张钧甯(上图)现身。该剧由张永新执导，吴秀波、李晨、刘涛、张钧甯、唐艺昕、王洛勇、刘欢、肖顺尧、檀健次和朱嘉等主演，吴秀波担任此剧的艺术总监并饰演司马懿。

《唐人街探案2》大年初一上映

本报讯 记者从片方获悉，由陈思诚编剧、执导，王宝强、刘昊然领衔主演的喜剧探案系列电影《唐人街探案2》将于2018年大年初一(2月16日)全国上映。12月4日，电影发布“闯纽约”版海报。王宝强和刘昊然这对唐人街神探组合勇闯纽约，两人和拥有神秘身份的肖央，一起开启了充满欢笑的纽约探案之旅。

谈到为何将故事背景放在纽约，陈思诚说：“纽约号称宇宙中心，是全世界都很关注的大都会，尤其是在这里有各种文化的交融，相信能给观众呈现更多新鲜丰富的东西。而提到唐人街，很多人第一印象都会想到全世界华人最多，也是最大的纽约唐人街，早在《唐人街探案》系列电影初期，就已经规划好第二部电影一定要到纽约唐人街取景。”

- (上接第15版) 名称: 山东临正税务师事务所有限公司... 德州 名称: 德州天一税务师事务所有限公司... 聊城 名称: 在平兴在税务师事务所有限责任公司... 滨州 名称: 滨州恒泰税务师事务所有限公司... 菏泽 名称: 山东海清税务师事务所有限公司...