

泰山学院岱蕾文学社——

# 三十年文脉相传，诗满校园

着青年学生的心。在同学们的倡议下，我们成立了泰山学院岱蕾文学社（泰山学院前身）第一个文学社团——岱蕾文学社。”

“博大厚重的东岳泰山，恬淡丰饶的悠悠汶水，不仅是上苍赐予文学社的厚礼，也是岱蕾文学社命名的初衷，更是文学社的营养之源！”谈起文学社的创办宗旨，先生双眼前愈加澄澈明亮。

作为岱蕾文学社创办者的张兆勤成了该社最早的指导老师。文学社成立后，系领导及写作教研室倾力支持，毕建楼、高素英、田承良、宋阜森等老师也相继担任指导老师。社团开展的各项活动，受到广大文学爱好者的热烈追捧，16开本的《岱蕾》期刊也应运而生。

斗转星移，包括泰山学院专科学校在内的五所高校已然合并升格为泰山学院，岱蕾文学社却文脉相传，弦歌不断。一代代“岱蕾”青年相聚在宽厚的泰山怀抱，用激情与诗意编织着文学之梦。

## 文学之梦在这里起航

“岱蕾文学社是我文学梦萌芽的地方，触发了我最初对文学和写作的兴趣与热爱。时光如梭，彼时青春年少；而今人已到中年，容颜易老，内心却依旧挚爱着写作与文学。”时隔20余年，泰安日报社全媒体副总编、外宣办主任柳萍仍初心未改。

柳萍回忆说：“那时候，我担任岱蕾文学社的副社长，课余时间，我们文学社的会员会定期聚在一起研究、评议稿件，互相启迪、鼓舞、学习。独属于青春的美好至今留

恋不已。最大的挑战是编印《岱蕾》期刊，从选择主题封面到编辑图文，从分栏到选材，从字斟句酌到付梓印刷……老师们手把手地指导着我们。在一个个披星戴月的热烈讨论后，我们一步步地靠近着文学梦，累并快乐着！”

从创刊至今，《岱蕾》期刊已经刊登了数以万计的优秀学生作品。数百篇优秀作品集结成《青春风景线》正式出版。诸多作品被《诗刊》《大学生》《儿童文学》等国家级报刊杂志刊发。在文学的感召下，诸多岱蕾文学社的社员毕业后选择到电视台、出版社、报社等单位做一名媒体人。一代代“岱蕾”人，坚守对文学的挚爱，在各自的岗位上讴歌着变革的时代，抒写着悲喜人生。

“《儿童文学》寄来的稿费汇款单我一直珍藏着。这是一份青春与梦想的见证。20多年来，工作再忙再累，我也会在业余和节假日留一点时间给文学。对我而言，文学是灵魂和心灵的给养，她让我更加接近内心的真实，更加关照现实人生！”柳萍说。

## 馥郁芬芳溢满校园

泰山学院文学与传媒学院毕建楼教授很早便担任岱蕾文学社的辅导老师，他说：“我是岱蕾文学社不断成长壮大的亲历者。岱蕾的成长壮大离不开学校的鼎力支持，更有赖于一代代文学青年不懈的坚守与追寻。”

的确，从最初的黑板报、手抄报比赛到如今每年一届的短散文大赛，从参与

山东省写作学会的征文比赛、《齐鲁创业者》调查报告的撰写到协办“写作杯”全国文学艺术作品大赛，从“四月的纪念”校园诗歌朗诵会与食指、蓝野、林莽、冰虹、雷霆等著名诗人零距离交流，一代代岱蕾文学青年读书漫谈、吟诗作文、郊游踏青、采风交友，躬身社会实践、体验着百态人生。

而今，岱蕾文学社已由一枚含苞待放的“花蕾”绽放成芬芳馥郁的文学之花，已经成为泰山学院历史最悠久、影响力最大的文学社团，注册会员已超过6000人。走进岱蕾文学社活动室，烫金的奖牌挂满墙壁：“全国高校优秀文学社团”“全国优秀大学生国学社团”“山东省百佳社团”……

全国高校文学社团联合会秘书长张敏更是对文学社赞不绝口，“岱蕾文学社是一个非常具有活力、有执行力的学生社团，是全国高校文学社团的标杆。希望做好经验总结，走向全国！”

过往的成绩让现任社长刘超同学倍感压力，接力棒在手，他丝毫不敢懈怠。对于文学社未来的发展，这个文学青年信心满满。“在新媒体时代，大家的阅读方式由‘读书’变成了‘读屏’，我们不能一味地固守，但也要适应这种变革。”“不日新者必自退”，2016年我们成立了社团新媒体中心，社团官网、百科词条同步更新，微博、微信、QQ空间定期推送文学竞赛活动，充分利用新媒体来提升社团的工作水平和影响力。无论时代如何发展，无论形式怎样创新，“文学是人性”，诗以言志，文以传情的初衷永远不变！”



□ 本报记者 王桂利  
本报通讯员 马兆龙 张秀英

金秋十月，钟灵毓秀的泰山学院校园内，怀揣文学梦想的热血青年沸腾了起来，他们挚爱的岱蕾文学社从全国高校百余家文学社团中脱颖而出，荣膺“全国高校优秀文学社团”荣誉称号。

## 岱下之蕾悄然生根

时光流转，转眼又是一秋。泰山学院校园内的枫叶，在秋风中肆意飞扬，激昂明媚，一如三十年前青春年少的文学青年。在张兆勤教授的“写作实践”选修课上，青年学生们正满怀激情地谈论着共同挚爱的文学社的名字。岱蕾、探海石、红岩……大家侃侃而谈，畅谈着对文学社的美好期许。“就叫岱蕾吧！”张教授最终确定了这一满怀希望的名字。

谈起当时的情景，已是耄耋之年的老先生仍激动不已，他深情地说道：“上个世纪八十年代，是个火红的、激情澎湃的年代。随着改革开放的深入，诗意与梦想洗礼着古老的中华大地，各种文学流派、文学社团如雨后春笋般萌发起来。朦胧诗运动、白洋淀派、寻根文学等文学思潮一浪接一浪地冲击



□王倩 王建科 秦学昌 报道

11月10日，北京交通大学56名来自俄罗斯联邦、蒙古、几内亚等15个“一带一路”沿线国家的留学生在4名老师的带领下，到山东职业学院开展认知性实习。今年7月，在贵阳举办的“一带一路”中国——东盟轨道交通教育培训联盟年会上，学院与北京交通大学达成共同培养留学生合作意向。此后两校交流不断深化，促成了本次留学生认知性实习活动。

## 山东师范大学艺术团 出色完成赴外巡演任务

□刘一颖 报道

本报济南讯 10月22日至11月3日，山东师范大学艺术团23名师生，受国家汉办暨孔子学院总部派遣，赴阿塞拜疆、黎巴嫩、塞浦路斯、阿联酋四个“一带一路”国家5所城市开展文艺巡演活动。艺术团充分发挥民间文化使者的作用，着力传播中华文化精神，推动中外文化交流，将中华文化的友谊种子成功撒播“一带一路”国家，出色完成了出访任务，受到各国观众的热烈欢迎和媒体的广泛关注。

从“风与火”的国度阿塞拜疆巴库到沙漠上的绿宝石迪拜，巡演团所到之处都刮起了一阵“中国风”，演出场地内座无虚席，热闹非凡。此次演出以“一带一路·中国梦”为主旋律，将孔子《论语》和《诗经》中的经典语句与武术、歌唱、舞蹈、乐器相结合，演绎出孔子深刻的儒家思想。开场舞蹈《欢欣鼓舞》展现了山东民间歌舞文化，体育舞蹈《京戏人生》构思精巧，将伦巴与传统京剧元素相结合，凸显了现代与传统、东方与西方的碰撞与融合。充满男子气概的传统武术，温柔婉转的器乐演奏，五彩缤纷的民族舞蹈……一个个颇具东方韵味的节目为“一带一路”沿线城市带来了浓郁的中国气息，向观众传递出各个民族友好交流，共同发展的正能量。

# 不忘初心 方得始终

——日照职业技术学院建校三十周年特色专业建设纪实

□ 王大鹏 牟宗国

2017年9月，日照职业技术学院以第三名的领先地位入选山东省优质高等职业院校建设工程学校。今年，该校已先后获得“高等职业院校服务贡献50强”“全国深化创新创业教育改革示范高校”等国字号荣誉……

作为山东省第一所高职院校，经过30年的发展，日照职业技术学院牢记创立初心，根植区域，面向市场，围绕服务日照发展这个“能量板”向“公转”，围绕人才培养这个“核心轴”持续“自转”，在服务地方经济社会发展和引导学生成长成才中不断发展壮大。

以地方需求为导向  
——“日照发展和培育什么主导产业，学校就设置和建设什么专业”

9月19日上午，日照职业技术学院举行与山东钢铁集团日照有限公司校企合作签约仪式暨揭牌仪式，学校正式挂牌“山东钢铁集团日照有限公司人才培养基地”，并将在山东钢铁集团日照有限公司设立“日照职业技术学院实训基地”。学校将聘请山东钢铁集团日照有限公司的技术骨干、能工巧匠承担合作专业的兼职教师；山东钢铁集团日照有限公司会为合作专业的师生提供实践平台，依托山东钢铁集团日照有限公司的先进技术和生产工艺，为相关专业提供课程和项目支持。

在日照职业技术学院，这样的校企合作促进专业发展的事情已经不是“新闻”。多

年来，学校根植日照产业发展，形成了“日照发展和培育什么主导产业，学校就设置和建设什么专业”的专业动态调整机制，通过两轮专业调整，已将72个专业调整优化到38个，着重培育打造智能制造、汽车服务、创意设计等10个专业群和水产养殖技术、旅游管理等8个特色专业，面向日照主导产业和重点产业培养的在校生规模达数万人以上，使得该校优势办学资源更加集中，人才培养针对性更强，服务面向更加精准。2016年，又结合日照大力发展通用航空产业增设了飞行器维修技术、飞行器制造技术、通用航空航海技术3个专业，与空中乘务专业一同组建航空服务专业群。

学校现有水产养殖技术、旅游管理、机电一体化、汽车检测与维修、食品加工技术5个国家示范重点建设专业；动漫制作技术等2个教育部高等职业院校提升专业服务产业发展能力专业；水产养殖技术等9个省级品牌特色专业；汽车检测与维修等3个国家级现代学徒制试点专业和环境艺术设计等2个省级现代学徒制试点专业；建筑工程技术等2个“3+2”专本贯通分段培养专业。建成自动化控制、土木工程2个省级品牌专业群、1个水产养殖技术专业省级职业教育专业教学资源库、信息化仿真等3个省级区域战略推进实训基地。

2011年以来，该校完成企业委托横向课题和技术研发项目1000余项，为企业解决技术难题400多项，教师受委托申请专利398项。学校承担13项国家星火农业类科技项目

的研究和推广工作，日照80%以上的水产养殖企业由该校水产专业教师进行技术指导；承担了日照市海洋渔业、交通、文化、旅游等行业规划和指导性文件的研究编制，60%以上的乡村旅游规划由该校旅游专业教师和学生承担。学校在促进山东沿海地区渔业生产转型升级、日照工业强市、旅游富市、县域经济发展中作出了贡献。

以提升人才专业素养为根本

——让学生面向职场面向人生面向成功  
1992年出生的范赓洁，是该校电子信息工程学院物联网专业2014届毕业生。2013年5月，他与4名志趣相投的同学组成创业团队，在老师和日照团市委的帮助下，创立日照先声网络科技有限公司，结合他们在学校所学知识，面向智慧社区、智能家居等行业，开展物联网技术产品的研发与生产应用，先后为十几家企业提供物联网技术服务。其中，为市林业局设计的智能森林防火方案，运行良好，获得好评。

近年来，该校重构了面向职场的课程体系，形成与职场对接更趋合理的专业结构和专业培养目标，根据专业对应的职业岗位核心能力，融入相关行业标准和职业资格标准，合理确定课程结构和课程内容。38个专业分别制定了专业课程建设规划，明确了基础通用课程、专业平台课程、岗位导向课程的建设进度，组建了专业课程团队，对152门专业课程进行了面向职场、工学结合的教学做一体化改造，开展了20门

校级精品资源共享课立项建设工作，不断丰富课程教学资源，各专业编写了69本特色校本教材。

辛勤汗水培养出甘甜果实。该校先后荣获国家教学成果奖3项、山东省教学成果奖17项。建设国家示范专业5个，教学改革试点专业11个、现代学徒制试点专业3个、提升专业服务产业能力专业2个，建设山东省品牌专业3个、特色专业7个、现代学徒制试点专业2个、“3+2”对口贯通分段培养专业2个。建设国家精品资源共享课5门、精品课程6门；牵头开发全省专业教学指导方案5个，建设山东省专业教学资源库1个、精品课程67门、成人精品资源共享课3门，开发网络课程429门。立项山东省教学改革项目25项，编写国家“十二五”职业教育规划教材15部，山东省高等学校优秀教材12部。

其中，《高等职业院校学生人文素质教育模式的探索与实践》《高职教育“职场体验—实境训练—顶岗历练”的人才培养范式研究与实践》《高职高专专业教学指导方案》3项成果获得国家级教学成果二等奖，《“学产周期同步、校企共育”水产养殖专业高职人才培养探索与实践》等17项成果获得省级教学成果奖。

不忘初心，方得始终。日照职业技术学院将继续坚持“服务区域经济社会发展，服务学生成长成才”的办学宗旨，紧跟日照发展步伐，办好做强特色专业，为当地发展培养更多适应地方需求的优秀人才。

# 新政策助力新时代美育教育新发展

□ 招阳

11月7日，教育部发布了《学校体育美育兼职教师管理办法》（以下简称《办法》）。这是继《国务院关于加强教师队伍建设的意见》《国务院办公厅关于强化学校体育促进学生身心健康全面发展的意见》《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》等文件之后又一个规范和加强美育教育的重要文件。《办法》旨在充分吸收和利用社会各方面美育师资力量，有效缓解现阶段美育专任教师短缺的现象，是加强学校美育教育职能、健全美育教师队伍和提升美育师资队伍整体素质的规范性、可行性举措。

《办法》的出台，必将促进政府加强和改进学校美育教育工作的落实。2015年9月15日，国务院办公厅下发了《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育教育工作的意见》。在意见的第四部分中讲到，要进一步加强对美育的育人功能，把培育和践行社会主义核心价值观融入学校美育全过程，统筹整合学校与社会美育资源。这次《办法》的出台，就是对加强和改进意见中第四部分内容的落实，将对意见中要落实的总体目标整体推进：到2018年，取得突破性进展，美育资源配置逐步优化，管理机制进一步完善，各级各类学校开齐开足美育课程；到2020年，

初步形成大中小幼美育相互衔接、课堂教学和课外活动相互结合、普及教育与专业教育相互促进、学校美育和社会家庭美育相互联系的具有中国特色的现代化美育体系。

《办法》对普通中小学校和中等职业学校的体育美育兼职教师选聘范围、形式、条件、聘任程序和组织管理等作出规定，使聘用和建设美育教师队伍在制度上有了明确规范。《办法》根据各地实践经验和现阶段发展需要，本着充分吸收和利用社会各方面美育优质师资资源的原则，明确了学校美育兼职教师选聘的范围是“校外”艺术专业人员，而非本校内的其他学科教师或人员的“兼任”；鼓励美育专任教师在教育行政部门的统筹下，以“走教”方式到农村及其他师资紧缺的学校担任兼职教师；鼓励聘用形式的多样化，引导各地转变政府职能，改善公共财政供给。为了建立切实可行的长效机制，还强调了管理保障和管理与建设总体规划。这些具体办法的出台，将使其他学科教师兼任美育教师的历史，在制度管理上明确性地划上了一个句号。

《办法》的出台，是促进美育教育健康可持续发展的有力保障。长期以来，美育教育虽是教育方针的重要组成部分，但是它也是德智体美“四育”中的短板，是整个教育事业中的薄弱环节。主要表现在美育师资资源的缺乏和对美育教育育人功能认识不到位

造成的不重视，这两个因素严重制约了我国校园美育的发展。这种发展不平衡的现象在广大的农村和欠发达地区表现尤为突出。教育部这次《办法》的出台，是加强学校美育教师队伍建设的有力举措，是对重应试轻素养、重少数轻全体，应付、挤占、停上美育课现象的强力回击。无论是对于欠发达地区还是对于发达地区来讲，都将为美育教育的健康可持续发展增添新的助力剂。

《办法》的出台，明确了美育教师在学校美育教育中的主导地位。在美育教育课程的目标实施过程中，学生是实施美育教育的主体，同时，美育教师则是美育科研和美育教育的主体。学生对于美育课程的学习和理解必然要借助教师的帮助和引导，课程的实践性和特殊性也会将教师的主导地位进一步提升。在现实课堂教学中，教师起主导作用具有客观性和必要性。因为其中教学安排、教学内容、教学方法、教学进程、教学结果和教学质量等方面，主要是由教师决定和设计，教师是教学活动的组织者和实施者。所以说，教师的主导作用是课程和教学所赋予的客观存在。

《办法》的出台能否取得成效，关键是看政策的落实。在如何根据不同区域与不同系统的资源协同共享，如何将资源的配置更加公平合理化，如何在措施上使兼职美育教师发挥应有作用等方面，都需要政府相关部门的调研与协调，需要实事求是地建立具有可

操作性、长效性、常态化的健康可持续发展的配套措施，避免出现专职不够用、兼职不能用的非正常情况。所以，在落实《办法》中的具体举措时，要从地区差异的实际出发，通过不同系统的优质资源配置与协调，使整合各方资源充实美育教学力量的倡议能得到贯彻和实施。更为关键的是，从思想上摒弃错误的美育教育观念，保障美育教师的地位和权益，保证学生美育课程的实施，真正使美育育人功能得到充分体现，这才是国家出台各种美育育人政策和意见的真正目的。

众所周知，美育是形象的教育。我国著名教育家孔子提出“兴于诗，立于礼，成于乐”，强调的是审美教育对于人格素养形成的作用。蔡元培曾大声疾呼：“美育是最重要、最基础的人生观教育。”乔布斯也曾说，苹果与其他计算机公司的最大区别，在于追求科技的同时，始终保持对于艺术和美的追求。缺乏足够的审美能力和对美的内在要求，就难以有真正的文化自信。作为保障和促进美育教育发展的教师，是完善学生审美情趣、感知能力和创新能力的最大关键因素。所以说，学校美育教育，把美育课真正纳入到必修课程的主科地位，配备每一位美育教师，探索科学有效的教学方法，让每一位学生在拥有知识的同时，拥有更加富有审美能力和情趣的人生，这不仅是个人的幸福，更是全社会的幸福。

（作者单位：山东师范大学音乐学院）

## 济南工程职院与马来西亚精英大学深化合作

□高会贤 报道

本报济南讯 11月8日，马来西亚精英大学代表团一行第二次到访济南工程职业技术学院洽谈项目、深化合作。此次两校达成多项共识，一是互设海外分支机构，分别挂牌成立“马来西亚精英大学驻中国山东办公室”和“济南工程职业技术学院·一带一路教育交流实践基地”，以维护双方互信平台，把合作引向深入，做精、做实合作办学项目。二是进一步商讨了中马合作举办机电一体化专科教育项目及开展学分互认、学分转移、联合办学的可行性，签订《济南工程职业技术学院与马来西亚海洋海外集团教育国际化合作协议书》，设立了“济南工程职业技术学院·马来西亚专升本项目中心”。三是协同中资企业共同打造“一带一路”立体化人才培养体系。

## 山东财大获评省基层理论宣讲先进单位

□泥克 报道

本报济南讯 11月5日至6日，全省学习贯彻党的十九大精神理论宣讲骨干培训班在济南举行。开班仪式上，对全省基层理论宣讲先进单位、先进个人和优秀理论宣讲报告进行了通报表扬。山东财经大学和济南市委讲师团、东营市委宣传等30家单位获“山东省基层理论宣讲先进单位”荣誉称号，山东财大是省内唯一获此荣誉的高校。该校党委高度重视理论宣讲工作，要求党委宣传部认真抓好落实，充分发挥理论宣讲的重要作用，在全省理论宣讲大局中体现高校应有的作为与担当。

## 山东中医药大学 针推学院建院三十周年

□王原 王文 报道

本报济南讯 11月11日，中国针灸学会针药结合专业委员会成立大会、世界针灸联合会对外交往工作委员会工作会议、鲁澳高峰论坛暨山东中医药大学针推学院建院三十周年庆典开幕式举行。与会专家围绕针灸疗法、针药结合、中医思维以及中医药在澳大利亚的发展等问题进行了研讨交流。国医大师吕景山作了题为“针药结合 相得益彰”的学术报告。

## 青岛普集路小学 弘扬中医特色文化

□高莹莎 报道

本报青岛讯 青岛中医药文化传承实践基地日前在青岛市普集路小学挂牌。普集路小学以中医特色弘扬传统文化的做法，得到青岛各界高度评价。为积极响应国家弘扬中华优秀传统文化的号召，普集路小学经过多方论证，确定了学校的中医特色发展项目，融合“慧源国学”、海慈医疗集团等多家医院资源，以“国医堂”为主题，在学生日常生活中融入中医文化精髓。青岛市各大中医馆的医师们，定期为学生们传授送宝，丰富了学生的日常生活和学习。

□ 责任编辑 张西可