

《东方快车谋杀案》经典IP将再登大银幕

# 超豪华阵容能否再造经典?

□ 本报记者 陈巨慧

全明星悬疑侦探电影《东方快车谋杀案》，将于11月10日同步全球在内地盛大公映。影片改编自侦探小说大师阿加莎·克里斯蒂传世经典。莎翁戏剧大师肯尼思·布拉纳化身大侦探波罗并亲执导筒，约翰尼·德普、米歇尔·菲佛等十多位明星同台飙戏，超豪华阵容堪称梦幻。

## 东方快车留下无数传奇故事

东方快车最早运营于1883年。这年的10月4日，第一辆东方快车驶离巴黎火车站，带着氤氲蒸汽，一路穿越阿尔卑斯山脉，经过布达佩斯、布加勒斯特，最终抵达伊斯坦布尔。

1906年，位于瑞士和意大利之间的辛普伦山岭铁路隧道开通后，东方快车开始固定运行在巴黎、米兰、威尼斯一线，后来又加上卧铺，延伸至南斯拉夫、希腊直到土耳其的伊斯坦布尔，如果日夜兼程，完成旅行共需四天。

东方快车以极度奢华而闻名，每对情侣都拥有一个单独的车厢。他们可以坐在其中尽享浪漫旅途。但这样浪漫的代价是昂贵的，仅从巴黎到威尼斯的单程车票就高达1200英镑。

一战爆发后，东方快车停驶，战争虽然短暂影响了它的行驶路线，但战后它依然飞驰在轨道上，而冷战时期，只有它在不同意识形态之间奔驰，穿越那些被西方人称为“铁幕笼罩”的国度，因此，东方快车甚至被当作和平的象征。由于收益未能支付老旧列车的维修翻新，1977年，最后一列从巴黎开往伊斯坦布尔的列车到站后，东方快车的业务完全停止。直到1982年，东方快车再度行驶于伦敦与威尼斯之间。

由于欧洲廉航及高速铁路的涌现，东方快车几次被迫削减路线。到2007年，列车只剩下往返斯特拉斯堡到维也纳的路线。2009年12月12日，东方快车退休。曾满载着思乡的愁绪，满载着各国的王子公主，附带大量间谍和诈骗罪犯的东方快车留下了无数传奇故事，作家和作曲家以它为素材创作了6部电影、19本小说和一首歌曲。

## 世界级大IP多次搬上银幕

《东方快车谋杀案》改编自阿加莎·克里斯蒂的同名小说。阿加莎是举世闻名的推理小说大师，作品风靡世界近一个世纪而不衰，被翻译成上百种语言，总销量突破20亿本，仅次于《圣经》和《莎士比亚》。她塑造的大侦探波罗深入人心，与福尔摩斯齐名。《东方快车谋杀案》是阿加莎经典中的经典，以悬念重重的故事、个性鲜明的人物和深厚的情感元素折服全球读者，堪称世界级的大IP。

1974年，《东方快车谋杀案》被搬上银幕后，成为轰动一时的影坛事件。该片汇集了阿尔伯特·芬尼、劳伦·白考尔、马丁·鲍尔萨姆、英格丽·褒曼、杰奎琳·比塞特等一众影星，讲述一名富商在东方快车上被谋杀，比利时大侦探侦破这宗离奇凶杀案的故事。该片人物形象鲜明，时代感强，在艺术上和票房上都取得了成功，英格丽·褒曼更是凭借此作获得奥斯卡最佳女配角。

2001年上映的《东方快车谋杀案》由阿尔弗雷德·莫里纳、梅雷迪斯·巴克斯特、莱斯科·卡伦等主演，该片将故事背景搬到了现代，讲述了一起发生在火车上的谋杀案。2010年，由菲利普·马丁执导，大卫·苏切特、艾琳·阿特金斯、杰西卡·查斯坦等主演的《东方快车谋杀案》再度登上大银幕，虽画面质感有了很大的提升，但并没有激起太大的波澜。

## 群星璀璨 情感动人

此次二十世纪福克斯再度启动“东方快车”，打造属于新世纪的侦探经典。作为一部群像作品，巨星同台飙戏无疑是该片的一大亮点。影片阵容涵盖从青春偶像到泰斗戏骨的十几位影星，极致奢华堪称绝版。《加勒比海盗》杰克船长约翰尼·德普极其罕见地饰演“恶棍”角色，英伦戏骨朱迪·丹奇化身身世显赫的“卓戈米罗夫公主”，威严雍容气场强大。凭借《星球大战》系列红遍全球的黛茜·雷德利挑战“家庭教师”角色。此外，饰演“传教士”的西班牙美女佩妮洛普·克鲁兹，饰演“寡妇”的奥斯卡影后米歇尔·菲佛，饰演“教授”的威廉·达福等诸多主演，无不演技与星光兼具。

而负责解谜的灵魂人物波罗则由本片导演肯尼思·布拉纳饰演。从英国戏剧舞台走出的莎翁大师布拉纳是少有的“全才”人物，从戏剧到电影、从演员到导演无不游刃有余，获奖无数，他近年执导的《雷神》《灰姑娘》等广受欢迎。在《飓风营救》《敦刻尔克》中的表演也是魅力非凡，功力深厚。

除了璀璨群星，《东方快车谋杀案》更以故事和情感打动人心。封闭的列车空间里发生神秘凶杀案，人人都有嫌疑，线索千头万绪，自始至终牵动观众的情绪和思路。布拉纳曾表示，“将被一层层抽丝剥茧的，不仅仅是这个谋杀谜团，人性也同时在被解构，这就是我们想尝试的。”据悉，布拉纳与他的制作团队将位于英国萨里郡的郎克罗斯片场大改造，在其中打造了1930年代的伊斯坦布尔车站。



当地时间11月2日，伦敦，佩妮洛普·克鲁兹出席影片《东方快车谋杀案》首映式。 □新华社发

泰山队今日主场迎战河北华夏幸福

# 联赛收官 当好“判官”

对手的情况和预想的差不多，反倒是对自己没有认识清楚。上一轮，泰山队客场0:3惨负贵州智诚，与此同时，河北华夏幸福、天津权健和广州富力都取得了胜利。在四支有资格争夺亚冠席位的球队中，泰山队成了唯一的掉队者。

时间已经过去了一周，马加特仍然对此耿耿于怀，“战胜辽宁队后，我以为球队重新找到了赢球的感觉，具备了赢下比赛的能力，但是我被自己的想法迷惑了。我们上半场创造了机会，可惜没有把握住，是个巨大的遗憾。这导致最后一场比赛前，有机会拿到第三名的不是我们，而是河北华夏幸福。”马加特认为，两队是同一水平的球队，区别在于下半赛季的表现，“从首回合的比赛和过程来看，两支队伍在同一水平线上，可惜下半赛季，我们很少能展现出我们的水平。”

亚冠资格一直是泰山队在赛季最后阶段追求的目标，无缘亚冠意味着球队失去了目标。没了目标比赛该怎么打？马加特认为，没有目标不代表比赛就失去了意义，“明天比赛的意义在于在球迷面前展示出我们的水平，上场比赛输球后，失望的不仅是我，还有球迷，要通过一场精彩的比赛把失望的情绪缓和一下。”

马加特为何会这样说？因为他没有仅把这场比赛看作是本赛季的收官之战，而是放在更长的时间维度里来看待。上赛季，泰山队惊险保级；本赛季，泰山队有希望争夺亚冠席位；按照马加特的想法，下半赛季应该在本赛季基础上更好。因此，在马加特看来，泰山队在

这三个赛季中都处在向上走的状态中。这样来看的话，与河北华夏幸福一战不仅仅是本赛季的收官战，更是泰山队下半赛季走向更高处的一个台阶，必须要打好，“明天的比赛是性格、气质和意志的问题，要通过好的表现向球迷表明，明年会继续我们今年开始的路。”

与泰山队需要思考一番比赛的意义不同，河北华夏幸福有充足的理由要赢下比赛。目前，河北华夏幸福排名第三，分别领先天津权健和广州富力1分和3分，必须击败泰山队才能稳获第三，取得进军亚冠联赛的资格。“征战中超第二年就有机会征战亚冠，对球队是种激励。我们为比赛作了充分准备，有十足的动力冲击下半赛季的亚冠。”河北华夏幸福主帅佩莱格里尼表示。

## 连载

羊走过的路，也是人走过的路——

# 春牧场

□ 李娟

人。只有卡西和斯马胡力他们是强大又宽容的。他们一开始就知道悲伤徒劳无用，知道叹息无济于事，知道“怜悯”更是可笑的事情——“怜悯”是居高临下的懦弱行为。他们可能还知道，对于所有将死的事物不能过于惋惜和悲伤，否则这片大地将无法沉郁、永不安宁。

每天一次的激烈相会 羊群远离广阔荒凉的南戈壁是多么幸福的事情！渡过乌伦古河后，它们将会在额尔齐斯河南岸温暖的丘陵地带停留整整一个月的时间。四月的季节，阿尔泰山南麓春牧场的青草刚刚冒出头，羊在大地上深埋脸庞，仔细啃食眼前的绿草，好似游戏一般的态度。

而前去找羊的牧人在途中遇到了沙尘暴。昏天暗地，他策马在风沙中进一步摸索行进，直到马儿再也不愿前进了。满满地都是风声的轰鸣，世界摇

摇欲坠。他下了马牵着缰绳顺着山脚艰难地顶风而行。后来实在走不动了，便侧过脸靠在石壁上勉强撑住身子。一低头，他看到脚下深深的石缝里有四只明亮温柔的眼睛。

告别寒冷空旷的冬牧场当然是快乐的事。做一只春羔看上去远比冬羔幸福——能够降生在温暖又干燥的春牧场，白天被太阳烤得浑身暖烘烘的，柔软的小卷毛喜悦地蓬松着，黑眼睛那么的美，那么的宁静。夜里则和小朋友们挤在一起，紧紧蜷着身子，沉入平安的睡眠中，深深地、浓黏地成长。不远处的星空下，母亲们静默卧卧，面朝东方，等待天亮。

扎克拜家养了一群花里胡哨的羊。赶羊的时候，远远看去跟赶着一群猫似的。其实，大羊们都还算正常，大都是纯种的阿勒泰大尾羊，不是浅褐色，就是深棕色的。但是小羊们……就很奇怪了。共两百来只羊，大羊一百多只，小羊七八十只。在小羊中，有二分之一是白色羊，四分之一是黑色羊，剩下的四分之一是棕褐色羊。其中，白色羊有五分之二长着黑屁股，五分之一则半边屁股黑半边屁股白；剩下五分之二是“奶牛”，五分之一是“熊猫”；最后的五分之一里，黑脖子与黑额头的大略对半。

真正做胃镜的流程是，前一天晚上禁食，基本上需要8小时禁水、禁食，以保证胃里是空的，因为镜子下去是要观察胃里的黏膜而不是胃里的食物。

在做胃镜之前的10-15分钟需要口服盐酸利多卡因，这个药会让喉咙暂时麻痹，不至于引起很大的呕吐反应。接着，最后镜子出胃，向更远处照一下十二指肠，检查就算结束了。整个检查用时5-10分钟，之后等喉咙完全好了，才能开始吃喝，不过这是两个小时之后的事了。

做肠镜其实跟做胃镜相似，走的那个是消化道，只不过一个上人，一个下人。所以，在胃镜室常常会有这样一种现象，就是胃镜室一般上午做胃镜，下午做肠镜。不为别的，就是因为很少有患者能空腹到下午。对于这样的安排，早些年曾有一个大学生谨慎地问我：“大夫，你们这上午做胃镜，下午做肠镜，第二天做胃镜的管子是不是前一天下午做肠镜的管子？”

东京国际电影节

## 中国影片斩获3奖项

据新华社东京11月3日电 第30届东京国际电影节3日在东京六本木举行颁奖典礼和闭幕式。入选主竞赛单元的唯一华语影片《暴雪将至》摘得最佳艺术贡献奖，该片男主角段奕宏问鼎最佳男主角奖。另一部中国影片《老兽》获得亚洲未来单元最佳影片奖。

电影节评委评价说，中国青年导演董越的处女作《暴雪将至》展现了“优秀的表现力和控制得恰如其分的画面感”，获得最佳艺术贡献奖。该片讲述了上世纪90年代人称“余神探”的工厂保卫科干事锲而不舍寻找连环杀人案真相的故事。

电影节主竞赛单元评委、中国演员和导演赵薇为段奕宏颁发了最佳男主角奖。段奕宏发表获奖感言说，没想到自己能获奖，站在舞台上，又恍惚还在影片之中。他向该片所有参与者致谢。

电影节最佳影片奖由土耳其电影《谷粒》获得，最佳女主角奖花落法国女演员阿黛琳·戴尔米。

本届东京国际电影节于10月25日至11月3日举行，200多部来自世界各地的影片在电影节期间展映。

## 穆里尼奥出庭回应逃税指控

据新华社马德里11月3日电 英超豪门曼联主教练穆里尼奥3日在西班牙一审法院出庭时表示，他已经向西班牙税务部门偿还了所有在皇马俱乐部执教时所欠的税款。

穆里尼奥被西班牙检方指控，在2011和2012年执教西甲豪门皇马时涉嫌逃税330万欧元（约2546万元人民币）。存在问题的钱涉及他因个人肖像权所获得的收入，而不是在皇马的工资。

“我被告知正在接受调查，他们告诉我为了使我的情况合法化，我必须支付一笔钱。”穆里尼奥离开位于马德里郊外的法庭时说，“我没有上诉，我与他们达成了和解，正因为如此，我在法庭上仅待了5分钟。”

这位54岁的葡萄牙籍教练在2010至2013年执教皇马俱乐部。穆里尼奥涉嫌逃税的指控在今年6月份被公开。

## “全运冠军公益行” 第二站活动举行

□记者 王建 报道

本报济南11月3日讯 由省体育局主办的“全运冠军公益行”第二站活动今天下午在济南市闫千户小学举行。在第十三届全运会上夺得金牌的柔道运动员孙帅、胡明超、冯雪梅和山东青年女篮的队员代表走进校园，与师生们进行交流互动。

闫千户小学是柔道特色学校，柔道作为课程从2007年开始走入课堂，在三至六年级开设。学校社团用精彩的击鼓表演欢迎全运冠军们的到来，柔道社团向全运冠军们展示了柔道绝技。

孙帅代表全运冠军作了发言，向同学们介绍了在全运会上的夺冠经历，鼓励他们坚持理想，刻苦训练。随后，全运冠军们将省举摔柔运动管理中心和省篮球运动管理中心捐赠的训练器材交到了师生们手中，并接受了学校颁发的名誉教练聘书。接下来的互动环节，全运冠军们与学生进行了切磋交流。

## 茂腔戏曲电影《红高粱》杀青

□记者 宋学宝 都镇强 报道

本报高密讯 10月30日从高密市获悉，由高密市委宣传部出品的国内首部茂腔戏曲电影《红高粱》在高密红高粱影视城独家大院、十八里坡民俗村等景点，经过20多天拍摄，已顺利拍摄完成。

这部影片改编自著名作家莫言作品《红高粱家族》，在内容上尊重原著，表现形式上突出高密茂腔曲调质朴自然，唱腔委婉幽怨、通俗易懂等特点，同时强化戏曲电影的“趣味性”和“观赏性”。

北漂90后小医生远程指导妈妈就医——

# 不就是看个病吗

□ 赵雅楠

16 备皮的故事还不是最绝的，最绝的是关于“镜”的故事。

我们都知道，医院里做检查时经常会用到两种镜子：一种镜子是顺着人体正常管道进去的，不会再另辟蹊径，这类镜子包括胃镜、肠镜、肛门镜、膀胱镜、支气管镜和喉镜。因为我们天然的气管、食管、肠道和尿道，所以这些镜子可以顺着这些通道进入人体深处。另一种镜子就是有创的，要开辟新通道，包括关节镜、腹腔镜和胸腔镜。这些镜子若要进入体内，需要在皮肤上做个切口，然后伸进，常常会伴随着手术，或者手术探查。

不知道是受后者影响的缘故，还是因为镜子太大让人眼晕，大家对胃镜、肠镜、气管镜和膀胱镜竟产生了无与伦比的恐惧。还记得当年陪老妈去做胃镜，在胃镜室门口等老妈出来的时候，顺便听了听患者对胃镜的各种描述，他们描述的过程真叫一个“惊险刺激”。令我印象最深刻的，是有一个大妈说做胃镜就跟表演杂技吞剑一样，眼瞅着“长棍”向自己的心脏扎过去。其实胃镜只是顺着人体天然的管道——食管进入胃里，走的是消化系统，连胃黏膜都很少能伤着，怎么可能一下跨界跑到循环系统的脏脏里去打眼穿洞？

转念，他又说：“不过，大夫，这近乎1米的管子你确定都要插入？”

其实，如果你知道大肠有三个拐弯，像个“回”字一样，环绕下腹3/4，就会知道其实1米不是很长，每段20-30厘米的肠道乘以3也就将近1米了。所以，肠镜的管子远比胃镜的管子要长，这也充分说明了肠镜和胃镜用的是不同的管子，这点大家可以完全放心。

就像做胃镜的准备工作一样，做肠镜的患者也需要在做之前先清理“库存”，也就是说格式化一下肠道，把粪便尽量外排，因此医生常常在前一天给患者用泻药帮助其排便。

在做肠镜时，患者一般左侧卧位，保持肛门括约肌的松弛，然后开始进管子。这时患者可能会有种屁股想“吐”的感觉，其实这种感觉非常常见，忍忍就好了，因为无论什么东西，从紧闭的肛门括约肌门前经过的时候，括约肌总把它当作粪便，让人有种想要排便的感觉。

管子进去之后，其实就像在隧道里行车一样，管子是要顺着肠道的自然形状时而直走时而转弯，时而患者还要配合医生左右摇摆，以帮助管子顺利通过肠道的拐弯处。如果遇到难以拐过去的弯，医生还会给患者的肠道充点气以助管子通过，每每这时，正在做肠镜的患者总是高喊一句：“这酸爽！”



12 值得安慰的是，哪怕在那样的时刻，它仍注意到脸庞边扎着一两根纤细的草茎。它看了一会儿，侧着脸去啃食。我连忙从别处扯了一小撮绿色植物放到它嘴边，两个小孩子也学我的样四处寻找青草喂它。我听说牧人比较忌讳这种拔草行为，但大家都没说什

第二天上午，阳光照进山谷时，马虚弱地站了起来。它浑身板结着泥块，毛发肮脏而零乱。而健康的马是毛发油亮光滑的。

我总算舒了一口气。虽说“一切总会过去”，但“一切”尚远未“过去”的时候，总感觉“一切”永远不会“过去”似的。再回想起来，自己只会瞎操心！

而卡西呢，一点儿也没见她有过担心的样子，只见她尽可能地想法子营救那匹马。后来赶到的斯马胡力和阿依横别克也是一边打打闹闹开着玩笑，一边竭尽全力把它拖上岸。从到头到尾都无所谓地笑着，好似游戏一般的态度。

节制情感并不是麻木冷漠的事情。我知道他们才不是残忍的人，他们的确没我那么着急、难过，但到头来却做得远远比我多。只有他们才真正地付出了努力和善意。

“一切总会过去”——我仅仅是能想通这个道理而已，却不能坚守那样的态度。唉，我真是一个又微弱又奢求过多的