这个时代最具号召力的两名球星没有失约

“梅罗”齐聚的世界杯更有看点

□ 本报记者 王磊

俄罗斯世界杯近在咫尺，许多挚爱的面孔却已经提前告别：贝尔领衔的威尔士队，罗本领衔的荷兰队，桑切斯领衔的智利队……幸好，这个时代最具号召力的两名球星没有失约，10月11日凌晨，世预赛展开最后一轮争夺，梅西领衔的阿根廷队和C罗领衔的葡萄牙队顺利杀入世界杯正赛。

世预赛，总是有人欢喜有人忧愁。一边是只有32万人口的小国冰岛，不可思议地力压克罗地亚、乌克兰和土耳其，以小组第一杀入世界杯，阔别世界杯28年之久的埃及队和阔别世界杯12年之久的波兰队都回来了。另一边则是“无冕之王”荷兰队、连续两次拿下美洲杯的智利队、连续参加七届世界杯的美国队，一一挥别俄罗斯。

如果说世界杯没有了罗本、斯内德、范佩西，球迷们还可以接受的话，毕竟荷兰队去年就已经缺席欧洲杯，但是若没有了C罗和梅西，就会让世界杯失色不少。在10月11日凌晨之前，这样的担心的确存在：C罗领衔的葡萄牙队尽管拿到了8场胜利，却屈居于瑞士之下，只有生死战胜出，才有机会杀入正赛；梅西率领的阿根廷队处境同样不利，只有取胜才能确保附加赛资格。

不过，刚刚入围2017年金球奖的两位超级巨星，并没有给冷门任何机会，双双以胜利者的姿态昂首挺进俄罗斯世界杯。

心里的大石头最先落地的是C罗。在过去的两年时间里，葡萄牙超级巨星年过而立，却达到了职业生涯的新巅峰。尤其是在2016年，C罗帮助葡萄牙队成功夺得欧洲杯，让世人刮目相看。此外，C罗还带领皇马从巴萨手中抢回了西甲冠军，并实现了史无前例的欧冠两连冠要想成为球王级别，C罗还需要一座世界杯。

生死决战，C罗并没有像2014年世预赛对阵瑞典队时那样上演帽子戏法，反而丢掉了一次近在咫尺的单刀球机会。C罗的作用依旧不容小觑，C罗的每一次参与进攻，都会扰乱瑞士队的防线。葡萄牙队的第一个进球，是C罗禁区内的抢点，逼迫朱鲁将球顶入自家大门。葡萄牙队的第二个进球，是C罗禁区内吸引两人防守，给了席尔瓦射空门机会。最终，葡萄牙队2:0击败瑞士队。

以不是主角的方式带领葡萄牙队杀入世界杯，虽然少了聚光灯的闪耀，但C罗并不懊恼，毕竟他还有世界杯的正赛舞台可以展现自己的能力。若是只为一己私利导致葡萄牙队无缘世界杯，C罗即便赢得了进球，也不会开心。

相比于C罗而言，梅西的生死战更为艰险，但梅西的表现足够伟大。阿根廷最近连战连平，让梅西站到了风口浪尖上，“大赛软脚虾”的质疑声随之而来。对此，梅西选择了用行动回击，国家队生死战的帽子戏法，比起以往在西甲赛场的砍瓜切菜，更让人印象深刻。

阿根廷队近2次客战厄瓜多尔高原主场均落败，上次客胜还是2001年。阿根廷队的开场堪称噩梦，开场39秒就丢球。但随后的时间里，梅西完成大爆发：第12分钟，迪马利亚低传回中路，梅西禁区内捅射入网。第20分钟，迪马利亚前传，梅西断球突入禁区后爆射破门。第62分钟，梅西在禁区边缘搓射吊过门将入网。阿根廷队最终3:1取胜。

阿根廷队能够直接晋级世界杯，还要感谢“死敌”巴西队。提前出线的巴西队并没有放水，凭借保利尼奥和英格哈姆的进球，3:0击败智利队。此役，智利队输球后，无缘世界杯。此外，帮助阿根廷队的还有秘鲁队和哥伦比亚队，两队联手打平，给了阿根廷队上升至积分榜第三名的位置。

至此，世界杯32强已经诞生23强。亚洲区：伊朗、日本、韩国、沙特；欧洲区：俄罗斯（东道主）、法国、葡萄牙、德国、塞尔维亚、波兰、英格兰、西班牙、比利时、冰岛；南美区：巴西、乌拉圭、阿根廷、哥伦比亚；中北美区：墨西哥、哥斯达黎加、巴拿马；非洲区：尼日利亚、埃及。

附加赛名额也已经诞生，12支球队竞争6个出线名额：南美区秘鲁对阵大洋洲区新西兰；亚洲区澳大利亚对阵中北美区洪都拉斯；欧洲区则有瑞士、意大利、丹麦、克罗地亚、瑞典、北爱尔兰、希腊、爱尔兰八支球队，争夺四个名额。

此外，还未打完的非洲区预选赛还将诞生3个出线名额，突尼斯、塞内加尔出线在望，摩洛哥和科特迪瓦死拼一个名额。

10月11日，悉尼，黛尔塔·古德莱姆出席慈善活动。 □CFP 供图

齐鲁文化英才

张丽军：深情而勤奋的人文学者

□ 祁春风

未识张丽军教授时，知道他是勤奋的学者、活跃的文学评论家，是山东师范大学文学院年轻有为的副院长。在山东大学温儒敏老师的讨论课上初见他时，却让我有些惊讶，他讲话那么深情款款，有时几乎眼中噙泪，这与当下讲究冷静、客观的学者们迥然不同。后来我来山师工作，对张丽军教授有了更深的了解，才明白他的才情源于深情：学术道路的选择源于中学时代孕育的文学情结，笔耕不辍的学术探索源于情深意长的乡土凝望，有温度也有深度的文学评论源于同代人的情谊和感同身受。

乡土是张丽军的根和人生来路，也是他从事学术研究的动力和灵感源泉。读硕士时，张丽军选择“生态文学”作为研究课题，他以一个人文学者的方式，从自然生态危机深入到生态文学所显现的精神生态危机之中，表达了自己对自然、乡土和人类精神的关怀。读博士时，张丽军进一步涉足乡土中国的基本文学问题，他的博士论文从中国现代文学中的农民形象入手，但没有局限于乡土文学的研究框架，而是全面剖析了各种文化政治力量对于农民的不同审美想象，审视和挖掘农民形象背后乡土中国现代化道路的选择和意义。怀着强烈的乡土情愫，他来到山师文学院工作之后，继续深化着相关研究，出版了《乡土中国现代性的文学想象》《“样板戏”在乡土中国的接受美学研究》《“当下现实主义”的文学研究》等多部著作，发表了许多重新阐释鲁迅、沈从文、赵树理等现代文学大家以及解读贾平凹、赵德发、刘玉栋等当代重要作家的学术论文。

张丽军的学术成长得到了很多恩师益友的指导和帮助。感恩是张丽军的口头禅。他念念不忘曾经裨益自己人生和事业的“导师”们，包括中学时触动他奋进的几位老师，当年对他耳提面命的硕士导师刘雨先生、博士导师逄增玉先生，工作后提携帮助他的朱德发、吴义勤、魏建、李掖平等山师诸位先生，还有其他许多前辈和同辈学人。张丽军以先生们的高贵精神浇灌自己的心灵，敬重他们的人品和学问，也遵循着他们有益的教导，推陈出新，取得了很多有影响的学术成果。同时，在转益多师、求学问道的过程中，张丽军不断开阔自己的学术视野，开拓自己的学术领域。他在新世纪文学、“70后”文学、文学经典化等当代文学前沿问题上都有自己独特的见解和学术贡献。其中，对于“70后”文学，他十分用心，爱之切责之深，不仅用访谈、对话、评论等等多种形式，以近10年的时间孜孜不倦、深入研究，去推动“70后”文学的传播和相关研究的发展，而且在研究过程中体味和领悟着这些同辈作家的心灵痛楚与时代体验，深入分析他们的精神困境和创作局限，推动中国当代文学的经典化与世界化。

感恩之后是反馈和传承。张丽军着意把这些精神力量和学术经验传递给他的学生们和我们这些青年教师。他精心培育着一批又一批学生，给他们提供最前沿的知识和最贴心的指导。张丽军教授指导的研究生，被评为山师硕士研究生“学术十佳”；所带的研究团队被学校评为“五导”十佳团队。张丽军从“导师”们那里汲取了激励人生和攀登学术高峰的精神力量，也以同样的热情和理念来教书育人，这正是人文精神的传承。

直击看点

萌娃萌宠成长挑战秀《小手牵小狗》中升任道格师父，罗志祥——

让孩子学习什么是责任感

□ 本报记者 陈巨慧

由优酷和快乐全球联合出品、定位于“全球首档孩子与狗爆笑成长挑战秀”的热播综艺节目《小手牵小狗》，将于10月17日收官，该节目在青岛平度市茶山风景区和泰山进行拍摄，累计播放量已近6亿。日前，节目嘉宾罗志祥接受媒体微信群访。

跟五个孩子和五条狗一起生活

《小手牵小狗》是国内首档萌娃萌宠成长挑战秀。节目的故事背景是，远离城市喧嚣的梦幻之地，有个美丽的小乡村，村里有座漂亮的大院子，院子里住着五只小狗狗，它们想成为英雄犬。然后它们等来了道格师傅罗志祥和他的五个小助手来帮助它们实现梦想。节目中的村子其实就位于平度茶山，在节目中名为“道格小镇”，而风景区还专门为节目拍摄搭建了一座800多平方米的漂亮的大院子，叫“道格小屋”。五个性格各异的小朋友与五只不同品种的小狗，脱离父母照看范围，在道格小屋与“道格师父”罗志祥及每周不同的飞行嘉宾一起度过愉快的周末。这期间，小朋友们需要完成将小狗训练成工作犬的任务，与萌宠们相伴成长。

此次参加节目，又要带娃又要带狗，对于“孩子王”罗志祥来说是个不小的挑战。接受采访时他表示，接这个节目的契机是因为他很爱狗也很喜欢小孩子，“但当他们全部都聚集在一起的时候，想要控制真的非常难。很多的嘉宾来到我们节目就很佩服我，有这样的一个能力能够控制好他们，我听到这个赞赏也蛮开心的，因为这档节目的确很难，很辛苦。”

《小手牵小狗》以童真的视角作为切入点，萌娃与萌宠在综艺行业的首次牵手，似乎让我们回归了恬淡、淳朴的思维方式，去思考成长的意义，继而重新审视自我，成年人也似乎能在节目中找到了自己的影子。

罗志祥认为，这档节目可以让小朋友提前学习独立，也让他们学习到什么叫做责任感。“参加这个节目还蛮开心的，因为小朋友有时候对你表达爱的方式是很不一样的，就会有充满了爱的感觉。”

不同时间变换不同角色

歌手、舞者、主持人、演员，罗志祥多栖发展，每一项都成绩不俗。被问及最偏重哪个身份时，罗志祥说：“每一个的掌声和笑声都是不一样的，所以我都会尊重每一个角色。今年我是以综艺为主，明年我就会以当演员为主，到明年的年底我就会当回歌手。其实就是在不同的时间变换不同的角色。”

从《2017快乐男生》的召唤师，到《极限挑战》的“极限三精”再到《小手牵小狗》的道格师傅，罗志祥不断出现在综艺节目中，获得了众多观众的喜爱。“有人问我，做这么多的真人秀，最辛苦的是哪个节目？一开始我是说《极限挑战》，但是《小手牵小狗》已经超过了《极限挑战》，这是终极最强极限挑战《小手牵小狗》。”

相较于节目中逗趣的表现，罗志祥称私底下自己很安静，话没有那么多，“综艺节目中很开心，是因为大家很爱看我在综艺节目中的表演。我本来就是看到有游戏的部分就会比较开心，反差比较大。”

连 载

责任编辑 刘君 电话：(0531)85193407 Email:liujun@dzwww.com

隐藏在名画中的杀局——

清明上河图密码

□ 冶文彪

42

“他费这些周章做什么？那些人死在一处和分开死有什么分别？”

“大有分别。若是死在一处，一看便知黄岐、云戴与他都已和好。他若将最后那幅合力之作上交，自然会让人生疑，极易瞧破此乃为独占名利而杀人。而将诸人分开，情势如旧。他再烧掉那三轴画稿，将三人合稿卷尾名字用仙鹤隐去。等刘殿头您来取画，寻不见三轴画稿，他再趁势将那三人合稿呈上。这画稿今世无双，官家料必也会赞叹。这名利便尽归他一人。”

“可他却也死了。”

“这是最可惊可笑之处。七人都死了，只有他一人活着，凶手当然便是他了。为了藏匿凶迹，他自己也服下少量毒药，只要保住不死便可。可他又并非医者，这分寸哪里把得精确？他恐怕是喝得略微多了些，毒药入腹，发作起来。八个人中，唯有他房中有呕吐秽物。那疼痛烧灼自然极难忍受，他受不得，忙去抓桌上茶壶，可惜茶壶里水恐怕不够，茶壶也跌碎在地。

“人到那生死之际，能想的唯一之事便是保命。为此，他奔到侧院井边，急急去打水。可剧痛之下，手脚皆软。他没吊上桶来，反倒被水一坠，失足落井……”

蔡氏自恨难解；崔秀知杀父真相

——清明正午

蔡氏坐在娘家磨坊棚子下，河里闹声如雷，她却一点瞧的心思都没有。

她摸了摸怀里那包砒霜，心里麻乱不止，再坐不住，准备去后院跟爹说一声，便回那艮岳宿院，准备下手。可才起身，她娘便回来了。大日头下跑了一趟，她娘有些疲乏，面色干枯，一缕头发从鬓边溜下，被汗水粘在额侧，发梢竟已灰白。瞧着那缕头发，蔡氏心里忽然无比难过。娘也曾如桃花一般娇艳，到如今却已被挫磨成了一束枯草。蔡氏眼睛一酸，眼泪险些掉落，她不愿被娘发觉，忙侧转了身子。

“如今你连正眼瞧我一下都不愿了？”她娘坐到了对面的粗木长凳上，强作说笑，语气间却透出许多倦乏、伤怜。

“眼里落灰了……”她忙揉了揉眼，这才勉强笑道，“我得走了，怕那些匠师们回得早，要茶要水的。”

“女儿，娘刚才在路上一直在琢磨，有些话娘还是得跟你说。”

“说啥？”

“那几个匠师，你是真心愿意服侍，还是有啥别的心思？”

“我能有啥心思，接了人的钱串子，不服侍人，难道反倒叫人服侍？你没给我生那娇贵命。”她心里暗惊。

“我们母女斗了这些年的气，今天娘不愿再斗了。你就容娘多啰嗓几句。娘一辈子百般的不遂心，这些时日，静下来想了想，才明白，遂不遂心，都在自家。你若始终强扭着心，那事事物物都扭着，哪里能遂心？好比一面铜镜，若是扭斜着，能照见端正的好影儿？娘若不是始终硬梗着心肠，哪得那些气？”

“明白就好。明白了，便能和爹和和气气过几天顺心日子。”

“娘明白了，你也该明白明白。”

“我明白啥？”

“我那外孙，你那儿。”

“你说啥？我不明白。”

“你是他娘，我是你娘。都是做娘的，哪里能不明白这里头的苦和难？那孩儿自小得那病症，磨了你那些年，又没丝毫盼头，只能苦挨。虽说是做娘的，可也是人啊。是人，便会累，便会厌，想甩下挑不动的重担逃开。女儿啊，你得记住，得明白，你从没真盼过儿子死，你只是太疲太累，想躲口气。”

蔡氏听了，如同一道霹雳裂穿了头颅。

北漂90后小医生远程指导妈妈就医——

不就是看个病吗

□ 赵雅楠

1

《不就是看个病吗》，这是一位年轻医生眼中的人和事，也是中国社会医患问题的浓缩，能够切实指导身处异地的儿女帮助家乡的年迈父母顺利就医，恢复健康。

赵雅楠，90后，为医而生，北京某三甲医院小大夫。

预检：哪儿疼挂哪科，再也不用担心挂不准号了

大部分人一进医院，基本上两眼一抹黑，既听不懂导医台护士的忠告，也找不到要去作检查的科室。就说这最关键的第一步，身体哪块儿病了，在情急之下都描述不清。

当然，这急坏的可不只是患者，还有我们医院的玲姐。

玲姐是我们医院有名的美小护，集高智商与高情商于一体，说话、办事特别利索，一秒钟蹦两三个字是她的工作常态，常年镇守在导医台这个患者必争的“风水宝地”，从早上六点半就要三头六臂，开始眼比手快、手比脑子快地交通指挥，分流患者，答疑解惑。

遇到头疼脑热的，直接左手一指“往左出医院，直走20米去发热门诊”；遇到外伤骨折的，直接右手一指“直走5米去急诊”；来个慢性病的，一边听患者描述，一边让患者填单子。以玲姐的应变能力，同时回答三五个患者的问题那都不是事儿，只不过患者常常抢问，还要求玲姐抢答，这就使得玲姐经常被次序问题烦扰，不知如何是好。

就说这“挂哪科”的问题，有的人来得晚，但思路清晰、嘴皮子麻利，只喊一句“我胃疼”，玲姐想都不带想地说：“挂消化内科，前方挂号，后上四层门诊。”

有的人忸忸怩怩，半天才蹦出几个字儿 “我怀孕了”，玲姐也是处理得游刃有余，直接说：“要孩子的去产科，不要孩子的去妇科。”答得干净利落，就是旁人只看挂号便能判断出女子的意愿，真是隐私全无。

要说最麻烦的，莫过于这样一种人，来得早但啰啰唆唆：“大夫，我前天这里疼，这两天疼的位置靠下了。”玲姐瞪大了眼，听患者描述得云里雾里，疼的位置硬是从乳房指到了肺，接着从肺下移到了胃，急得玲姐忙问：“你到底什么症状最重？乳房疼就挂乳腺外，肺不舒服就挂呼吸内，胃疼直接挂消化内，如果都疼，就直接挂急诊，然后请大夫会诊。”

这下可好，此言一出，惹得患者及其家属各种不快。患者心想，凭什么那个胃疼的是后来的，你给人家肯定句；我们先到的，你却给我们来了个选择题，让我们四选一，这还有没有王法，凭什么后来者优先？

但这还不是最棘手的，最棘手的是完全语言不通。有一次，一个印度患者说着印度风味的英语，对着玲姐又唱又叫，手舞足蹈地表达病情。玲姐瞪着眼不知所云，见到我从旁边经过，赶紧拖来充当翻译。

我看了看这三个印度人，根本分不清谁是患者谁是家属。当我用英语问他们哪里不舒服时，那个手舞足蹈的男人仅仅甩给我一个词“infertile”（“infertile”一词既有贫瘠之意，也有不能生育的意思）。

咦，这不是“贫瘠”的意思吗？我看他们发育还都挺好，没有贫瘠啊，可是他一直非常着急地在我的头顶比画着，有那么一瞬间，我以为自己豁然开朗了：两个男士个个一米八开外，只有一个女士略与我平齐，莫非对于他们来说长成我这种身高就算是贫瘠？

于是，我恶狠狠地在纸条上写下了“内分泌科——生长发育门诊”，然后告诉他们把这个纸条给挂号处就行，继而愤然离开……

这一幕可把玲姐逗坏了，玲姐说，早些年，她当急诊护士的时候，上的是24小时的班。一天清晨，她刚准备下夜班，就被一个表情痛苦的男人拦住了。男人一站定，二话不说开始脱裤子，吓得玲姐以为遇到了“露阴癖”，差点给精神科的老师打电话。结果男子张口说：“大夫，我痒。您这是急诊救急，先给我止止痒吧！”

社址：济南市泺源大街6号 邮编：250014 电话查询：(0531)82968989 报价全月29.00元 零售价：1.20元 广告许可证：鲁工商广字第01001号 广告部电话：85196701/6708 济南天气预报 今日多云转晴 温度 9℃～18℃ 明日晴转多云 昨日开机3:40 印完5:50 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷