

■亚洲金融风暴20周年回望(2)

大国“央行密约”恐蓄积亚洲新风险

□ 中国现代国际关系研究院 刘军红

提要

面对后危机时代的全球经济结构性变化,大国的全球化政策、自由贸易政策都在改变,大国央行政策也与外交政策协调起来,央行政策的国际协调日益染上了政治博弈色彩,必然对亚洲经济构成新风险。如果说此前各国央行政策不一,反映各国经济周期不协调,一度被视为新兴经济体复苏风险,那么如今,发达国家金融政策的步调一致反而会成为放大政策变更副作用的新风险。

大国央行政策也与外交政策协调起来,央行政策的国际协调日益染上了政治博弈色彩,必然对亚洲经济构成新风险。这是在回顾亚洲金融风暴20周年之际无法回避的问题。

6月底,在面朝大西洋之海的葡萄牙旅游胜地辛特拉,各主要国家央行总裁悄然云集,举办一场政策论坛,讨论金融政策的相互协调,达成所谓“央行密约”。

表面推测,这个密约无外乎是相关国家央行承诺为金融正常化构建共同的政策前提。论坛上,欧洲央行总裁德拉吉表示当下欧洲经济已实现从通缩动力到通胀动力的动能转换,预示欧洲央行已经具备继美国之后步入金融正常化轨道的条件。而在辛特拉论坛前,美联储主席耶伦表示将在9月决定压缩央行资产。一向拒绝加息的英国央行也在本次论坛上表示数月内将启动加息程序。加拿大央行则在7月12日正式实施了6年10个月以来的首次加息。跨大西洋的美欧央行开始走出金融政策的协调步伐。

问题是,这种央行政策的协调,能否保证央行政策变动的副作用最小化。如果说此前,各国央行政策的不一致,反映各国经济周期不

协调,发达国家经济走势分化、政策分化,一度被视为新兴经济体复苏风险,那么如今,发达国家金融政策的步调一致反而会成为放大政策变更副作用的新风险。

2007年的美国次贷危机,以及由此引爆的2008年国际金融危机,堪称是导致全球主要国家实施非传统量宽政策的起因。为了应对百年一遇的金融危机,美欧英日等国央行不仅将利率打入最低,而且通过大量买入国债、股票基金等资产方式,扩大基础货币供给量。

在乘数效应下,基础货币量的扩张衍生出巨额的市场货币供应量。初步估计,危机前的2006年市场货币供应量约为50万亿美元,而金融危机后,在量宽政策推动下,到2014年净增约40万亿美元,达2006年的1.8倍,约90万亿美元。

如此巨量资金充斥全球市场,特别是亚洲新兴市场,导致亚洲企业的美元债务(包括美元债券发行)膨胀。其危险在于,亚洲企业的美元债务(美元借款)量并未与亚洲企业的创新投资同步增加,相反,却与不动产泡沫遥相呼应。这意味着,亚洲经济虽历经金融风暴洗礼,但

许多国家并未改变发展结构,反而亦步亦趋“脱实向虚”的脚步,推动金融经济、虚拟经济和不动产经济快速发展,大大超过制造业为主的工业化和城市化所不可缺少的实体经济,是为新时代的新失衡结构。

这种结构性失衡是以非传统的量宽政策及其释放的巨量资金为支撑的,一旦量宽政策收笔,世界市场的流动性趋紧,美元资金的融资成本上升,亚洲企业面临超常美元债务重压的风险。

早在2013年5月,美国就开始探索金融政策正常化路径。在亚洲,日本刚刚启动量宽政策,而时任美联储主席伯南克则公开声称要探索“退出路径”,虽未明确表态限制日本,但至少引起日元反弹升值,日股暴跌,更重要的是引起全球新兴市场震荡,形成“脆弱5国”风险阵营。亚洲新兴市场也备受冲击。2014年夏,美联储停滞新增资产买入量,美元资金开始回流美国,美元升值,并开发资源、石油价格回落,资源经济、新兴经济低落,资金流失,亚洲经济复苏难度加大。

这一过程中,尽管日本央行不断扩大量宽规模,并推出负利率政策,但实际上,其资产买入量已比计划减少,适用负利率的资金规模远远低于适用0.1%正利率的央行存款。结果导致商业银行等金融机构不断将资金存于央行,获取利息收入,而央行准备金存款膨胀。眼下,日本央行资产已达500万亿日元,接近名义GDP总额。如此巨额资产如何卸载?买主在哪?亚洲会否成为其“转嫁危机”试验场?将关乎亚洲金融安全。居安而思危,必须警惕日美欧央行政策变更带来的新风险。

上半年全国完成税收收入超7万亿元

据新华社北京7月20日电 记者20日从国家税务总局了解到,上半年,全国税务部门共完成税收收入70789亿元(已扣减出口退税),同比增长8.9%,反映出今年以来我国宏观经济稳中向好的发展态势。

据国家税务总局收入规划核算司副司长郑小英介绍,上半年,我国第二、三产业税收收入均实现较快增长,特别是第二产业税收收入由去年的下降转变为今年上半年较快增长,反映出实体经济好转;第三产业税收收入占全国税收的比重为57.6%,比2016年全年提高1.1个百分点,反映出我国经济结构继续优化。

根据当日公布的数据,上半年,消费相关行业税收快速增长,如零售业税收增长25%,快于整体税收增幅16.1个百分点;同时,消费升级的步伐加快,体育、教育、文化艺术、娱乐等行业税收分别增长64%、34.9%、24.9%和15.6%。

上半年,全国东、中、西部税收收入分别增长6.7%、13.9%和12.4%。区域优势行业税收增长迅速,京津冀地区通用设备制造业税收增长57.7%,高于全国29.7个百分点;长江经济带地区软件和信息技术服务业税收增长52.5%,高于全国13.8个百分点。

上半年资源税收入达695.99亿元,同比增长257.03亿元。国家税务总局财产和行为税司副司长孙群表示,上半年资源税主要是由煤炭、原油等主要资源价格的快速上涨带动的。

上半年我国网络零售交易额达3.1万亿元

据新华社北京7月20日电 2017年上半年中国网络零售交易额达到3.1万亿元,同比增长33.4%,增速比上年同期加快5.2个百分点。

这是商务部新闻发言人高峰在20日召开的商务部例行新闻发布会上介绍的。高峰指出,上半年,我国网络零售市场保持30%以上增速稳定发展,且呈逐月上升趋势,拉动消费作用进一步增强。实物商品网络零售额占社会消费品零售总额比重达到13.8%,增速比同期社会消费品零售总额增速高出18.2个百分点,对社会消费品零售总额增长的贡献率达到34.5%,也就是说社会消费品零售总额的增量中,超过三分之一是由网络零售贡献的。

消费潜力持续释放,消费形态全面升级。中高端消费平稳增长,智能科技走进百姓生活,环保、节能、有机、健康等绿色消费理念深入人心。服务消费快速增长,研究机构数据显示,2017年上半年在线餐饮外卖、在线旅游和在线出行交易规模同比分别增长76%、34%和45%。

考文德当选印度总统

△7月20日,印度新当选总统拉姆·纳特·考文德(中)在位于新德里的住所出席庆祝活动。



据新华社新德里7月20日电 印度选举委员会20日宣布总统选举计票结果,全国民主联盟提名的候选人拉姆·纳特·考文德以2930张选票成功当选印度总统。

当地时间20日上午11时至下午5时,印度议会进行总统选举计票工作。结果显示,考文德获得超过65%的选票,以绝对优势击败反对党提名的候选人、印度国会下院前女议长梅拉·库马尔。

考文德赢得选举后表示:“今天是个激动人心的时刻。我从来没有想到会当选总统,是我的国家给了我这个位置,我保证会忠心服务我的国家。”据悉,考文德是继纳拉亚南之后,第二位来自“贱民”阶层的印度总统。

考文德现年71岁,是印度人民党资深成员。大学毕业后,他曾在德里高等法院和最高法院工作了15年之久。1994年至2006年,考文德任联邦议会上院议员。2015年,他就任比哈尔邦邦长。

英欧第二轮“脱欧”谈判结束 “脱欧费”谈不拢

据新华社布鲁塞尔7月20日电 英国与欧盟关于英国“脱欧”的第二轮谈判20日在布鲁塞尔欧盟委员会总部结束。双方在“脱欧费”“海外公民权利监管”等关键议题上并未达成一致意见。

在谈判结束后举行的新闻发布会上,英国“脱欧”事务大臣戴维·戴维斯与欧盟“脱欧”首席谈判代表米歇尔·巴尼耶均使用“建设性”“为以后的谈判打下基础”等字眼,形容此次谈判。双方也未回避彼此在关键议题上存在的分歧。

关于“脱欧”费用议题,巴尼耶强调,有序“脱欧”意味着双方需要就相关费用达成一致,希望英方尽快明确立场,一旦英方准备好,双方可随时就此谈判;戴维斯表示,双方就此议题进行了“积极而富有建设性”的谈判,且均意识到厘清彼此在这一议题上义务的重要性,最终解决该议题需要双方都展示灵活性。

关于“海外公民权利监管”议题,巴尼耶说,本轮谈判充分暴露出双方在这一议题上的“根本性分歧”,欧盟认为,欧盟法院应在英脱欧公民权利的唯一“监管者”;戴维斯则强调,双方在维护海外公民权利方面诸多其他具体领域存在共识,将就共识和分歧发布联合声明。

关于“英国-欧盟陆上边界”(即英国北爱尔兰与爱尔兰边界安排)议题,巴尼耶希望英方进一步明确在这一议题上的立场,认为英国“脱欧”对爱尔兰以及爱尔兰与北爱尔兰合作的影响仍需研究。双方确定将于8月下旬就英国“脱欧”举行第三轮谈判。



△欧盟英国“脱欧”事务首席谈判官米歇尔·巴尼耶(右)和英国“脱欧”事务大臣戴维·戴维斯出席新闻发布会。 □新华社发

基层文化活起来



文化民生编织幸福生活。党的十八大以来,以保障人民群众基本文化权益、满足人民群众精神文化需求为目标,我国大力推进现代公共文化服务体系、现代文化市场体系和现代文化产业体系建设,坚持以社会主义核心价值观为引领,从供给侧发力,创新体制机制,统筹城乡均衡发展,文化成为改善民生的重要组成部分,成为幸福指数的重要衡量尺度。

“非遗”织就脱贫路

贵州毕节织金县官寨乡大寨村苗寨的300多名妇女,靠着蜡染刺绣的手艺,在家门口抱着娃、绣着花、挣着钱,过上了好日子。

打造健康养老“城阳模式”,集聚经济发展新动能

□ 肖芳 张晓武

宽敞的住房、先进的医疗设施、休闲娱乐中心、专业的护工团队……在城阳区鞍山西路西麓的铁骑山路上,一个投资3亿元、占地3.6万平方米的医养结合养老综合体赫然矗立:一期已建成营业,重点面向开展脑血管病的医疗康复特色服务;二期创新养老服务模式,将幼儿园、老年人大学、慈善超市、酒店等都纳入其中,打造“全民社区”。

这是城阳区培育“产城融合、跨界融合、运动活力”健康养老“城阳模式”的一个缩影。笔者了解到,该养老综合体项目包含言林医院和言林养老院两个部分。言林医院是经青岛市卫计委批准,以治疗脑血管病为特色的二级专科医院。言林养老院是一家医养结合的养老机构,设置床位172张,主要收住不能自理的老年人。

发展健康产业,是城阳区审时度势做出的决策。健康产业被认为是继信息产业之后的“财富第五波”。美国健康产业是第一产业,占GDP的

17%。在山东省卫生与健康大会上,省委、省政府提出要把发展健康产业作为新动能培育的重点,采取有针对性措施,加快打造成为支柱产业。青岛拥有920万人口,健康消费需求旺盛,而城阳区在发展健康产业上拥有独特的地理位置优势和主客观条件。为此,城阳区迅速采取行动,召开健康城阳促进行动动员大会,采取措施把各项目标落细、落地、落实,为加快建设“阳光城阳”和生态宜居、品质活力的胶州湾北岸中心城区补足健康力量。

截至目前,城阳区已有民办养老机构17家,养老机构床位共3708张,每千名老人拥有床位4.75张,位于全市前列;医养结合型养老机构共16家,占94%,位于全市前列,其中护理型床位1300张,占35%;社区老年日间照料中心68处,为开展各种社区养老服务提供了有效依托;区级老年活动中心1处(百姓乐园),社区中心46处,为老年人学习、娱乐、健身、交流提供了平台。自2011年以来,城阳区共投入养老资金9368万元支持发展社会养老事业,尤其重点支持社区福利中心

百姓精神富起来

小镇青年走进现代化影院

今年34岁的蔡伟玮是陕西省安康市宁陕县的一名小学教师。她居住的小县城,大山环抱,交通不是很便利。

2014年,县城终于有了现代化影院——环易数码影院,容纳30多人的小厅,片源也和城市影院同步更新,还安装了立体放映技术。这让当地热爱电影的人有了归属感。作为资深影迷,蔡伟玮每周都会去看电影。夫妻两个人看电影的花费占每个月家庭收入的十分之一。

据宁陕县文化旅游广电局统计,2015年,该县电影票房由2014年的基本为零突飞猛进为5.26万元,观影2420人次,营业额26300元。宁陕县的数字很有代表性。近年来,市场半径的扩大,为电影产业注入了一股不可阻挡的活力,全国连续多年的银幕数增加,多集中在三四线城市,坊间也多有“小镇青年成为中国电影票房新的增长点”之说。

中国传媒大学教师朱传欣分析这一现象时说,近年来三四线城市的“小镇青年”崛起,

要加紧对这些城市院线的评估和布局,抓住“小镇青年”集体爆发的时机。与此同时,要认真研究解决有效供给不足等问题,充分释放以“小镇青年”为代表的农村乡镇消费群体的消费潜力。

围绕扩大有效供给,积极引导文化产品生产和文化消费方向,文化部、财政部两年前启动“拉动城乡居民文化消费试点项目”,从东、中、西部选择典型地区,采取发放惠民卡、文化消费补贴等不同措施进行行政试点,并在此基础上研究提出具体政策措施建议。

一幅生动的文化民生画卷正徐徐展开。2017年5月,中办、国办印发《国家“十三五”时期文化发展改革规划纲要》,进一步明确细化了文化小康任务——加大对原创精品扶持力度,为人民群众提供更多高品质精神食粮;推动基层公共文化设施资源共建共享,开展文化精准扶贫,切实保障人民群众文化权益;加大供给侧结构性改革力度,扩大和引导文化消费,不断满足人民群众多样化多层次多方面精神文化需求。

(据新华社北京7月20日电)

美丽乡村的临淄模式解读

硬件软件全覆盖 乡村美得有价值

□ 马景阳 孙锐 崔素云

乡风民风美了,人居环境美了,农村群众期盼丰富的文化生活,期盼有身心愉悦玩的地方。临淄区通过“文化设施”“文化活动”两个全覆盖,构筑农村精神家园,让乡村之美美在“颜值”、美在“气质”、美在文化、美在内涵。

在硬件条件上,实施“文化设施”全覆盖,全区12个镇、街道全部建立综合文化站和图书馆分馆,扶持所有村居建成文化大院,设立农家书屋、建立文化小广场和百姓大舞台,标准化建设了39处乡村文化少年宫,为丰富农村群众精神文化生活提供了有力的阵地保障。

同时,鼓励各村建设文化街、打造文化墙,推动社会主义核心价值观公益广告随处可见,图文并茂讲道理、潜移默化促文明。

在软件环境上,实施“文化活动”全覆盖。建立区、镇、村、户四级文化网络全覆盖,发展特色文化村370个,特色文化专业户3800多户。采取政府购买服务的方式,实施“一村一年两场戏”工程,百场文化进村居;在所有镇、街道成立百姓艺术团,设立稷下学堂,开展齐文化传承、礼乐教化等方面课程;开展蹴鞠、鹤鸣戏、花边工艺等非遗培训、宣传、展示活动,使文化活动美起来。