印度电影《雄狮》提档至6月22日

勇往直前，终将找到心灵归宿

□ 本报记者 陈巨慧

由加斯·戴维斯执导，戴夫·帕特尔、鲁妮·玛拉、大卫·文翰、妮可·基德曼、桑尼·帕沃主演的情感励志片《雄狮》6月12日曝光终极预告及海报，萨罗排除万难重回故乡的经历感人至深。同时，片方正式宣布提档于6月22日21:00时上映，并将于18日在全国50城开启公开点映，提前为全国观众开启感动之旅。

真实故事温情动人

印度励志电影《摔跤吧！爸爸》在国内上映以来，票房已破12亿。6月22日，又一部由印度真人真事改编的电影《雄狮》即将登陆国内院线。

影片根据畅销书《漫漫寻家路》改编，故事源于作者萨罗·布莱尔利的一段真实经历。5岁时萨罗在印度的火车上不小心与家人走散，他在加尔各答的街头流浪了几个星期，之后被送进一所孤儿院，并被澳大利亚的一对夫妇收养。25年后，他依然凭借着异乎寻常的勇气和毅力寻找着回家的路。

此次曝光的终极预告细腻刻画出萨罗在寻家路上历经的复杂心路历程。25年的时光过去，小萨罗已从在站台迷茫无助的小男孩成长为沉着稳重的帅气青年，但他却从未忘记自己真正的故乡、亲人。而模糊的童年记忆、错综的现实局面，诸多的困难让他的回家之路遥遥无期，也让他深深陷入了内心的彷徨煎熬难以自拔。但幸而他及时坚定“只有自救才能最终获得救赎”的信念，凭借极大的勇气和毅力直面过去，平衡现有的情感关系，最终修炼成一颗不惧风雨的强大心灵，展现出了非同寻常的雄狮风范。

25年前小萨罗阴错阳差坐上火车离家，25年后成年的萨罗则目标坚定沿着原路返家，似乎在暗示着人生轨迹的改变并不可怕，只要肯勇往直前坚定信念，终将找到属于自己的那一份心灵归宿。

强大阵容深情细腻演绎

该片的主演阵容非常强大。因《贫民窟的百万富翁》而被大众熟知的戴夫·帕特尔饰演长大成人的萨罗，完美地呈现出了主人公深厚的思乡之情及隐于心底的焦虑与挣扎，凭借本片，戴夫获得了有“英国奥斯卡”之称的英国电影学院奖最佳男配角。在《龙纹身的女孩》中表现惊艳，凭借《卡萝尔》一片斩落戛纳电影节影后的鲁妮·玛拉则变身成为萨罗温柔贴心的女友。出演过《红磨坊》《小岛惊魂》等经典影片的澳大利亚国宝级女星、奥斯卡影后妮可·基德曼饰演养母一角，将一位母亲无私而又悲伤犹豫的心境展现得十分真实。在三位主演深情、细腻的演绎下，这样一个找寻故乡、找回自我的故事更显得震撼人心，感染力十足。

自开画以来，该片在全球范围内已取得近10亿票房，电影流露出的真情实感得到了媒体的广泛好评影。此外，影片在业界各大颁奖礼上也都表现不俗，目前在全球总计已赢得68次奖项提名，31次获奖，实力不容小觑。

血脉亲情引女观众共鸣

“在好莱坞特效大片扎推轰炸的6月，《雄狮》无疑是最能引起女性观众共鸣的动人佳片”“纪实的影像风格、动人的血脉亲情、热血的励志内涵，令人对这部印度神片寄以厚望”“片中两位母亲都很伟大，她们真挚无私的母爱是萨罗最坚实的后盾，不仅让他返回了故乡，也让这头沉睡的雄狮经历了心理上的历练和成长，最终觉醒”。中国观众们也非常期待电影的上映，各式各样的留言讨论令该片未播先热。

然而，相较于豆瓣评分9.2的《摔跤吧！爸爸》，《雄狮》目前的豆瓣评分只有7.2分，网友对该片的评价并非是一边倒的好评，也有已观影的网友表示，“表达印度部分的故事非常好，写实且细致，自从来到澳大利亚之后就急转直下，剧情草率鲁莽，明明是有时间跨度的故事，流逝的痕迹没有表现出来，人物的行为和状态得不到解释，经常让人为他们的突然转变感到莫名其妙，由于前后反差太大，所以戴夫·帕特尔的演技虽然很出色，但人物还是让人感觉不够完整。”“前半段像纪录片，做得很好，后半段成年之后失控了，而且为了迎合奥斯卡的口味，很多生硬又套路的方法一起上，倒是还算管用，煽情的配乐一来，很容易在情感上达到导演的目的。”

提档之后，《雄狮》依然与6月23日上映的科幻动作片《变形金刚5：最后的骑士》档期相撞。温情动人的《雄狮》能够再续印度电影的传奇？我们拭目以待。

当地时间6月11日，纽约，斯嘉丽·约翰逊亮相2017托尼奖颁奖礼红毯。 □新华社发

□新华社发

当地时间6月10日，博尔特夺冠后庆祝。

10日，田径传奇——“闪电”博尔特最后一次闪耀在祖国的赛道上，在牙买加首都金斯顿，他以10秒03的成绩撞线，结束了自己退役前在家乡的最后一次百米赛。

2009－2016周期

中国奥委会市场开发收入近30亿元

据新华社厦门6月12日电 伦敦、里约两届奥运会见证了中国体育健儿在多个项目上取得突破。与之相伴，在从2009年到2016年的两个奥运周期里，中国奥委会市场开发收入接近30亿元人民币，也实现了历史性突破。

中国奥委会11日在厦门发布了2009－2016周期市场开发总结报告。报告显示，在伦敦（2009－2012）、里约（2013－2016）两个奥运周期里，中国奥委会的市场开发成果丰硕，吸引各类合作企业10余家，涵盖服装及其相关装备、乳制品、汽车服务、酒店服务、互联网服务、营养保健品等领域。值得一提的是，安踏、伊利和恒源祥都是连续签约两个奥运周期，宝马、希尔顿、中粮、腾讯等企业也与中国奥委会实现了四年以上的跨周期合作。

业内人士认为，相比悉尼、雅典奥运周期，伦敦、里约奥运周期中国奥委会的赞助企业队伍较为稳定、续约率较高，一方面说明本土企业越来越成熟，摒弃了过去那种参与奥运营销只看眼前利益的想法，另一方面也反映出中国奥委会稳定的品牌吸引力。

□新华社发

当地时间6月11日，梅赛德斯车队英国车手汉密尔顿(左)和红牛车队澳大利亚车手里卡多在颁奖仪式上喷洒香槟庆祝。

当日，F1大奖赛加拿大站在蒙特利尔维伦纽夫赛道结束争夺。梅赛德斯车队英国车手汉密尔顿和队友、芬兰车手博塔斯分获冠、亚军，红牛车队澳大利亚车手里卡多获得第三名。

隔岸观澜

12年轮回

纳达尔成就法网完美一冠

□ 苏斌

十进决赛，十次夺冠，站在罗兰·加洛斯的纳达尔，如此十全十美。

瓦林卡反手回球下网，纳达尔终于可以完全释放。他扔下球拍，躺在被阳光掠过的菲利普·沙特里耶球场上，捂住双眼，双臂摊开，尽情享受欢呼。

比起“红土之王”的名号，恐怕没有任何词更能准确描述纳达尔在红土场的统治力。然而近两年在红土赛季重头戏的法网，纳达尔并不如意。

2015年四分之一决赛，他完败给如日中天的焦科维奇。一年后，他又因手腕伤势提前告别罗兰·加洛斯，没办法用行动去对外界质疑作出回应。退出温网、退出剩余赛事，2016年下半年，不走运的纳达尔在与伤病做着抗争，因为连续缺席赛事，他的世界排名一度下滑到第九。

纳达尔还行吗？是否到了重新定义“四大天王”的时候？进入2017年，四人中听到质疑声最多的两人纳达尔和费德勒，用年初会师澳网决赛的表现给出了答案。

那是一场属于“老男孩”的对话，五盘较量进行得惊心动魄，结果似乎不再那么重要。纳达尔倒在了离冠军最近的地方，澳网决赛的“费纳对决”却成为很多人的青春记忆。

从澳网开始，两人开始着各自的复苏之路，较量又延续到此后的印第安韦尔斯与迈阿密，获胜并最终夺冠的都是费德勒。35岁的“瑞士天王”在硬地赛季结束后决定休整，红土赛季的表演舞台被交到了纳达尔手中。

从蒙特卡洛到巴塞罗那，再到马德里，两站ATP1000、一站ATP500赛事，“纳豆”都笑到了最后。奥地利新星蒂姆在罗马让纳达尔吃到今年红土赛季唯一一场败仗，然而现在看来，那不过是连续征战的纳达尔“打了个盹”。

来到罗兰·加洛斯，他依然是夺冠热门。他一路也走得太过顺利，签表出炉后万众期待的与焦科维奇的半决赛对决因后者“掉链子”没能上演，纳达尔未丢一盘登上决赛舞台。

他对面站着的是半决赛苦战淘汰世界第一穆雷的瓦林卡，而且瑞士人此前三次闯入大满贯决赛全部获胜。预想中这应是一场激烈胶着的决赛，最终却演变成纳达尔的“独舞”，他犀利的正手让瓦林卡完全发挥不出擅长的单反进攻，始终处于被动防守。

七场比赛，未失一盘，总共只丢35局，纳达尔用近乎完美的表现成就法网第十冠，成为公开赛时代首位在同一项大满贯赛事中十次夺冠的选手。

颁奖仪式上，从2005到2008，从2010到2014，之前九次夺冠法网瞬间一一呈现在大屏幕上，不知此时手捧“火枪手杯”的他，脑海中是否想起那个曾经意气风发的红土少年？

今年法网期间纳达尔度过了31岁生日，岁月在他的脸上刻下印记，他的头发也比当年夺冠时短了一些，显得成熟干练。如今纳达尔面临的冲击早已不局限于“四大天王”中的另外两人穆雷和焦科维奇，当以蒂姆、亚·兹维列夫为代表的“90后”乃至“95后”球员逐渐走到世界网坛的舞台中央时，我们才懂得，今年费德勒的澳网和纳达尔的法网冠军有多珍贵。

15次大满贯冠军，纳达尔可以独享男子选手大满贯夺冠次数第二名的位置，排在他前面的正是18次夺冠的费德勒。在后起之秀的冲击面前，费、纳二人精心守护着属于“老男孩”们的荣光。

2005年，19岁的纳达尔在法网赛场开始了大满贯夺冠之旅。12年轮回，他在2017年的这个初夏，在梦开始的地方拿到具有里程碑意义的法网第十冠，冥冥中这个出生在西班牙马略卡岛的男人再次书写了历史。

“2005年的时候，我想2017年应该会在马略卡岛自己的船上钓鱼吧。”纳达尔没有回家钓鱼，带着出色的状态，他还要去追逐一个又一个梦想。 **（据新华社巴黎6月11日电）**

连载

无论怎样，皆当润砾成珠——

此心未歇最关情

□ 梁晓声

34 一坐办公椅上，第一件事便是开电脑，接着一通点击搜索。有讨论可参与，便激动，便亢奋。倘无，一天都没精神，缺氧似的。偏偏那一时期，要提拔一位副处长。他已做了八九年科长，自认为早该轮到提拔他了。属下们也有这种看法，甚至预先对他说恭喜的话了。他呢，半情愿不情愿的，已宴请过两次了。不料竟是梦里看花水中捞月一场空，他是多么的郁闷和失落不言而喻。大约从那时起，他开始在网上骂人了。他骂人并非由于观点对立，仅仅是需要骂人。用日语说，是“无差别之骂”，随意性极大。闯入一个网站，只要有话题，上来就是一通乱骂。也许在这个网站似乎支持甲方，大骂乙方。到了下一网站，同一话题，挨他骂的却是乙方了。日复一日，越骂越花花，越骂越来劲儿。最后，也在各机关网站开骂了，而且专骂熟人，朋友也不例外，骂得最具快感。骂过之后，见了面照旧握手、拍肩、称兄道弟，亲热有加，快感也有加。却又心里犯嘀咕，怕熟人和朋友们有朝一日识破他的两面性，于是加倍地对熟人和朋友主动示好。那么做了，心理不平衡，背地里又在网上骂，于是活得心里超累。某日，同事们在办公室谈网络之事，讲到了与他类似之人的类似之事，他就以为是含沙射影，针对他，大打出手，接着歇斯底里大发作。其实同事们根本不是在说他，是他自我暴露了。若不然，挨过他骂的人谁都不会想到骂自己的是他。北京的正式精神病院，经过会诊，宣布他为最严重精神分裂型患者，也就是说，基本没治了。他的家人听说这里是托管型的精神病医院，通过关系将他送来，但求眼不见心不烦……

“那，还让他接触电脑？”

“不让不行啊，戒毒还得有个过程嘛，再说那电脑是台废的，外壳新。除了打字的功能，其他功能一概不具备。”

“他不知道？”

“他也和那台电脑一样，其他认知能力迅速退化了。只要还能通过电脑这一载体敲出一行行骂人的字来，他的病情暂时就不会朝更严重的方向发展。唉，原来不错的一个人，可惜了！”

我亦叹道：“都是网络惹的祸。”

院长立刻反驳：“你这种说法我绝不苟同。不是网络使他成了精神病人，而是网络使他的精神分裂潜伏期延长了。没有网络，他早该疯了，还不知会以多么暴烈的方式发作呢！”

我说：“难道他的亲人们还得替他感谢网络？”

不料院长接着说：“你想过没有，中国有十三亿多人口啊！这一点决定了，中国的任何一类群体，都将是世界上最多的。各种各样的压力，使人浮躁，使人倦怠，使人郁闷，使人怨毒，使人心理紧张，使人生理紊乱，使人人格分裂，使人找不到北，使人想骂人，使人产生攻击的冲动。如果能够统计，为数肯定不少。幸亏有网络，使这样的人有减压的途径。当然网络带给人类的其他好处很多，很巨大。比如，推动民主，促进法制，监督腐败。但我指出的，也是一大好处。当然减压的方式很多，许多方式健康、优雅。但没有经济条件优雅，也感觉压力重重，也希望减压的人们，他们选择成本最低的方式减压，同志，可以理解的吧？……”

我一时不知说什么好。

离开精神病院，我的心情特复杂。觉得受益匪浅，亦觉得被歪理邪说所蛊，认识混乱，也有点找不到北了。

过马路时，一个骑自行车的人险些撞着我。

我心头倏恼，正想骂他一句，却被对方抢先了。

“你他妈瞎呀？！”

对方扬长而去。

回到家里，我命儿子替我开了电脑，打算在我的博客上大骂那骑自行车的人；一想，自己不会打字，身为父亲，口言骂人话，命儿子敲在电脑上，这等事我还是做不出来。

于是只在心里骂了一句：“你他妈才瞎了呢！”

快感。小的。

却毕竟，是快感……

见证乱世温暖 回望人间真情——

三七年夏至

□ 未 再

58 “活在乱世，根本就不成人！”那太太叹，“我们也只能帮一点算一点，只能做这些！”

那么多苦难的人，她救不及，救人的也清楚自己同样朝不保夕。那不远的南京路上的尸，不过才清理完毕，隔着阴阳界的这边的人仍旧要生存。

归云留下食物，女童子军请她留下姓名，被她再三推却了。只不过是一点绵薄之力，好在出绵薄之力的人还有很多，她离去时又有人给救济点送来了食物。

回家的路上，残阳根本就是血，罩着她。悲惨景象比比皆是，孩提时代的沉痛被勾了起来，冤恨和自伤显山露水。她在那瞬间想着，我们能不能报仇雪恨？她攥紧了拳头，真想报仇雪恨！可报仇雪恨谈何容易？只怕是旧仇未报，新仇又添！

到了家，归云见杜班主夫妇房里坐了好几个人。她走了进去，竟是小蝶娘、筱秋月同庆姑和归凤坐一处。归云有些意外，因打仗前听说陆家和小蝶家准备一道逃去江苏乡下避难，小蝶姊妹俩连戏都不准备唱了。

此时筱秋月正埋怨小蝶娘：“我说让我靠一靠老戏客，你们偏不愿，如今出这样的事。”

小蝶娘只管哭，庆姑一个劲儿劝：“小蝶吉人天相，不会出啥事的！”

归云把归凤拉到门外边问：“怎么了？”

归凤满脸焦虑，道：“小蝶失踪了。”

归云一惊，急问缘由。原来陆家和小蝶家准备好逃难的路线，相携同走。不想北站被划进军用工事范围，只得跟着其他难民拥向南站买票。人潮一汹涌，不过转身工夫，就不见了她的踪影。

小蝶爹娘急得如热锅上的蚂蚁，只得留下来找女儿。可陆明说一定要先找到小蝶再走，便和家人先道别，帮着小蝶家一起找。但好多天过去，干粮吃尽，人还未寻到，走投无路的他们便想到早先迁进租界的杜家，前来投靠。

“班主、小蝶他爹和陆明又去找了。”

归云极是惊惧，又急又难过，话也说不出来。

“陆明真是一个有情有义的人！”归凤喟叹，她也难过，不觉也流了泪。

可除了气馁，惊惧越来越深重地笼罩在杜家。杜班主、陆明和小蝶的爹自去了南站，竟是彻夜未归。石库门里的女人们更慌了，熬着夜，支着身子，坐在煤油灯下等着。满室昏黄幽暗，映得墙面上的人影也暗淡。

归云等不住了，夜里披件衣服跑出弄堂团团转了一圈，想去打探消息又无从下手。倒被一楼的何老师看到，拉住问了下缘由，一听这情形，他也着急，只口头还不住安慰归云，说白天他也去帮忙打听打听。

归云茫茫然，又回到家里，陪着守到清晨，才去灶庇间生煤炉准备做泡饭。这时何老师猛一推门走进了灶庇间，手里握了张报纸，递过来。

归云一夜未睡，犯着困，一手还捏着筷子，一下一下打碎饭锅里黏在一起的隔夜饭，迷迷蒙蒙就把报纸接过来了——这次的大标题是“日军空袭我市南站，百计候车市民死伤惨重”。

归云脑中被猛一刺，握紧报纸再看一遍，并读了出来：“日军轰炸我市南站！”心沉到谷底，似没有尽头，她惊恐地抬起头来。

何老师焦虑地说：“看来要去南站看一下。”

“哐当”一声，撕破清晨的静谧。

归凤手上端好的饭碗摔碎在地上，她的手在发抖，声音也在发抖：“你们是不是说——”她再不敢说下去，蹲下收拾破碎的瓷片。

归云放下手中的报纸，一边同归凤一起收拾瓷片，一边说：“归凤，你今日若得空去雁飞那里打听一下展风的去向，让她捎个信给展风，就说家里有事，让他早些回来。娘和小蝶娘那边先不要露风声，免得她们瞎着急。”一起收拾好，她站起来道，“我去南站看看。”

何老师道：“我和你一道去。”

归云想着此时家里满屋子女人，并没有可以拿主意的，何老师如此热心，心中不禁感激，就点点头。

社址:济南市泺源大街6号 邮编:250014 电话查询:(0531)82968989 报价全月29.00元 零售价:1.20元 广告许可证:鲁工商广字第01001号 广告部电话:85196701/6708 济南天气预报 今日多云转阴有雷阵雨 温度 18℃～26℃ 明日多云转晴 昨日开机3:10 印完5:30 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷