泰山队周六晚主场迎战国安队——

别让“斗气”成为故事主题

中超烽火

□ 本报记者 王 磊

足以载入史册的第60次京鲁对决大戏将于4月15日晚在鲁能大球场上演，刚刚从上海滩铩羽而归的鲁能泰山队，也渴望从“老冤家”国安队身上找点安慰，以捍卫中超前三的排名。

作为中国足球资历最老的两支顶级俱乐部，泰山队和国安队有着说不完的恩怨故事。从当年宿茂臻的一剑封喉打破“工体不败”神话开始，两地球迷就注定成为冤家。不过，真正让两支球队结怨的不是泰山队5：2大胜国安队，也不是国安队6：1横扫泰山队，而是2014年国安队拒绝调换比赛时间导致泰山队双线受累，最终亚冠出局。

受了气的泰山队，也一心想要在球场上挽回颜面，而不服气的国安队也针锋相对。近三个赛季，双方在中超联赛、足协杯中有过7次交手，泰山队4胜1平2负占据上风。7场比赛里，几乎场场都有故事：戴琳制造格隆红牌，勒夫帽子戏法、马季奇制造戴琳红牌、泰山队点球大战绝杀、伊尔马兹制造李松益红牌、蒙蒂略点球逆转……

也正因为有着不断的故事发生，京鲁大战已经成为最吸引票房的比赛。“这一年只为这一战！”在山东球迷眼里，你可以缺席任何一场泰山队的比赛，唯独不能缺席主场与国安队的一战。近三个赛季，每场京鲁大战都会吸引超过四万人到场观战。

这个赛季的泰山队异军突起，以“跑不死”的体能拖垮了天津泰达、广州恒大和长春亚泰，一度以全胜战绩领跑积分榜。即便是客场1：2输给上海上港的比赛，泰山队也以下半场出色的表现赢得叫好声一片。主教练马加特更是自信满满地表示：“泰山队的表现证明了他们并不比上港队差。”

相比之下，本赛季得到中赫集团入股的国安队的表现就略逊一筹。上一轮国安队主场1：0击败河南建业队，收获本赛季第二场胜利，以7分位列第六位，距离泰山队有2分差距。这样的成绩看似不错，但因为在技战术上表现得不够出色，国安队依旧饱受诟病。其中，客场1平1负的战绩，更是让他们背上了“客场虫”的名号。

一支主场连胜的泰山队，遇上一支客场不胜的国安队，胜利的天平似乎已经倒向了泰山队一边。毕竟在进攻端，佩莱的高点作用，在中超后卫看来，仍属于无解状态。更何况，泰山队阵中还有一个3场比赛进4球的射手王西塞。而在一向不稳定的防守端，戴琳和吉尔的组合也越发成熟，泰山队至今只丢3球，便是最好例证。

然而，国安队并非砧板上的鱼肉。一直不温不火的国安队非常渴望客场击败泰山队，重新找回强者风范。据国安队随队记者透露，俱乐部方面为这场比赛开出了至少600万元的赢球奖金。俗话说，“重赏之下必有勇夫”，国安队球员势必会全力以赴，争取两连胜。

国安队要“拼命”，对于泰山队来说，不得不防。犹记得联赛首轮，“拼命”的国安队几乎以犯规阻断了恒大队的进攻道路，并导致比赛冲突不断，比赛更是被切割的支离破碎。那场比赛之后，恒大队员一直带着情绪踢球，结果客场不敌泰山队。

有了恒大队的前车之鉴，泰山队球员一定要控制好自己的脾气，尤其是之前中过招的球员，千万不要一怒惹出“事故”，毕竟泰山队要的是胜利，而不是斗气。

当地时间4月13日，由特里·乔治执导的电影《承诺》在美国好莱坞首映，图为美国娱乐界名媛金·卡戴珊现身助阵。据悉，影片将于4月28日在北美公映。 □CFP 供图

□新华社发

NBA：公牛搭上季后赛末班车

北京时间4月13日，在进行了14场激战后，2016-2017赛季NBA常规赛全部结束，波士顿凯尔特人队和金州勇士队分获东、西区头名。

在紧张刺激的东区第八名争夺战中，芝加哥公牛队与迈阿密热火队双双取胜，两队战绩同为41胜41负，公牛队凭借两队之间交手战绩的优势涉险搭上了季后赛末班车。图为公牛队球员韦德（中）在比赛中突破上篮。

北京时间4月16日，季后赛首轮将正式打响，骑士队将在凌晨3点迎战步行者队。

东区季后赛对阵：

凯尔特人队（1）VS 公牛队（8）；
骑士队（2）VS 步行者队（7）；
猛龙队（3）VS 雄鹿队（6）；
奇才队（4）VS 老鹰队（5）。

西区季后赛对阵：

勇士队（1）VS 开拓者队（8）；
马刺队（2）VS 灰熊队（7）；
火箭队（3）VS 雷霆队（6）；
快船队（4）VS 爵士队（5）。

战争动作片《荡寇风云》5月全国公映

赵文卓重塑民族英雄戚继光

据新华社北京4月13日电 由赵文卓、洪金宝、万茜领衔主演的战争动作片《荡寇风云》将于5月27日起在全国公映。影片改编自戚继光的真实事迹，旨在银幕上重塑中国这一民族英雄。

导演陈嘉上13日在京介绍，影片讲述了明嘉靖年间，倭寇屡次侵犯中国东南沿海地区，一代名将戚继光（赵文卓饰）临危受命，在勇将俞大猷（洪金宝饰）、妻子王氏（万茜饰）的全力协助下，组建“戚家军”扫平沿海倭患的英雄故事。

陈嘉上说，片中，戚继光与俞大猷因同样心怀天下，悲悯百姓，誓死驱逐倭寇而惺惺相惜。岑港一战中，俞大猷带领众将士攻打倭寇，久攻不下，无奈被朝廷关押；戚继光临危受命，接替俞大猷，凭借智慧和勇敢击退倭寇。此后，他又率领三千将士，在台州地区，巧用地势自制鸳鸯阵、狼筅等多种精妙阵法，与倭寇大战多日，最终攻城而入，大败敌军。

直击看点

电视剧《人民的名义》中再演“打虎”英雄——

丁海峰：踏踏实实演好自己的戏

丁海峰饰演赵东来

□ 本报记者 陈巨慧 实习生 梁金凤

最近，反腐剧《人民的名义》火遍大江南北。4月12日，剧中饰演市公安局局长赵东来的丁海峰，接受了媒体群访。

进组前才知道演谁

对于电视观众来说，丁海峰并不陌生，早在1998版电视剧《水浒传》中，他饰演的打虎英雄武松就给观众留下了深刻的印象。此次出演反腐剧《人民的名义》，可谓再续“打虎”前缘。

丁海峰表示，接拍这部戏，是因为一帮老哥们儿、老朋友们在一起，“大家可以在一块儿玩一下，又是这么好的一个剧本儿，所以就来啦！我接这个戏之前，只是跟导演聊天时答应导演来演，但是具体演谁之前并不知道。我只是知道来给串一个角色，进组之前才知道演的是谁，进组之后才看到剧本。”

这个剧本完全颠覆了丁海峰以往的认识，“这么多年，大家习惯了把一个人物分成正面反面，好人坏人。当时我也有点儿这个概念，但是看到这个剧本之后颠覆了我以往的认识。一部好的戏、一个好的作品，真的不是单纯地用好人坏人去衡量。看他是不是在做事，究竟在做什么样的事。这部戏也是从人性的角度出发，而不是从单纯的概念化的好人、坏人角度去写的。”

老戏骨背后也要努力

尽管是抱着玩的心态来的，但剧中，丁海峰饰演的市公安局局长赵东来刚正不阿，雷厉风行，坚决拥护市委书记李达康，但他又有点小聪明，有点小俏皮，深得观众喜爱。

丁海峰透露，拍这部戏的演员几乎都是老戏骨，但大家为了演绎各自的人物，背后要做很多努力，做很多工作。“这是观众们看不到的，是作为一个演员必须要做的。我只是演员，我不是明星，演员要做的就是踏踏实实拍自己的戏、演好自己的戏。”

丁海峰与吴刚出演的李达康书记对手戏很多，他称赞，“吴刚老师确实是一位非常优秀的演员，他的塑造力，他身上的张力是非常强大的。我印象特别深的那场戏，欧阳菁被抓后，他突然闯到我办公室，当时把我吓一跳。我在现场的感受就是我后背的汗都出来了。我不知道书记找我究竟什么事情，但他给我传递的那种信息，那种张力特别棒。”

新戏颠覆警察形象

剧中反腐的戏份儿受到好评，但好多生活方面的戏份儿被观众诟病，被指太拖沓。丁海峰表示，“有些戏呢，不要过早地去评论，整个剧看完你们才知道这部戏究竟是一个什么样的作品。”

对于这部戏如此火爆的现状，丁海峰坦言：“拍这个戏的时候，我们预感到这个戏会火，但是没想到有这么多年轻人也在看。大家用各自的方式去解读这部戏。能让老少中青都在关注这部戏，也是挺难得的一件事儿。据说看这个戏的，家里边的两辈人在这个戏面前没有代沟了。”

当被问及这部戏火了之后，片酬是否大涨时，丁海峰说，对他的个人生活应该不会有什么影响，“我没有去想过这个。该怎么样还怎么样呗，该吃吃该喝喝啊！”

他透露，自己正在拍一部现代农村戏《温暖的村庄》，剧中他出演渔民刘大刀。

爱情奇幻电影《指甲刀人魔》今日公映

周冬雨夸张造型突破银幕形象

□记者 陈巨慧 报道

本报讯 由周冬雨、张孝全主演的爱情奇幻电影《指甲刀人魔》4月14日全国公映。影片根据彭浩翔的畅销小说集《破事儿》中的小说《指甲钳人魔》改编，讲述一段浪漫的爱情故事。

影片中，周冬雨所饰演的人魔Emily大胆直率、古灵精怪，是一个随性到有些难以掌控的人物，而周冬雨用极具个人风格的表演，给观众呈现了一个神秘、刺激、不同寻常的故事。一头红发、双臂纹身的夸张造型，也再一次突破了周冬雨以往的银幕形象。

谈及为何出演这部电影，周冬雨表示，Emily这个角色是生活中不存在的，是找不到原型可以参考的，所以在拍戏时她都是开着脑洞去表演。她被Emily的古怪所吸引，因为之前并没有接触过这种角色，所以特别想尝试下。

信仰就是永葆对世界的好奇——

草原动物园

□ 马伯庸

13

会督这句话倒是一针见血。柯罗威教士自己都说不明白，他如此执着于把动物们运到草原这个计划，到底是信仰的启示，还是单纯觉得那一番景色会很有趣——正如会督所言，这个想法很危险，它暗示一个神职人员会被虔诚之外的情绪所驱动，将自己内心的渴望置于上帝之上。

“你究竟是为了建动物园而去赤峰传教，还是为了去赤峰传教才建动物园？”会督严厉地质问道。

柯罗威教士适时闭上了嘴，在胸口画了一个十字，谦恭道：“我应该遵从我的内心，因为上帝最了解它，它最了解我。”

听到他这么说，会督一时间居然束手无策，右手指烦躁地敲着桌上《圣经》的封皮。

美国公理会的组织结构，乃是各地教堂自治的松散联盟，并不像天主教一样有层级分明且控制力很强的上下级体制。正因为如此，柯罗威教士才能自由地在伯灵顿搞各种布道尝试，没人能真正约束他。公理会的中国差会虽然实行统一管理，但传统仍在，教士本身的独立性很强。如果柯罗威教士打定了主意，会督还真是没办法阻止。

思虑再三，会督只得委婉地暗示，如果柯罗威教士一意孤行，他随时有权把前往赤峰的委任撤销。没有教会出具的介绍信，当地衙门不会认可他的传教资格。柯罗威教士立刻表示，如果真是如此的话，他会选择自行前往，为此被逐出教会也在所不惜。

“毕竟能裁判我们的，只有万能的主。”柯罗威教士丢下这句话，离开了房间。

除了公理会之外，另外一个打击来自于北京的大车行。教士先后询问了十几家有长途货运业务的大车行。那些掌柜听说要运送一批没听过的奇怪野兽，立刻拒绝了。北京到赤峰实在太远，他们担心半路上猛兽的气味会让骆驼和马匹受惊，把整辆车都折进去。他们之间还流传着一则奇妙的传言，认为帮一个洋人运送洋兽，会遭到上天的惩罚。

再者说，就算他们愿意，也没办法把万福弄上车。她太重了，就算弄上车，也走不了多远。

可教士太固执了。在假山前的那一次启示，让他的内心无比热诚，他坚信带着这些动物前往草原是一件极其重要的事，它的重要程度甚至在理性判断之上。

一个人可以固执，也可以异想天开，当这两种特质合并在一起时，他就会变成一团跳跃的火、一台上足了气的蒸汽机。柯罗威教士整个人都被这项事业迷住了，他日以继夜地翻阅资料，寻找合适的承运商，毫不吝惜地花费着自己的积蓄。外界的反对，反而化成了推动他继续向前的强大动力。

努力总会获得回报。又过了半个月，运输问题终于迎来了一个奇妙的转机。

那个不小心烧掉了教堂仓库的小孩子，他的父亲老毕是一个老车把式，在这一行当里颇有声望。那次失火之后，柯罗威教士宽恕了老毕的儿子，主动放弃了赔偿。老毕对此一直感念于心，当他听说柯罗威教士在四处寻找车子时，便主动找上门来，愿意提供这方面的服务。

听完柯罗威教士的计划，老毕犹豫了一下，这确实是个非比寻常的业务。他随后一拍大腿，慷慨地说：“报恩不是买菜，岂能挑肥拣瘦。这件事我一定设法办成。”

老毕活动了几天，终于说服了几个车行的伴当，只要价格合适，他们愿意提供大车给教士。老毕拍着胸脯，说他会亲自掌鞭，保证把教士安安稳稳送到赤峰去。

不过老毕也说，其他的动物好说，只有万福是万万没办法运走的。

说到这头大象，教士在准备期间，抽空去探望了她几次。德国饲养员确实很尽心地在照料，万福以肉眼可见的速度恢复了精神，毛皮和眼神都开始泛出光泽。她后腿上那条锁链也被一位兽医小心地取下来，不过留下了一圈黑褐色的烙印，像戴了一枚戒指似的。

见证乱世温暖 回望人间真情——

三七年夏至

□ 未 再

7

唐倌人正嗑瓜子，听这话，停住手，摇起了扇子，客气几句：“哪里哪里？这小姑娘到处流浪怪可怜的，现下好了，到了杜班主家可有好日子过了。算是孩子从观音菩萨那里修来的福分吧！”

杜班主并不想在这长三堂子内多待，见妻子一眼相中小云，便从随身的包裹里拿出一卷被红纸包住的大洋，递给唐倌人：“我们可否今天就带这孩子走？”

唐倌人示意李阿婆收下，李阿婆急吼吼地撕开红纸看，心里默点了一遍，刚刚好十块。十块大洋，够上海的普通四口之家过一个月，也够买一个无依无靠的流浪儿。

唐倌人便不留客了：“这当然可以，往后小姑娘就是你们家的人了。”

杜班主抱拳告别，出门去叫黄包车。庆姑欢喜地牵着小云的手：“今晚跟我回家？”小云点点头，再转头看小雁，她也笑着，眼里含了泪，朝小云点点头。

唐倌人招招手，把小雁叫到跟前来，伸手抓了红纸包里的五个大洋出来，塞到小雁手里：“这是你的，可不要全部被人贪了去。”

说得旁边的李阿婆脸上红一阵白一阵，嗫嚅道：“倌人这是说啥话，这钱还是要用来服侍倌人的。”

小雁缩手，不想要小云的卖身钱。唐倌人哪里容她拒绝，硬是塞进了她的手里：“这钱我是不会要的，你自己留好，以后自然有用处。”

小雁听了，便捧好这五块大洋。

唐倌人起身，打个哈欠对李阿婆说：“我去睡午觉了，这钱你老人家还是留着吧！”

杜班主招来黄包车，唤庆姑和小云上车。小云一步三回头依依不舍地看着小雁，在这不得不分离的时刻，她的泪像断了线的珠子一样滚落下来。

“小雁。”她叫。

小雁抓住大洋，飞奔到小云面前，拿出三个，塞进她手里：“你三个，我两个，以后我们再见面的时候，就用这大洋做记号。”小云用力点头，握牢三个大洋——她自己的卖身钱。

庆姑已经在催促小云上车了。小雁推搡小云到黄包车前，道：“以后我们还会再见的，不要哭哭啼啼。”

小云被杜班主抱上车，她朝小雁拼命挥着手。小雁也朝她拼命挥手，用刚刚学会的第一句上海话，叫道：“再会！小云，再会！”小云看着小雁拼命挥舞的小手，想，这样大的上海，她们就要天各一方了，真的还有机会再会吗？

小云第一次看见的像样的上海房子，是一座三上三下砖木结构的连体石库门，但它不像四马路的石库门那样崭新体面。从外面看上去，砖色是灰白的，铁门上还锈迹斑斑。其实这座石库门新建不过两三年。

闸北靠公共租界这一带的石库门都是这样简陋的速成品。这一处的地皮因兵荒马乱而相对便宜，上海滩上牟利的眼光觑出商机：那被日本人逼逐着离开家园的涌进大上海的中国难民们，最需要一个遮风挡雨的屋檐。他们会带上毕生家当，在五光十色的大上海，用大把银洋换取一个栖身的屋檐。所以用最廉价的建筑材料造出的最紧凑的连体石库门，更多的还是卖给逃难到上海的中下层难民。这样的房子住久了，砖色会褪，地板会摇，四角阴冷潮湿，屋顶有时还会漏水。但对于已经将温饱的要求降到最低限度的人们来说，足够好了。

小云也觉得足够好了，她悄悄将这座她即将在此生活的石库门好好打量了一番，才小心翼翼地跨进去。

一进门，是前天井。两个女孩子正站在天井中间，翘着兰花手，绕出一个腕花，灵活的眼珠子随着腕花上下翻飞，神情跟着手腕的动作而变换，忽而妩媚，忽而凝思，忽而娇嗔。一个稍大些的比另一个小的做得更好，脸上的神色随着指尖走，端的是千变万化，精彩纷呈。

两个女孩猛见杜班主和庆姑回来，小的略停了一停，大的却不停，继续手里的动作。

杜班主见这情形并不言语，只抚须静看。庆姑对小云说：“你瞧瞧，两个姐姐好看不好看？”

社址：济南市泺源大街6号 邮编：250014 电话查询：(0531)82968989 报价全月29.00元 零售价：1.20元 广告许可证：鲁工商广字第01001号 广告部电话：85196701/6708 济南天气预报 今日多云间阴 温度 12℃～25℃ 明日晴到少云 昨日开机2:40 印完5:10 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷