

■ 涿源新论

中国具有大量独具风格的神话，不但出现早、品类多，而且富含自然哲理，带有自然性、实践性，

反映了中国远古人类的生活、生产及其自然观，这是中国神话的最大特色。

中国神话中的自然观

□ 孙美龙

神话，是远古人类对自然和社会各种现象的原始认识及其奇妙想象。各个民族都有自己的神话，这是各民族文化的最早萌芽。不同的民族其神话的特色也不尽相同，中国具有大量独具风格的神话，不但出现早（新石器中期的母系氏族社会已有出现）、品类多（有创世神话、日月神话、洪水神话、动植物神话、火的神话、医药神话、农事神话等），而且富含自然哲理，带有自然性、实践性，反映了中国远古人类的生活、生产及其自然观，这是中国神话的最大特色。

□水和火，是与人类紧密相连、不可分割的两种自然实体和现象。因此，各民族的神话中普遍具有关于水和火的神话，且占据重要的位置。

水的神话——

许多民族的神话中都有大洪水的故事，最为典型的是西方的“诺亚方舟”和中国的“大禹治水”传说。

《圣经·旧约·创世纪》中记载：上帝看到世人作恶多端，十分愤怒，为惩罚充满罪恶的人类，命上天连降大雨四十天，洪水滔天连续了一百五十天，以毁灭人类。但诺亚（又译挪亚，亚当的第9代孙）及其一家心地善良，维护正义，因而得到上帝的怜悯，所以上帝事先通知他制造一个巨大的方舟。诺亚把家人和地面各种生物雌雄各一对放进方舟，方舟停在亚拉腊山顶，从而躲过了大洪水的劫难，使人类和万物得以再生流传。诺亚也因此成为大洪水后人类和万物的再生始祖。

中国不但有大洪水的传说，还有治理洪水的故事，其中治水故事在其他各民族神话中则是十分稀见的。据先秦《尚书·尧典》《孟子·滕文公上》和西汉《淮南子》《史记·夏本纪》等记载：相传上古时代尧帝当政时，曾“洪水滔天，浩浩怀山襄陵，下民其忧”；“洪水横流，泛滥于天下……五谷不登，禽兽逼人”。尧帝在征得各部落首领的同意后，用鲧治水，然而鲧治理“九年而水不息”，即治水失败。舜接帝位后，见鲧“治水无状”，处“鲧于羽山以死。天下皆以舜之诛为是。于是舜举鲧子禹，而使续鲧之业”。大禹吸取其父鲧主要以堵治水的失败教训，采取以疏为主的治理方针，把水“注之江”“注诸海”。他“劳身焦思，居外十三年，过家门而不入”，终于取得成功。大禹成为中国历史上的治水英雄。

上述两则神话故事（当代一些专家考证认为大禹治水是历史事实），相同的是在东西方在远古时代都发生了大洪水，都危害人类。但有两个显著的不同：一是《创世纪》中的洪水是上帝命令所致，中国尧舜时代洪水则是自然形成的；二是《创世纪》中人类度过洪水劫难主要靠的是上帝的恩赐，中国尧舜时代战胜洪水



大禹治水

靠的是人类自己的智慧，而且有失败的教训，亦有成功的经验，其之所以成功则是因为顺应了自然的规律。

火的神话——

各民族神话中都有火的故事，其中最为著名的或流传最广的，则是西方“普罗米修斯盗火”和中国“燧人氏钻木取火”的传说。

希腊神话中的火神普罗米修斯是正义、圣者的化身。他从天神宙斯的住处奥林匹斯山上盗来火种，藏在芦苇管中带到人间，教会人类用火，从此人类熟食，并以火驱寒、避兽。宙斯为惩罚普罗米修斯的盗火行为，把他钉在高加索山的悬崖上，并派恶鹰每天早晨啄食他的肝脏。然而，一到夜间他的肝脏就又重新长好。他每天被折磨持续了三千年（一说三万年），一直不屈不挠，后来终于解脱。所以，西方有“普罗米修斯之火”之说，在雅典有纪念他的节日。

中国据《韩非子·五蠹》《礼纬·含文嘉》《古史考》等记载：远古人类茹毛饮血，“腥臊恶臭而伤害肠胃，民多疾病”，燧人氏发明钻木取火，教人熟食，“以化腥臊，而民说（悦）之”，故“号之曰燧人氏”。《辞源》认为燧人氏是“古帝名”，《辞海》则说燧人氏是“传说中钻木取火的发明者”，《现代汉语词典》注解燧人氏是“我国古代传说中的人物”。

两则火的神话，都说人类由此学会了用火，进而熟食等。然而，火的由来大不相同：一是盗火，从天神那里盗来；一是钻木取火，在生活和生产实践中发明了火。一说盗火只有神才能做到，人类是被恩赐的，这与“诺亚方舟”的神话所述上帝怜悯诺亚是一脉相承的；还一说火是人类自己发明的，燧人氏无论是

“古帝名”，还是“传说中……的发明者”“传说的人物”都是人，这与大禹治水的精神是一致的。那么，哪一种神话在客观上比较符合实际，符合自然发展规律？显然是后者，即中国的一则神话。诚如《辞海》所叙“燧人氏钻木取火”这则神话故事，“反映中国原始时代从利用自然火，进步到人工取火（中国是钻木取火，国外有锯木取火、擦木取火等），由生食进步到熟食的情况”。而且，按中国传统的五行原理或者当代科学的化学原理都是：木中有火，以金克木必有火出。

□世界是怎么产生的？天地是怎么形成的？人类是怎么由来的？这些都是自古以来为人们所关心的问题。因而，各个民族都有这方面内容的创世神话或说开辟神话。例如，西方有“上帝六天创造说”，中国有“盘古开天地”“女娲造人”的传说。

西方上帝说——

《圣经·旧约·创世纪》认为，世界原是混沌的，没有天地和人类，后来上帝在六天之内创造了世界和人类：第一天创造光明，第二天创造天地，第三天创造水体、各种植物，第四天创造日、月、星辰，第五天创造各类动物，第六天用地上的泥土塑造出人类最早的始祖——亚当（原文Adham，意为“出自泥土”），并将生气吹进他的身躯，使他具有灵魂。后又取亚当的肋骨和肉创造女性——夏娃，让亚当与夏娃结成夫妻。上帝赐亚当一切食物，并让他管理世界万物。

中国盘古、女娲说——

据唐代《艺文类聚》和宋代《太平御览》所引三国吴人徐整的《三五历纪》，以及清人

马骕《绎史》所引《五运历年纪》等记录，说：远古时天地不分，混沌像一个大鸡蛋，盘古生活在其中，以日增一丈的速度与天地同长。这样历经一万八千年，天极高了，地极厚了，盘古的身体也极长了，撑起了天、地。盘古临死时，呼出的气化为风云，声音化为雷霆，头发化为天上的星星，左眼化成太阳，右眼化为月亮，血液化为江河，经脉化为山岳，肌肤化为田土，汗毛化为变成青草和树木，汗水化变成雨泽。盘古不仅开辟了天地，而且以身躯化为万物。

盘古死后，有了天地及其万物，但是没有人类。于是，女娲在河边抟起一团团黄泥，和上水，捏成一个个小泥人。这些小泥人一放到地面上，都获得了生命，可以行走、说话、嬉戏、劳作，由此创造了人类。人的出现使天地之间充满了色彩和活力，女娲为使天地各个角落都有人的足迹，于是用藤条搅在泥浆中随便挥洒，泥点溅落地面上就形成一堆又一堆人群。但人的寿命是有限的，为此女娲又把人类分出男女性别，并为他们建立婚姻制度，从此人类得以繁衍延绵（以上据东汉应劭的《风俗通义》等书籍）。另一说，人类是由女娲和伏羲兄妹婚姻产生；后来他们禁止兄妹通婚，制定婚礼（据《南阳汉代石刻》、东汉王延寿的《鲁灵光殿赋》等）。

中西创世神话分别反映了东、西方的宇宙观，其相同之处：都认为先有天、地，后有山岳、河流、生物等万物，再有人类，都在一定程度上反映了宇宙生成论。人类都由泥土变成，即都由无机物演变而来，但与无机物的泥土不同都已具有灵性；都分男女，有婚配制度。

中西创世神话有两个显著的不同之处：世界和人类在西方神话中是上帝创造的；在中国神话中则是盘古、女娲这些神化的人创造的。上帝不生不死，是世界万能的主宰；盘古和女娲有生、有死、有血、有肉，有人性。在中国



女娲补天

人类社会发展到本世纪，最为需要一次延长人类生命、提高生命质量的产业革命，这场产业革命涉及范围之广将超出我们的想象范围。

而发展生命产业，“天人合一”等自然国学基本观念可以发挥重要的作用。

天人合一与21世纪生命产业

□ 徐道一

2016年复旦大学世界经济研究所所长华民在《社会科学报》发表《世界经济格局正在发生重大变化》一文，介绍了美国学者提出的新观点：世界未来的新主导产业可能是“生命产业”。

从自然国学和中国当前现实来看，这一观点值得重视。中华思想体系对与生命现象有关的农业、中医药进行了持续几千年的研讨，取得了实效，它对21世纪生命产业的发展可能具有重要的意义。

生命产业有可能成为21世纪的主导产业之一

华民认为：美国已经敏锐地意识到，能够导致世界经济重新走向繁荣的主导产业极有可能是生命产业。回顾历史，农耕社会解决了吃饭问题，纺织工业发展解决了穿衣问题，钢铁工业发展解决了住宅建设问题，汽车工业发展解决了交通问题，信息产业发展解决了信息获取和知识交流问题。人类社会发展到本世纪，最为主要的需求将是延长生命，并需要更有质量的生活。他认为，需要一次延长人类生命、提高生命质量的产业革命，这场产业革命涉及范围之广将超出我们的想象范围。至少可以包括基因、制药、医疗、保健品供给、安全食品供给，以及全新的养老模式等经济领域。

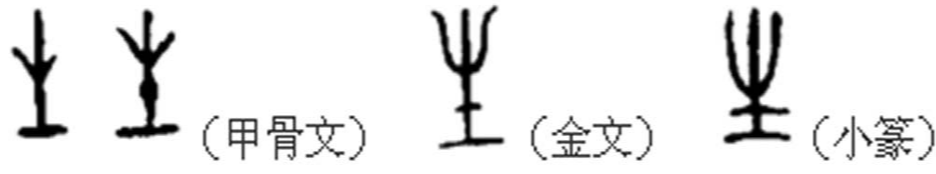
众所周知，生命无价，凡是可以延长人的生命产业都存在巨大的发展空间。随着生命产业的发展，世界极有可能被激起一场伟大的产业和社会革命。

自然国学重视对生命现象的研究

生命存在是地球发展到一个新阶段（大约几十亿年前开始）的最重要标志之一。生命常表现为个体（群体）的存在，可称为生命体。生命体具有生长、发育、繁殖、代谢、应

激、运动、自我调节等功能。潜生命体是指可供繁殖和继续生命部分，如种子、根、卵子、精子等。它们聚集了生命体的一些精华。活元是指有利于生命存在和发展的“东西”。生命体是由各种成分组成，其中主要是活元、有机物、无机物等，有能力生成潜生命体，用以延续生命。它的特点是“生生不息”。

中华民族自古以来密切关注生命现象。甲骨文卜辞中的“生”字像草木由土中滋生而出（如图）。“生”的涵义是不断地生长，产生新的事物。“生”指自然万物的滋生长成，也指人的出生成长。



甲骨文、金文及小篆的“生”字

“生生”，指事物不断地生而又生，由旧变新，变化不绝，万物生生不息。《周易·系辞上》：“生生之谓易”。《周易·系辞下》：“天地絪縕，万物化醇；男女媾精，万物化生”，指万物时时处于生生不息的变化状态之中。张载说：“天地之生唯是生物，天地之德曰生也。”《横渠易卦》“生”是一个发展过程，是一个新事物产生和形成的过程。

《国语·郑语》记录了西周的史伯（约2700年前）的论述：“夫和实生物，同则不继。以他平他谓之和，故能丰长而物归之。若以同裨同，尽乃弃矣。”对“和实生物”可作如下的解释：“和”的涵义是多种多样事物的统一，以互补、协调、共处为特征。“实”是实际上（根本上）的意思：“生”是生生不已；“物”是万事万物。“和实生物”的整体涵义是：重视多种多样事物的存在，它们的功能是可使新事物得以“生生不已”。中国社会科学院学者刘长林在其《和实生物与中国文化的未来》一文中，指出“生”或“生物”有3层意

思：①通过“和”可以产生出比原来内容更丰富、更优良、更富于生命力的新质，“故能丰长而物归之。”②具有新质的事物的诞生是以自然长出的方式进行的。③所生之新物与原物既有质的跳跃，同时又有质的衔接。

由“和”产生的“新”，具有与西方的由“矛盾”取得的“新”不完全相同的涵义。矛盾是通过一方“吃掉”另一方，产生新的矛盾，形成新质。因而导致西方革命观大多主张与旧世界、旧传统作彻底的决裂，才能为新事物的诞生创造条件。而由“和”产生的新质则不排斥、不取消旧有的多样性。正如儿女成长



不会把父母的“死亡”作为必要条件一样，而儿女确实具有与父母不同的新质，这是客观存在的事实。

天人合一是古人对生命体研究的又一理论概括

生命体尤其是人的一个主要特征是：在生存过程中时时刻刻与周围环境进行物质、能量和信息的交流。人需要呼吸空气，需要饮食和排泄废物等。如何正确处理人与环境的关系是生命体能不能生生不息的关键所在。

《乾·文言》：“夫大人者，与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序，与鬼神合其吉凶。先天而天弗违，后天而奉天时。”古人不仅为人（生命体）是可以孤立地生存的，而是他们与天（地）的密切联系。《坤·文言》：“天地变化，草木蕃”，由于天地的自然变化，草木才能茂盛繁殖。这里讲的天地与生物关系，亦适用于天人之间。《系辞》：

创世神话中，盘古（人）在天地之中，与天地同长，其机体的各个部分都能在天地中找到相应的位置，充分展现了人与天地（环境）之间密不可分的关系，体现了中国传统文化中的天、地、人三才之道和天人合一的思想。女娲造人及其建立婚姻制度，反映了人类母系氏族社会及其由群婚走向对偶婚和历史上曾存在过的兄妹婚情况。在西方创世神话中，上帝分别创造天地环境和人，环境与人除了同源之外，两者的关系开始时即是分割的、无关联的。又据《圣经》记载，上帝把对自然万物的统治权交给了亚当，即赋予亚当统治自然、征服自然的权利，从而奠定了人与自然相对立的西方哲学观。自工业革命以来，在人与自然对立的西方哲学观的统治或影响下，形成世界性掠夺自然的狂热，从而导致全球性环境危机、资源危机、人类生存危机的出现。

□更有价值的是，中国神话中还出现有人类破坏环境和人类成功修复被损害环境的故事，即共工怒触不周山和女娲补天的故事。世界上唯有中国古代才有这样的神话。

在中国古代神话中，有3位著名的挑战者、失败者，其中一位是共工（其他两位是蚩尤、刑天）。据《淮南子·兵略训》和《天文训》等古籍记载，阪泉大战炎帝失败之后，其后人共工为争夺帝位挑战黄帝的后人颛顼（另说，共工是火神祝融的儿子，为水神，祝融代表光明、正义，共工代表黑暗、邪恶，父子两人在争执中发生了战争）。共工战败后，羞愧难当，一头撞向不周山。不周山是西部的一座神山，也是一根巨大的撑天柱石，天上的神仙依靠不周山下降到人间，人间的巫师、神人依靠不周山登上天去。共工撞力巨大，致使不周山断裂，大山轰然倒塌，天空发生坍塌，西北方向出现了大窟窿，随之大地陨落，洪水泛滥，人类处于水深火热之中。

女娲见到人类处于如此惨烈的环境之中，心情焦急，并立即着手修补残缺的天、地。她从大江大河中捡取五色石，把这些五色石（后人称为女娲石）放到大鼎中熔炼，在高温下石块变为糊状浆体。女娲用这些浆体填补了天上的窟窿，终于使天空恢复了原状。更可贵的，女娲没有就此而止步，她为了人类的长久安宁，永保人类良好的生存环境，还做了两件事：一是她赶到中原，把逃到那里的共工处决了，清除了破坏环境的祸根；二是她选用一只巨型神鳖的四个巨足，耸立在大地的四角，以替代被毁坏了的天柱。从此，天空稳稳地横亘在人类的上空，再也没有坍塌的危险。



然大自然中一切动植物都看做朋友。先要了解自然，理解自然，对自然怀着深厚的感情，然后再伸手向自然要吃、要喝、要衣、要住。

“天人合一”强调人和生命体都是大自然和谐整体的一部分，又是一个能动的主体，应顺应自然，与自然共生、共发展，要把大自然作为人和生命体发展进步的第一营养素，这才是正确的道路。

当前的生命产业存在着巨大的隐患

提出生命产业将可能成为21世纪主导产业的背景是：全球的工业生产明显过剩，农业工业化的后果是食品的安全状态不能令人满意、全球70%人群处于亚健康状况等。近来《参考消息》报道：大约20多亿人处于超重或肥胖状态等。许多人身体肥胖到连走路、坐、卧都受影响，那么尽管他们有汽车、别墅等，但生活又有多乐趣呢？

西方思想体系（以人为中心、征服自然、优胜劣汰、因果性思维等）取得了辉煌的成果，但是它的片面发展也带来了严重的后果。

如美国百年来农（林、牧、副、渔）业等现代化的后果是：为了提高产量，全球养殖业（鸡、牛、猪等）广泛地使用添加剂，人们食用的肉类中的抗生素和激素残余污染一直潜在地危害着健康，这对人和环境造成了广泛损害。人们是在吃着杀虫剂、抗生素和生长激素等各种有害有毒化学物质中出生、生长、衰老和死亡的。美国的土壤、水体等经百年污染，要恢复绿色生态的难度很大。美国一百多年农业现代化的不可持续性和所产生的对人类的长期危害性已暴露无遗。

善待自然，自然也会以善相报；恶待自然，自然也会以恶相报。即恩格斯所说：受到大自然的惩罚。中国古人早在古代在严酷环境的“警告”和“惩罚”中醒悟这一点，从而提出“天人合一”和“实生物”等观念，历经几千年持续不断的农业发展，保证了对人体的健康。

因此，在21世纪发展生命产业，“天人合一”等自然国学基本观念可以发挥重要的作用。

展望未来

对21世纪西方思想体系的反思，已成为时代的呼唤，实践的需要。

人类只有一个地球，如果无限制地追求人的物质享受，征服自然，必然导致有限资源（包括能源）的浪费和枯竭，生态环境的破坏，人类将自取灭亡。