

弘扬黄氏兄弟义举 推动文旅产业融合

滨州高新区创新思路谱写文化旅游发展新篇章

□王福录 张春峰 初宝瑞

前言

改革擂战鼓，发展正逢时。2009年8月21日，正值“十二五”谋划之时，滨州高新区挂牌成立。作为省政府批准的省级高新技术产业开发区，滨州市委、市政府确定的“科技体制机制改革创新先行区、战略性新兴产业示范引领区、国家级科技企业孵化集聚区、黄河三角洲绿色生活休闲区”，以创建国家高新区为目标，以提高经济发展质量和效益为核心，以招商选资、招研引智为主线，以改革创新为动力，全力以赴稳增长、调结构、促改革、惠民生，实现了经济社会又好又快发展。

滨州高新区区位优势明显，境内津汕高速、205国道、小滨铁路纵贯南北，319省道横穿东西，距遥墙机场100公里、青岛港250公里、天津港220公里；下一步，随着长深高速广饶至高青高速项目、黄河四桥及道路南延工程、G205山深线改建工程及小营公铁海多式联运物流中心项目的逐步实施，高新区的区位优势将更加明显和优越。

“十二五”期间，滨州高新区GDP平均每年以12%的速度递增，固定资产投资年平均增速20%，规模以上工业总产值年平均增速12.5%。2016年，全区上下团结一心，埋头苦干，负重奋进，创新发展。滨州高新区党工委、管委会主任李福友介绍，今年以来，该区瞄准发展的“短板”发力，成绩显著：1—10月份，实现规模以上工业总产值45亿元，同比增长9.5%，高新技术产值占比26.31%；固定资产投资74亿元，同比增长13%；完成地方财政收入4.3亿元，同比增长17%，经济社会保持平稳较快发展态势。

面对成绩不陶醉，找准差距再跨越。管理学上的“木桶理论”，人所共知。滨州高新区发展的“短板”在哪里？在文化，在旅游。区党工委清醒地认识到，必须像抓经济一样抓文化，努力促进文化和旅游产业的高度融合，才能使全区经济与社会各项事业实现科学发展、全面发展、跨越发展。经过不懈努力，创新思路，该区文化旅游业已经破题，谱写出了最新最美篇章。

捐赠国宝 不求回报

黄氏兄弟义举彰显浓浓爱国情怀

在中华民族浩荡历史文化长河中，有一个美丽的故事：《列子·汤问》记载，古人伯牙善弹琴，钟子期善听琴。伯牙弹到志在高山的曲调时，钟子期就说“峨峨兮若泰山”；当弹到志在流水的曲调时，钟子期又说“洋洋兮若江河”，二人成“知音”之友。后人遂以“知音”比喻对自己非常理解的人。

在现代，有一首著名歌唱家李谷一演唱的歌曲《知音》，脍炙人口：山青青，水碧碧，高山流水韵依依；人生难得一知己，千古知音最难觅……

海外华人黄国定、黄国丰兄弟，本来与滨州高新区毫无渊源，与区党工委书记李福友更是素昧平生。但是，共同的兴趣爱好，共同的高尚思想境界，使得他们一见如故，相见恨晚。黄氏兄弟高兴地说：“我们找到了知音，我们收藏的文物有可靠的归宿，找到了家！”几番往来之后，他们毅然决定，把自己投入巨资收藏的600件文物，无偿捐赠给滨州高新区，入藏博物馆。

黄氏兄弟捐赠的珍贵文物，价值连城，有许多是无价之宝。谈起文物收藏，黄国定兄弟介绍：受父亲影响，我们兄弟俩年轻时已得家传，喜欢古物，兴趣相同。1991年，我们兄弟俩共创了“丰定轩”。黄国定介绍，工艺美术是艺术的一种，古代陶瓷是中国古代工艺美术的重要组成部分，当属工艺美术的范畴。工艺美术博大精深，各个历史时代的各类作品百花齐放，各铸辉煌，中国8000年陶瓷史需要毕业生去学习研究。陶瓷作品中，早至史前，晚到清末、民国时期，他们承载着我国古代工艺美术创作思想、实践信息，可以帮助人们了解各个历史时期陶瓷作品的时代特点和民族风格等等。

当前，很多人收藏文物是为了赚钱。而他们收购了文物，却无偿捐赠出来。许多人对他们的举动不理解，总是重复一个问题：“你们为何要这样做？”对此，黄国定兄弟总是这样回答：几十年来，我俩一直在为它们寻找最佳的归宿，不求任何回报，只求把这些文物好好保管，只求弘扬中华文化，只求为国家有所贡献。我们把那些具有历史价值、艺术价值的藏品无偿捐赠给美术馆、博物馆或各大院校，把孤芳自赏转为大众共赏，我们兄弟俩的夙愿就实现了。

据了解，兄黄国定，1952年生，原籍广东省深圳市，从小喜爱收藏瓷器，学习这方面的知识，并潜心研究。经过多年来全职、全心、全神的学习、研究、实践，古代瓷器的鉴定知识十分丰富，对国内国际瓷器收藏情况也十分了解。他既是收藏家，也是瓷器鉴定的专家，尤其对历代官窑器的鉴定，具有很高水平。弟黄国丰，1957年生，长期在美国居住，就读美国著名大学，并取得学士及硕士学位。1991年，他从美国回到香港，1994起在内地发展实业。多年来，他善于经营，积累了上千亿元资产。他常说，赚钱干什么？一个人每天只能住一间房、睡一张床、吃三餐饭。赚钱了，用来做有意义的事情，是最高境界。流失国外的珍贵文物得到更好的利用与保存，有的收藏品还能填补国内瓷器收藏的空白，这是最有意义的



△高新区一角



△龙江湿地自行车比赛



△明三彩——观音菩萨



△元青花瓷瓶



△北宋汝官窑——香薰



△航拍龙江湿地美景



△蒲河风景区鸟瞰图

事情……

据了解，20多年来，黄氏兄弟以强烈的爱国心与爱文物之心，学习前辈，不怕艰辛，热心收藏文物，已多次无偿捐赠给中国。到目前为止，已无偿捐赠设立“丰定轩”陶瓷馆12间。其中包括中国孔子基金会儒家文化博物馆“丰定轩”捐赠陶瓷馆、苏州大学博物馆“黄国丰捐赠陶瓷馆”、苏州拙政园苏州园林博物馆“黄国丰捐赠陶瓷馆”、扬州大学“黄国丰捐赠陶瓷馆”、滨州高新博物馆“丰定轩”捐赠陶瓷馆等。

黄氏兄弟有一条原则：“不听故事”。不论谁说故事，对收藏文物、研究文物，对每位学者、专家藏家的鉴赏没帮助；多用心去看，真的永远是假的，假不了，假的永远是假的，真不了。鉴瓷之学，就如同陶行所言：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”

弘扬义举 提升境界

黄氏兄弟爱国行动产生正效应

说起滨州高新区的历史文化，也有美丽动人的故事传说。据史料记载，齐有马千乘，败于青田。经查证，春秋时，齐景公有马千乘，狩猎于青田之地，遂得名“千乘”。西汉初年属齐郡，汉武帝时分齐郡置千乘郡，驻地即在今天的青田街道。

经济是城市的实力，文化是城市的魅力。高新区作为滨州市南部新城，加强文化建设、完善文化设施是不可或缺的一环。为充分了解高新区文化现状和群众文化需求，区党工委书记李福友亲自安排，成立了文化工作调研组，通过走访街道、部门、村居，发放调查问卷等方式，对高新区文化领域作了调研盘点。2016年夏天，清华大学博士生戴旭也进行了专项调研，把该区文化资源摸得更透了。例如，该区有地名小营街道，和大营均得名于其作用。历史上，赵匡胤在建立大宋的战争中，曾驻兵于此，其地得名小营，同时期另有一无名军队驻扎其侧，当地名为大营。赵匡胤在此完成对山王城的统一，为大宋的建立打下了坚实的基础。在该区，较为有名的文化古迹有3处，但都破坏严重，遗址上没留下多少东西，只是留下了一些传说。在南樊村南500米处，现在存有西汉初千乘郡遗址，有长2.5米、宽1.5米的牌座，还曾挖出古铁钟一个。唐朝时期寺于村前建有一座占地40亩的大型寺院，名曰秦和寺，1947年损毁。在青田街道庙庄村西南约300米处，有一眼古井，人们称之为“保驾井”。相传元朝末年，朱元璋率领军到旧镇附近时，缺水严重，后来发现此老井，并深水泵，于是各路人马均来此取水，该井水源不断，取之不尽，使义军得以此休整，顺利北上，因此得名“保驾井”……

显而易见，这里的文化是“短板”，文化资源贫瘠。高新区已经成立7年，但是这里没有区级图书馆、文化馆、科普馆，更没有博物馆。为了拉长“短板”，该区贯彻落实中央、省、市关于文化产业发展部署，2015年成立了文化产业园区管委会，决定采用PPP模式，投资9.8亿元，加快文化产业园建设，打造具有型院落，集文化收藏交易、文化商业、文化展示于一体的文化园区。目前，已投入资金6000万元，完成项目一期24个旧院落拆迁工作。

话好说，事难办。发展文化事业，启动文化产业，最大的瓶颈是资金。对此，滨州高新区党工委、管委会几番研究，形成共识：井中无水四下淘。不能单纯眼睛向上，伸手找上级要资金；要拓展思路，广开财路，向市场要资金，要活力。今年5月，海外华人收藏家黄国丰、黄国定先生决定捐赠珍贵陶瓷文物600件，无偿赠送，不求回报。区党工委、管委会以此为契机，决定创建高新区博物馆。同时，在本区范围内大力宣传，大力弘扬黄氏兄弟的爱国主义精神，倡导无私奉献，积极作为，为一方百姓造福。

观念决定思路，思路决定出路，出路决定财路。黄氏兄弟的爱国主义精神在滨州高新区产生了始料不及的正效应，全区上下出现了抓经济一样抓文化，把文化事业、文化产业一起抓的浓厚氛围。李建峰担任董事长的滨州高新

置业有限公司是国有独资公司，于2009年4月成立，注册资本2000万元，是一家集房地产开发、工程施工、建筑材料销售、物业管理等综合性房地产开发企业，固定资产已达到3亿元人民币。2016年，该公司在区党工委的支持下，立足加快城市化进程、提升群众福祉，全力推进棚户区改造，实施了小营社区、旧镇社区、油棉二厂等7个项目，总投资8.96亿元，安置居民2568户，位居滨州市第一。截至目前，7个棚户区改造项目已全部开工建设，开工率达100%。王英杰担任董事长的中安国信高新技术产业(滨州)有限公司，是从事石化、天然气经营、文化艺术交流、会议及展览服务的民营企业，注册资金1亿元。两位青年企业家都十分热衷文化产业经营活动，在文化事业、产业发展上有远见卓识。去年，王英杰曾被选为中共中央党校马克思主义研究基金会的理事。在区党工委的鼓励支持下，二人一拍即合，毅然决定合资3000万元，注册成立了滨州高新技术产业孵化器开发有限公司，承担起了建设滨州高新区博物馆的重任。公司总经理王英杰接受采访时说，到12月份，公司为创建博物馆已经投入资金1600万元……

改革永做先行者，创业甘当孺子牛。李建峰对文化事业发展满怀信心：“在区党工委的支持下，我们有机会承担一些社会责任，为文化事业、文化产业发展有所作为，感觉非常自豪。开公司，搞经营，不能只图个人赚钱，就要为一方百姓多作贡献！”

改革永做先行者，创业甘当孺子牛。李建峰对文化事业发展满怀信心：“在区党工委的支持下，我们有机会承担一些社会责任，为文化事业、文化产业发展有所作为，感觉非常自豪。开公司，搞经营，不能只图个人赚钱，就要为一方百姓多作贡献！”

文旅融合 相互促进

在“龙江湿地”绘制最新最美的图画

什么是“木桶原理”？一只水桶盛水的多少，并不取决于桶壁上最高的那块木块，而恰恰取决于桶壁上最短的那块，只有桶壁上的所有木块都足够高，那水桶才能盛满水；只要这个水桶里有一块不够高度，水桶里的水就不可能是满的。在“黄蓝”开发中，滨州高新区的“短板”在文化，在旅游。这一点，区党工委、管委会及全体党员干部都早有共识。正是基于此，该区扎扎实实、循序渐进，兴建龙江湿地，开展各类活动，全区文化旅游结合已经破题。

机遇与挑战并存，希望与困难同在。滨州高新区瞄准“短板”，积极适应新常态，认真对照新要求，努力争取加快龙江湿地园区建设。近年来，完成了龙江湿地陆地道路规划和水系规划；10公里的临河自行车道5月份建成通车；同时建设完成3个景观亭和1个游船码头，购置游船两艘，具备了开展水上游览活动的条件。为贯通龙湖水系，做到道旭干渠通水和龙湖行船两不误，需要在道旭干渠上建设一座建筑物，9月底完成了建筑物的设计方案。完成了湿地内主要旅游线路和节点的监控安装，“智慧园”建设已正式启动。在龙江湿地景观建设方面，种植树木20万株，对龙江湿地内的所有道路进行了绿化，实现了林网全覆盖。同时改接优质苗木10万株，繁育花草苗木20万株；完成了2000亩林下花草种植和林苗种植，并通过了市林业局的验收，投资300万元的拾堡村南风雨桥于10月中旬建成通车。

栽下梧桐树，才能栖凤凰。近年来，在龙江湿地先后承办了全国越野摩托场地赛、山地自行车团体计时赛、半程马拉松邀请赛等多项重大赛事，龙江湿地被联合国粮农组织确定为优质苗木培育基地，产业发展迸发新活力。

2016年，各类活动更是异彩纷呈。该区联合齐鲁晚报举办了龙江湿地摄影大赛，从3月份到11月份共组织集中采风5次，12月份对作品进行评选并将优秀作品装订成册，供来访客人欣赏。6月份同中喜公司负责人去荷兰，泰安、惠民等地实地考察了苗木基地和花卉市场，学习了先进的经营管理模式；10月28日，在龙江湿地内，协助中喜生态举办了第一届联合国粮农组织国际林木遗传资源培训大会，在北京举行了遗传资源基地授牌仪式；10月31日，在龙江湿地300亩的种质资源圃进行了现场研讨和培训。10月15日举办了“中喜林”“赏金秋美景游龙江湿地”大众骑行活动，大大增强了龙江湿地的知名度。

发展旅游+文化、旅游+体育，是大势所趋。区党工委书记李福友多次在大会上讲，文化是旅游的灵魂，旅游是发展的载体。文化与旅游与体育，相辅相成，相得益彰。没有文化的旅游业，就等于缺少了灵魂，难以兴旺发达。文化旅游产业是推动经济转型发展的战略性新兴产业，是实现经济可持续发展的支柱产业和富民惠民的主导产业，是推动滨州高新区建设的重要突破口。基于这一认识，该区成立文化旅游产业委员会，以千乘郡、宴贺台、秦和寺等历史古迹为依托，结合村居旅游扶贫开发，整合龙江湿地、蒲河风景带、青田万亩有机水稻种植区等自然资源，加快促进文化与旅游深度融合。在新的的一年里，该区计划在龙江湿地龙湖与道旭干渠交汇处建设过船桥1座以贯通龙湖水系，10月底前建设完成。在龙湖边建设中型游船码头一座，以开展水上旅游活动。在1.36亿元的龙江湿地旅游公共服务设施建设项目已获批的基础上，对接国金旅游公司使其尽快建设配套设施，包括游客中心、停车场、沿湖水栈道等，加快龙江湿地建设步伐。同时，大力开展龙江湿地摄影书画比赛、龙湖划船比赛、踏青活动、赏香花槐活动等，扩大龙江湿地知名度……

“潮平两岸阔，风正一帆悬。”在新的一年里即将到来之际，滨州高新区党工委、管委会正带领全区党员干部群众，深入贯彻党的十八大和十八届三中、四中、五中、六中全会精神，牢牢掌握稳中求进的总基调，主动适应发展新常态，坚持发展第一要务，顺应大势，积极作为，争创经济与社会各项事业发展的新业绩！