

济宁面向社会公开征集 2017年度为民办实事项目

□记者 王德琬 报道
本报济宁讯 近日,济宁市人民政府办公室发出公告,决定面向社会公开征集2017年度为民办实事项目。自2000年以来,济宁市已连续17年开展公开承诺为民办实事工作。为办好“十件实事”,是深受城乡群众欢迎的德政工程、民心工程,历年所确定实事项目均如期圆满完成。一些人民群众最关心、最迫切、最现实的利益问题得到较好解决,赢得了社会各界和城乡群众的一致赞誉。此次征集方式为:登录济宁市政府门户网站(<http://www.jining.gov.cn/>),进入2017年市政府为民办实事项目征集板块填写意见建议。征集的截止日期为10月10日。征集活动结束后,济宁市政府办公室将及时对征集到的实事项目及意见建议进行汇总、筛选,初步拟定2017年度民生实事候选项目,提交市委、市政府有关会议研究确定,按规定程序公布实施。

济宁市区9月27日起 实施不动产统一登记

□记者 赵德鑫 报道
本报济宁讯 记者从济宁市国土资源局了解到,自9月27日起,济宁市国土资源局开始负责济宁市不动产登记工作,济宁市不动产登记中心具体承办市区范围内的不动产登记业务。据了解,济宁市不动产登记中心及其分中心受理各类不动产登记业务,颁发《不动产权证书》和《不动产登记证明》。国土资源、住房城乡建设、林业等部门停止发放土地、房屋、林权等权属证书。今年6月29日和8月18日范围内颁发的《不动产权证书》和《不动产登记证明》依然合法有效。济宁市区不动产统一登记业务范围包括:集体土地所有权、建设用地使用权、宅基地使用权、房屋等建筑物、构筑物所有权、林权、抵押权、地役权等不动产权利的首次登记、变更登记、转移登记、注销登记、更正登记、异议登记、预告登记、查封登记以及其他各类登记。土地承包经营权登记在不动产统一登记过渡期内,按照国家有关规定执行。


30余位非遗传承人 亮相中国非遗博览会

□记者 王德琬 通讯员 樊云松 报道
本报济宁讯 9月21日,中国非物质文化遗产博览会在济南开幕。来自济宁的30余位非遗传承人汇集于此,集中展示近年来济宁市在非物质文化遗产保护与传承方面的亮点。本届非遗博览会原本规定各地市仅有12个展位,但面对济宁非遗传承人空前高涨的热情,济宁市非遗保护中心通过与主办方协调,破例将展位增加到18个,以传统工艺、传统美术、传统医药三大类为代表的非遗传承人共计30余位参展,也是济宁近年来参展规模最大的一次。

传统文化 和您同行

画说中庸

至诚之道,可以前知。国家将兴,必有祯祥;
国家将亡,必有妖孽……故至诚如神。



具备至诚之道的人,可以预知未来:国家将要兴盛的时候,一定有吉祥的征兆;国家将要衰亡的时候,一定有物类反常这种凶兆……所以,至诚的人犹如神一般。

插图创作:燕一群 栏目主持:中国移动济宁分公司

4G+ 和更佳 中国移动 China Mobile

2016国际孔子文化节今晚开幕

□记者 吕光社 王德琬 报道
本报曲阜讯 箫韶合奏,嘉宾云集,2016中国(曲阜)国际孔子文化节于9月27日晚在曲阜孔子文化会展中心剧场盛大开幕。据悉,开幕式暨孔子教育奖颁奖典礼、大型文艺演出、祭孔大典等各项活动筹备工作都已就绪。本届文化节以“弘扬优秀传统文化,建设文明首善之区”为主题,将开展一系列丰富多彩的文化、旅游、经贸等独具特色的活动,彰显国际性,突出群众性,办成一项对外有影响力、对内群众广泛参与的文化盛典。今晚,由文化部、教育部、国家旅游局和山东省政府联合主办的本届孔子文化节开

幕式暨孔子教育奖颁奖典礼将在孔子文化会展中心剧场举行。开幕式上将颁发“联合国教科文组织孔子教育奖”,南非基础教育部“让我们学习”大规模扫盲运动、塞内加尔扫盲与民族语言处“为青壮年文盲提供信息技术”、印度非政府组织马拉普兰人民教育机构“以职业技能开发促进可持续发展”等三个基础教育项目获得今年的孔子教育奖。据了解,今年的孔子文化节将增加青少年参与的比重,不仅举办首届国际青年儒学论坛,还将在开幕式上颁“少年孔子奖”,颁发对象为国际中学生儒学辩论大会获奖个人和集体。文艺节目以“和”为主

题,更加突出原创性,更多体现济宁元素,使整个开幕式、颁奖仪式更具思想性、艺术性和观赏性。孔子文化节的重头戏“祭孔大典”,将在孔庙内举行。今年9月28日,是伟大的思想家、教育家、儒家学派创始人孔子诞辰2567年纪念日。孔庙大成殿内,将举行祭孔大典,来宾将在古朴庄重的仪式上,通过敬献花篮等形式,向孔子表达敬意,纪念先哲,奖掖后生。文化节期间,作为承办方,东道主济宁市在节俭务实的基础上精心安排了6项主要活动和13项系列活动,使广大群众切实享受文化发展成果,增加节日气氛,丰富群众的文化生活。近年来,济宁市委、市政府认真学习贯彻习近平总书记视察济宁重要讲话精神,确立了建设“弘扬优秀传统文化首善之区”的目标,大力实施优秀传统文化六进普及、道德提升等七大工程,在农村和城市社区普遍设立了善行义举四德榜,创新推出了和为贵调解室、图书馆+书院、“孔子学堂”、尼山书院国学公开课等公共文化服务模式,开展了儒学进乡村活动,被授予山东四德工程建设示范市。面向海内外选聘了一批儒学大家、泰山学者和尼山学者,批准设立了济宁市干部政德教育学院和孟子研究院,去年以来承接11个省市干部政德培训班次241期1.4万人次。

跨越2567年的光阴,从学堂中的儿童到忙碌工作的青年,孔子的一字一句仍然影响着每一个人的为人处世与道德素养。儒学发展的未来在青年,传承的根本亦在青年。正值孔子文化节到来之际,本报记者采访相关儒学专家、社会义工、韩国留学生等相关人士,还原儒学在青年传播中的路径,找寻儒学在青年中的活力与魅力。



曲阜市“乐和家园”专职社工刘京京——

做个既讲学习又善实践的“当代儒生”

□本报记者 孟一
“房间里的家具摆设,其实有着很深的儒学讲究。过去,进门是中堂,一个方桌、一个茶几、两把太师椅,墙壁上悬挂家训对联,让人每次进门的时候都有所自省。现在进门就是电视,再讲宗族意识了,孩子光想着玩一点也不奇怪了。”9月24日,在曲阜市鲁国街周周社区“乐和家园”的专职社工刘京京正在给社区居民说

事拉理。听说把书架摆在房间正中有助孩子成长,很多家长已经跃跃欲试。刘京京,1991年出生。2015年,她的家乡姚村镇姚庄村成了曲阜“乐和家园”的第一批试点村。随着社工工作的陆续展开,村风村貌悄然发生改变,也撬动了她投身传统文化活动和公益事业的心。她随后辞去工作,正式成为一名社工。“这话要搁我们说,一来讲不出活生生的故事,二来居民们也不信,非得是这

些有文化的年轻人声情并茂地讲、身体力行地做,才更有说服力。”提起“乐和家园”带来的村居巨变,周周社区党支部书记吴建营直言不可思议。现在,居民素质高了很多,且人人都把社区的事当自家事干,小到垃圾分类,大到社区事务的主动参与……传统文化引导下的村居自治开始发挥巨大的作用。而他,也把功劳全部归给了进社区开展工作的年轻社工。作为基层社会治理的一项重要创新,

“乐和家园”强调的是用传统文化对基层群众进行润物细无声的教化,唤醒沉睡的道德礼仪、重树文化根基。“我们做这项工作的优势在于能通过现代人易于接受的形式和技巧,让看上去晦涩难懂的传统文

韩国安东大学学生、曲阜师范大学交换生金训燮——

韩剧中流淌着儒家文化的血液

□本报记者 赵德鑫
“我印象最深的是都敏俊在千颂伊家里的时候千方百计讨她父母欢心的场景,在爱情之外,这更是儒家文化中所提倡的孝道。以后我去未婚妻家的时候肯定要比他做得更好。”聊起近年来大火的韩剧《来自星星的你》,来自韩国安东大学的留学生金训燮告诉记者,从早期的《大长今》、《人鱼小姐》到现在的《来自星星

的你》,几乎每一部韩剧中都流淌着儒家文化的血液,体现着儒家文化的内涵。今年26岁的金训燮是曲阜师范大学历史文化学院的交换生,之所以要前往曲阜学习历史,一方面是要学习中文,另一方面则是因为对儒家文化向往已久。儒学从中国传入朝鲜半岛已经有2000多年的历史,在朝鲜王朝时期更是成了国家政治生活中的最高统治学说。上世纪60年代,韩国正式将儒家伦理道德列为大中

小学的教育科目。金训燮告诉记者,他父母这一代人常用儒家经典的语句来教育子女,而当年轻人打开电视时,电视剧中的人物也常常把“孔子说”挂在嘴边。正是有了这样的环境,进入21世纪,虽然欧美文化在年轻人中广受欢迎,但儒家文化中的仁义、孝悌、诚信等观念仍然深深影响着啃着汉堡包、看着美国大片长大的韩国年轻一代。据金训燮介绍,与国人在韩剧中看到

的一样,平时在家年轻人必须等到老人先拿起碗筷之后才可以端碗吃饭;年长者进门时,年轻人要等到老人进门之后才可以坐下;在找工作的时候,同样水平的两个人,老板更看重讲礼貌的年轻人。“我最喜欢的一句孔子的名言是‘父子有亲,君臣有义,夫妇有别,长幼有序,朋友有信。’这一次孔子文化节,希望有机会的话可以去三孔参观,近距离地感受孔子。”金训燮说。

首届国际中学生儒学辩论大赛:

用儒学的谷子酿一壶青春的美酒

□本报记者 赵德鑫 孟一
2016年9月27日,孔子诞辰2567周年纪念日前一天,孔子文化节的大幕正式拉开。与往年不同的是,在今年的孔子文化节开幕式上,将首次颁发“少年孔子奖”,用以表彰“第一届国际中学生儒学辩论大赛”上的优胜者。国学的传播是否只是单纯地诵读经典?儒学如何激发年轻人的兴趣?儒学可否在现实的社会议题中拥有更广阔的空间?如何用儒学的谷子酿好一壶青春的美酒?国际中学生儒学辩论赛的举办或许能为我们开启儒学传播的另一种思路。

本次大赛还有100名由儒学专家、高校老师、学生代表、媒体以及其他职业代表组成的大众评审团参与。作为大众评审之一,高校老师代表贾延君认为:“以国际辩论大会为形式,学生为主体参与的辩论,可以有效发动学生的积极性与主动性,引导学生树立正确的价值观与人生观。”在他看来,这是一个青春和智慧碰撞的舞台。



第一届国际中学生儒学辩论大赛上设置的趣味环节。

儒学发展不仅靠“国学热”

首届中学生儒学辩论大赛的举办是“国学热”现象的延展,更是朝“国学乐”做出的有益尝试。值得注意的是,近年来各类国学辅导班乃至考级体系如雨后春笋般出现,但简单的考级或难以激发孩子们学习儒学的兴趣。“妈妈,今天我不想再背《中庸》了,上面的话我还是理解不了。”听到孩子的抱怨声,作为母亲的王玲摇了摇头。从孩子张雷入学以来,王玲就注重对儿子传统文化方面的熏陶与教育。无论是国学的夏令营还是经典诵读比赛,甚至是以考级为目的的考试,她都给10岁的张雷报名参与。但王玲慢慢发现,“应试式”的学习让孩子开始厌倦。在济宁一中团委书记郭金丽看来,加强对于经典的诵读有必要,但通过多样的形式传播可以让传统文化更容易接受。据郭金丽介绍,目前学校内有太白文苑、古典文学社等十几个关于传统文化的社团,学生每个月至少要参加一次社团活动。济宁一中代表队指导老师邹兆峰告诉记者:“这次比赛的节目单让人眼前一亮,下学期我

们的社团活动中也要学习这样的形式。”

“新瓶”延展儒学的传播力

从“国学热”到“国学乐”,差的不仅仅是一场辩论赛的距离。为了让学生们找到学习传统文化的乐趣,无论是举办辩论大赛,还是在学校内开展不同的活动,从政府到学校都在探索着不同的路径。“儒学辩论大赛的举办,从传播效果考虑,用辩论的方式传播儒学文化,雅俗共赏、喜闻乐见,具有极强的新闻传播力;从参赛者角度看,一个学生带动一个家庭,一个团队带动一所学校,一所学校带动一个国家,辩论大赛会起到良好的传播效果。”选手导师于晓风说。

“近年来,学校内的文学社团、儒学兴趣社团都在积极开展活动,校园内的儒学氛围越来越浓厚。”西安中学代表队领队项清喜告诉记者,在儒学逐渐兴起的当下,校园内的莘莘学子也在通过不同的方式认识儒学、感受儒学、践行儒学。曲阜师范大学教授李钧表示,通过辩论赛的形式,从儒学价值角度出发看待社会问题,会加深青少年对儒学的认识。想要实现国学乐的目的,激发年轻人对于在辩论赛的形式之外,今年以来,济宁市相继举办了国学达人比赛、论语大会等不同类型的国学比赛;曲阜、邹城等地相继为青少年举办开笔礼、释菜礼、成人礼等活动;从不同的角度开展活动,力图延展儒学在青少年中传播的广度与深度。

让儒学登上青春的舞台

在辩论的过程中,选手要引用至少五句儒家经典;组别方制定24个直击社会热点的儒学话题,由网友投票选出比赛话题;比赛过程中设置了cosplay大作战环节,正方辩手选择扮演古代人物角色阐述观点,反方三位辩手依次进行质询……这是“第一届国际中学生儒学辩论大赛”中比赛环节的设置,本次大赛邀请来自世界各地的10支中学生参赛队,通过鲜活多样的形式,在探讨当下儒学的传承与将来中,提升儒学在青少年中的影响力。“与国际上传统的辩论赛制不同,这次辩论赛多了一些有趣的环节,这让我们也可以在准备的过程中更加深入地学习儒家文化。”马来西亚循人中学代表队领队梁佑诚告诉记者,虽然身在海外,但当地人始终坚持对下一代的传统文化教育



□ 责任编辑 刘田
(0531)85193837