

格列兹曼，“高卢雄鸡”的孤胆英雄

马加特：苏宁没有恒大强 希望泰山队在主场能做得更好

□记者 王建 报道
本报济南7月8日讯 7月9日晚，在中超第16轮的比赛中，泰山队主场迎战江苏苏宁队。在今天举行的新闻发布会上，两队主教练对比赛的判断大不相同。苏宁队主教练崔龙洙认为比赛会很艰难，因此有些低调神秘；而泰山队主帅马加特认为江苏苏宁队的实力不如广州恒大队，要在比赛中争取好的结果。

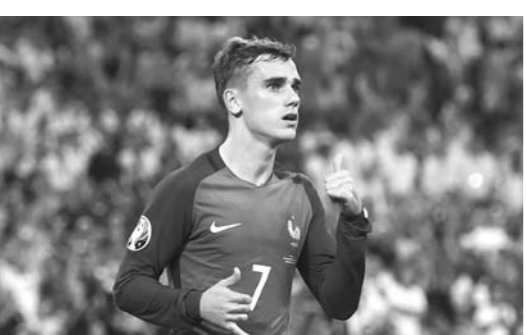
虽然是刚刚执教江苏苏宁队，但崔龙洙对于泰山队并不陌生。本赛季亚冠小组赛，他率领FC首尔两战泰山队，1胜1平，其中客场4:1大胜。谈到泰山队，崔龙洙给出了高度的评价。“山东队有很好教练、球员和很强的外援，实力很强，只是排名不好，但比赛内容还不错，比赛会很艰难。”到了新环境，崔龙洙不愿再谈论过去的表现，“在首尔的时候和山东队交手过两次，但结果已经不记得了，这场比赛的目标是打出好的表现。”

马加特则表示：“这是一场非常重要的比赛，对手是中超最强的队伍之一，但是相比于广州恒大队，没有那么强，我们准备得还不错，唯一的遗憾是几名国脚刚刚归队，赛季首回合客场输球很不幸运，希望在主场能做得更好。”

泰山队的外援引进工作备受关注，对于这个问题，马加特并没有正面回答，“我们首先要和现在队里的外援一起工作，塔尔德利和阿洛伊西奥都非常优秀，只是不太幸运，轮番受伤。明天塔尔德利能够出场，他在锋线上有特别的能力，希望他有好的表现。”

记者注意到，阿洛伊西奥并没有参加踩场训练，看来不会有出场的机会。

隔岸观澜



□新华社/法新
北京时间7月8日，在欧洲杯半决赛与德国队的比赛中，法国队球员格列兹曼在罚进点球后庆祝。

最终还是收到了回报。效力于皇家社会的第四个赛季，格列兹曼打入16球，超越贝尔、内马尔等球星。联赛中的出色表现也给了格列兹曼为国效力的机会。巴西世界杯，格列兹曼得到出场机会，只是青涩的大男孩还未施展拳脚，法国队就被德国队淘汰，格列兹曼赛后痛哭流涕。

两年后，格列兹曼依旧有着帅气的脸庞，但是又多了一分成熟。已经成为马竞“中锋”的格列兹曼被很多人称之为法国队的梅西。法国前国脚佩蒂特也在接受采访时表达了对格列兹曼的喜爱，“他现在状态非常好，很年轻，速度也很快，能帮助球队在很短的时间内突破对手防线，他的综合素质也很全面。”

欧洲杯开局阶段，格列兹曼的表现并不如意，首场比赛踢了60多分钟就被换下，第二场更是被拿下了首发。就在人们以为格列兹曼会就此沉沦的时候，在法国队与阿尔巴尼亚的比赛中，替补登场的格列兹曼很好地诠释了何为“机会总是垂青有准备的人”，正是他的头球破门为法国队打开了胜利之门，也为自己重新赢回了主力位置。

进入淘汰赛阶段，格列兹曼的发挥更加出色。与爱尔兰队的八分之一决赛，法国队在开场100秒就被判罚点球的情况下，格列兹曼头顶脚踢梅开二度，帮助法国队2:1逆转；与冰岛队的四分之一决赛，格列兹曼奉献一个进球、两次助攻，帮助法国队5:2大胜；如今对阵“冤家”德国队，格列兹曼又是梅开二度，帮助法国队昂首挺进决赛。

至此，格列兹曼在本届欧洲杯中的总进球数达到6球，创造了近32年欧洲杯个人进球最多纪录。虽然说距离法国传奇球星普拉蒂尼的欧洲杯赛9球的纪录还差3球，但是格列兹曼一届比赛的进球数就追平了亨利的欧洲杯进球总数，比齐达内的欧洲杯进球总数多1球。

由于C·罗纳尔多、帕耶、吉鲁等人只打进3球，已经手握6球的格列兹曼基本上提前将本届欧洲杯的金靴揽入怀中。不过，志向远大的格列兹曼并不满足于此，“虽然又进球了我也很高兴，但我依然远远落后于普拉蒂尼，我希望自己有一天能追上他的纪录。”

当然，促使格列兹曼继续进球的动力还有决赛的对手C·罗纳尔多。两个月前，格列兹曼罚丢点球，导致马竞在欧冠决赛中不敌C·罗纳尔多领衔的皇马。两个月后，格列兹曼又迎来了复仇机会，他渴望像当年齐达内射杀同样有着罗纳尔多的巴西队一样，射杀拥有C·罗纳尔多的葡萄牙队。



□CFP 供图
当地时间7月7日，电影《同等族群》在美国好莱坞举行首映礼。图为影片主演、“暮光女”克里斯汀·斯图尔特现身助阵。据悉，该片将于7月15日在北美上映。

杜兰特正式签约勇士 盼开启个人新时代

据新华社华盛顿7月7日电 金州勇士7日宣布，正式签下联盟7届全明星和4届得分王凯文·杜兰特。现年27岁的杜兰特表示，希望在勇士开启自己的新时代。

“我打算留在这里，”杜兰特在当日发布会上说，“我不想再经历这种转会了，我会在这里全情投入，期待在这里开创自己的篮球新时代，这将会很有趣。”

现年27岁的杜兰特过去职业生涯的全部9个赛季都是在雷霆度过，他在2014年获得常规赛最有价值球员称号，5次入选全明星阵容，7次入选全明星。杜兰特表示，离开雷霆的决定是他这辈子遇到的最艰难的事情，当时甚至无法抑制住眼泪。“这是一段新旅程，探索未知，我相信自己的直觉，我知道这个决定可能不被理解，但我能够承受。”杜兰特说。

杜兰特表示，当他遇到勇士队员时，他感到非常亲切自然，也感到很真诚。杜兰特和勇士签订了为期两年、价值5430万美元的合同，第二年执行球员选项，他由此成为目前勇士队中年薪最高的球员。

朴泰桓获准参加里约奥运会

据新华社首尔7月8日电 韩国奥委会8日决定，尊重韩国法院和国际体育仲裁法庭的裁决，允许朴泰桓代表韩国参加里约奥运会。

韩国奥委会事务总长赵兴福8日下午对韩国媒体表示，韩国奥委会已经在当天下午收到了国际体育仲裁法庭裁定朴泰桓具有参加奥运会资格的通报。

朴泰桓此前因药检呈阳性被国际泳联禁赛18个月，禁赛期虽到2016年3月2日已满。但根据韩国新修订的韩国国家队选手选拔规定，服用违禁药品接受处罚的选手在禁赛期结束后的3年内不得代表国家参赛。按此规定，在2019年3月前，朴泰桓将无法代表韩国参加比赛。

朴泰桓又向韩国法院和国际体育仲裁法庭提出了裁决申请。7月1日，首尔东部法院曾作出判决认定朴泰桓具备参加奥运会资格。

犬类题材电视剧热度不减——萌犬，从绿叶到红花

给那些乖萌宠犬们。

狗狗们纷纷从配角变主角

其实，影视作品中从来都不缺乏犬的身影，像电影《忠犬八公的故事》《101斑点狗》《导盲犬小Q》《人狗奇缘》《南极大冒险》《犬王》等，都曾收获众多粉丝。

近年来，中国电视荧屏上犬类题材也是热度不减。从电视剧《神犬小七》《神犬奇兵》到《警花与警犬》，狗狗们纷纷从幕后走到台前，从配角变为主角。在以往大多电视剧中，狗狗大多作为配角出现，军旅、公安题材电视剧中的警犬，都市剧中的宠物狗，狗只是作为点缀和噱头出现的，其出现多是为了配合剧中人物形象的塑造。但随着犬类题材剧越来越受关注，狗狗的戏份儿也越来越多，越来越重要，电视剧《兵锋》中的军犬神龙、《神犬小七》中的小七、《神犬奇兵》中的步枪，都成为剧中的主要角色，从以往的“绿叶”转身变为“红花”。

狗狗演绎的角色越来越丰富

由于军犬、警犬角色的特殊性，军旅题材、公安题材电视剧使用犬类元素较多，而且狗狗的结局往往带有悲情色彩。《兵锋》中军犬神龙为了救士兵朱天明，自己折断了脊梁，《神犬奇兵》中的步枪为救战友，堕入悬崖，让不少观众潸然泪下。

随着狗狗们出现在不同类型的电视剧中，它们演绎的角色也更加丰富多样。宠物医疗剧《神犬小七》中的小七，是一个绝对忠诚、充满正能量的神奇狗狗，用它神奇的力量改变了周围的人，演绎出一部“都市犬人情”的温情故事。即将开播的《警花与警犬》一改同类题材“破案为主”的严肃风格，以警花训练宠物犬的特殊视角切入，着重刻画了“萌宠型警犬”的狗生蜕变，人成了配角，剧中的警犬与以往电视剧中出现的“扑咬型”警犬形象不同，它们都是宠物型警犬，外表软萌，颠覆了大众对警犬的刻板认知，让观众产生了强烈的好奇心。

“催泪”不应成为唯一手段

狗一直是忠诚的象征，以前主要是承担着为人类看家护院的职责，现在，人们则更多把它们当成自己的朋友，乃至家人。犬类题材剧中狗狗们的“本色演出”，为观众们带来了更多的温馨和真诚，让人们体会到一种简单而真实的感动。

但是以狗狗为主角的电视剧，主要还是军旅题材和公安题材，类型太少，容易出现审美疲劳。而且有些犬类题材剧，在剧情安排上出现了很多“雷人”的桥段，对狗的演绎过于夸张，把狗拍得过于神奇，缺乏真实性，部分观众表示“槽点比泪点还多”。让观众感动以至哭得稀里哗啦，是很多犬类题材剧的特点和目标，但如果每部剧都如此虐心，如此催泪，也让很多人观众和网友受不了，有网友直呼：“除了让人哭之外能不能多一些浪漫，多一些人与动物之间的心灵碰撞呢？”

娱乐观察



电视剧《警花与警犬》海报

□ 本报记者 陈巨慧 实习生 阴法锐

犬类题材电视剧《警花与警犬》7月7日晚登陆浙江卫视，讲述一段警花与警犬间从完全陌生到彼此信任，在破案过程中一次次紧密配合、生死相随的动人故事。

有趣的是，在《警花与警犬》中，于和伟和侯梦莎等一众演员们都甘当绿叶，主角让位

责任编辑 刘君

连载

电话:(0531)85193407 Email:liujun@dzwww.com

好玩的故事都在路上——

师傅，走吗？

□ 王 硕

5 对于企业来讲，是这样；对于企业来讲，也是一样。对于企业来讲，它的空间叫作市场；对于个人来讲，这个空间叫作职场。虽然我在《周末画报》的7年中，始终没有深陷职场的感觉，虽然到现在我都觉得《周末画报·城市版》是一个不需要职场技巧就能生存的地方，但我还是觉得自己变成了一个越来越少的自己。

于是我决定辞职，去做自己想做的事，去做这7年中经过无数次筛选之后找到的“想要什么”。也许20岁的时候，我们不明白自己“想要什么”，或者这个“什么”总是动摇来变去，但是到了30岁，我觉得有必要迈出这一步，要不然再过几年就晚了。

所以在未来，我可能还会去做一些属于社会层面的事情，比如开一家餐厅，甚至是找一份工作，但这些都是自己感兴趣的，想要去做的，并且我会一直开着这辆“坏蛋出租车”，为的是让自己保持着路上的状态，时刻观察这个世界都在发生着什么，但不因为这个世界的潮流调整自己。

“未远行路定，我们一意非孤行。”《在路上》那首歌发表多年之

后，麦田守望者乐队又写了一首“在路上”，只不过这次改叫《一意孤行》。

我如何得到了第一个差评

“如果你还没泡上这个姑娘，那就别约她去看《速度与激情》。”

这话是我说的，对一个从中关村上车的IT男说的。

那天是一个周五，晚上11点半左右，我正从那个长相如同攀岩者墙壁的盘古七星(这家酒店只是名字当中有“七星”二字，但不是国家旅游局评定的七星级酒店。这么多年，他一直给人造成七星级误会)往慈云寺桥开，准备收车回家，继续熬夜看史云梅耶的动画片。

路上忘了关司机客户端，结果就碰到这么一个单子，我一看来从中关村到白纸坊。但是客人的出发地点距离我6公里，所以我记得他不太可能叫我，但我还是手欠，点了接单。要知道，中关村是有名的“狼窝”，所有车都盘踞在新中关村购物中心旁边的海淀黄庄地铁站，但是万万没想到，有那么远距离他只有100米的车，他竟然这么“不长眼”，偏偏选了我。

紧接着他给我打了电话，是为了确定人数。我猜那个时间从中关村打车的，不是刚看完电影的“狗男女”，就是刚看完电影的“狗男女”。

电话接通，江浙口音，告知他是一个人之后，马上就问我多久能到，我说10分钟(当然，这就意味着我要一路超速，在没有摄像头的路段踩到160)，然后他接下来就说了一段在我看来逻辑非常混乱的话。

他说：“10分钟啊，但是我看你的位置的话，30分钟才能到吧。”

“原则上10分钟就能到，但是您如果想让我30分钟之后才到，我也能做到。”

“你确定你10分钟能到吗？你要是到不了的话，我就再叫一辆。”

说实话，我不想丢掉这个活儿！而且这时候你应该也能看出来，他逻辑有些错乱。他要求我10分钟之内到，看上去一副很着急的样子，但是他又看定位推测我差不多30分钟才能到，却又偏偏选择我。所以我特别想见他，深情地问问这个江浙男，你到底怎么想的？

然后我告诉他我能在10分钟之内到达，确定以及肯定。所以一路上走在北四环，你能想象我开得多猛。再加上那段时间大屯隧道刚刚发生车祸，所以我猜这一路上至少有30个司机在想：又一个作死的。其中至少5个人会在第二天跟自己的朋友吹牛逼，说自己在北四环亲眼见到了一个那天大屯隧道的飙车族。



一个恢弘而逻辑自洽的世界——

人和吞食者

□ 刘慈欣

2 “这桩业务，是社会财富液化委员会委托给你的，这里是委员会的全体常委，我是委员会的主席。”朱汉杨说。

社会财富液化委员会？奇怪的名字，滑膛只明白了它是一个由顶级富豪构成的组织，并没有去思考它名称的含义，他知道这是属于那类如果没有提示不可能想象出其真实含义的名称。

“他们的地址都在背面写着，不太固定，只是一个大概范围，你得去找，应该不难找到的，钱已经汇到你的账户上，先核实一下吧。”朱汉杨说，滑膛抬头看看他，发现他的眼神并不高贵，属于充满焦虑的那一类，但令滑膛微微惊奇的是，其中的欲望已经无影无踪了。

滑膛拿出手机，查询了账户，数清了那串数字后面零的个数后，他冷冷地说：“第一，没有这么多，按我的出价付就可以；第二，预付一半，完工后付清。”

“就这样吧。”朱汉杨不以为意地说。

滑膛按了一阵手机后说：“已经把多余款项退回去了，您核实一下吧，先生，我们也有自己的职业准则。”

“其实现在做这种业务的很多，我们看重的就是您的这种敬业和荣誉感。”许雪萍说，这个女人的笑很动人，她是远源集团的总裁，远源是电力市场完全放开后诞生的亚洲最大的能源开发实体。

“这是第一批，请做得利索些。”海上石油巨头薛桐说。

“快冷却还是慢冷却？”滑膛问，同时加了一句，“需要的话我可以解释。”

“我们懂，这些无所谓，你看着做吧。”朱汉杨回答。

“验收方式？录像还是实物样本？”

“都不需要，你做完就行，我们自己验收。”

“我想就这些了吧？”

“是，您可以走了。”

滑膛走出酒店，看到高厦间狭窄的天空中，哥哥飞船正在缓缓移过。飞船的体积大了许多，运行的速度也更快了，显然降低了轨道高度。它光滑的表面涌现着绚丽的花纹，那花纹在不断地缓慢变化，看久了对人有一种催眠作用。其实飞船表面什么都没有，只是一层全反射镜面，人们看到的花纹，只是地球变形的映像。滑膛觉得它像一块钝银，觉得它很美，他喜欢银，不喜欢金，银很静，很冷。

三年前，上帝文明在离去时告诉人类，他们共创造了六个地球，现在还有四个存在，都在距地球200光年的范围内。上帝敦促地球人类全力发展技术，必须先消灭那三个兄弟，免得他们来消灭自己。但这信息来得晚了。

那三个遥远地球世界中的一个——第一地球，在上帝舰队走后不久就来到了太阳系，他们的飞船泊入地球轨道。他

们的文明历史比太阳系人类长两倍，所以这个地球上的人类应该叫他们哥哥。

滑膛拿出手机，又看了一下账户中的金额，齿哥，我现在的钱和你一样多了，但总觉得少了什么，而你，总好像是自己已经得到了一切。所做的就是竭力避免它们失去……滑膛摇摇头，想把头脑中的影子甩掉，这时候想起齿哥，不吉利。

齿哥得名，缘自他不离身的一把锯，那锯薄而柔软，但极其锋利，锯柄是坚硬的海柳做的，有着美丽的浮世绘风格的花纹。他总是将锯像腰带似的绕在腰上，没事儿时取下来，拿一把提琴弓在锯背上划动，借助于锯身不同宽度产生的音差，加上将锯身适当弯曲，居然能奏出音乐来，乐声飘忽不定，音色忧郁而阴森，像一个幽灵的鸣唱。这把利锯的其他用途滑膛当然听说过，但只有一次看到过齿哥以第二种方式使用它。那是在一间旧仓库中的一场豪赌，一个叫半头砖的二老大输了一个精光，连他父母的房子都输掉了，眼红得冒血，要把自己的两只胳膊押上翻本。齿哥手中玩着骰子对他微笑了一下，说，胳膊不能押的，来日方长吗？不了手，以后咱们兄弟就没法玩了吗？押腿吧。于是半头砖就把两条腿押上了。他再次输光后，齿哥当场就用那条锯把他的两条小腿齐膝锯了下来。