

# 2016山东画院年展成功举办



孔子登泰山 300cmx900cm 孔维克 刘书军 贾荣志 吴勇军

3月28日上午10点,“2016山东画院年展”在山东省文化馆开幕。山东省副省长季缙绮,山东省政协副主席孙继业,山东省委宣传部副部长王红勇,山东省美协主席,山东艺术学院院长张志民等领导和嘉宾,沈光伟、刘书军、梁文博、于新生、王小晖、宋丰光等艺术家,以及曾先国、孙成河等山东省17地市画院院长、美术创作骨干和山东画院写生基地代表、社会各界书画爱好者、新闻媒体记者300余人出席了开幕式。四川省诗书画院副院长、四川省美术家协会副主席管其桐也不远千里来到了开幕式现场。开幕式由山东画院副院长、书记张鹏主持。

据全国政协委员、省文联副主席、山东画院院长孔维克介绍,山东画院年展自2015年起每年举办一次,今年是第二届,本次年展共展出孔维克、姜宏伟、王磐德、杨晓刚、常朝晖、赵长刚、吴勇军、董海全、张德娜、贾荣志、樊磊、吴磊、云门张岩、李恩成、刘扬、孟祥军、孙棋等书画家的近200件新作,并有相关艺术活动介绍及画家的创作感悟。山东画院相关学术、创作、研究、展览、推新、交流,服务成果也得到了展示。

山东画院在过去的一年里,围绕创作的

中心任务,把接地气和开展“深入生活、扎根人民”主题实践活动结合起来,相继建立了山东画院青州、沂南、烟台、微山湖四个写生基地。同时积极弘扬传统文化,实施四大文化工程,其中《推动形成齐鲁画派文化工程研究》2015年12月已由山东美术出版社正式出版发行。13卷本《齐鲁画派·山东中国画》项目,主要篇章已经落笔,出版发行在望。“大哉孔子·中国画创作工程”已进入作者签约后的深入创作阶段,计划于2016年底完成。四集“大型人文艺术电视专题片《中国画坛齐鲁风》”后两集正在紧张拍摄中。

2015年,山东画院在创作与研究的基础上,主办或承办活动百余项,包括“第二届中国梦·翰墨缘——全国五画院联展”“正道沧桑——刘宝纯书画全国巡展”“齐鲁画派——山东中国画香港精品展”等重点推介项目近30项。

此外,山东画院在过去一年中,开展了十多项送文化下乡、到基层、进军营等公益文化服务活动,还义务为济南高铁西客站贵宾室创作了大型中国画,为曲阜东站大厅创作中国画巨制《孔子登泰山》和书法《高铁儒行赋》,积极为弘扬中国传统文化,传播孔子及儒家思想的研究成果贡献力量。

山东省美协主席、山东艺术学院院长张志民认为,此次展览的参展画家,在艺术创作和理论研究方面都各有建树,老中青三代阵容强大,不可小觑。“习总书记‘在文艺工作座谈会上的讲话’中曾提到,要创作无愧于时代的优秀作品。作品是立身之本,现在的画家就应该不断创作、创作、再创作!”张志民希望山东画院再接再厉,办得更有山东特色,为时代作出应有贡献。

山东省文化厅副厅长张桂林对山东画院2015年的发展给予了充分肯定,并对山东画院新一年的发展提出了期望。张桂林表示,画院系统是山东省美术事业发展的主力军,代表着政府和美术事业的发展形象,担当着推精品、出人才的引领角色。下一步山东省将成立山东画院协会,进一步强化职能,取得成效,为推动山东文化大发展、大繁荣作出更大贡献。

开幕式后,来自全省17市的画院院长和美术创作骨干参加了2016画院年展座谈会。

据悉,“2016山东画院年展”4月10日闭幕后拟赴四川进行交流展,以促进“齐鲁文化走出去”活动的开展。

(陈丽媛)



“2016山东画院年展”3月28日在山东省文化馆开幕



山东画院院长孔维克(左一)向郭志光、丁宁原、谭英林、吴泽浩、刘书军等艺术家介绍年展情况。

## 浓淡天然得画神

——绘画艺术之感悟

□ 马登雨



墨牡丹



石鼓文

我喜爱绘画自小学迄今五十年了,绘画已成为生活中不可或缺的重要内容。由图形至意境,由笔墨至文化,由外象至心生,无不体现了人的心路历程。中国传统文化的浸润和对自然之美的观察,令我体味到“画可随心”,应以“深入其理,曲尽其态”的笔墨来铸造艺术的感染力。

古人多以画言志。文人画承载着文人士的自我的心性与社会情感,或无奈、或愤郁、或脱俗、或超然,岁月如水,涂尽铅华。岁月让一切本相尽显眼前,每个人只有主动而不是被动地去感受天地万物,才会将我融入大我,又以大我体现自我,进而提升到新的境界。艺术常常是野生的,永恒的天地、永恒的草木,使画者在对立统一、变与不变之中不断求索。作品的思想性、艺术性,是表现国魂、人魂、画魂的,当作品有了民族灵魂的时候,才能对人心有所浸润和启迪,空而灵、虚而妙的作品才有可能成为经典。

追求绘画作品的形神兼备是画家的永恒课题。绘画创作不论抽象、具象、浪漫与真实都要表现其形貌与神韵,神主宰形,形服从神,评价作品高下的唯一标准就是神,主要看是否恰当地表现了神。理解了绘画艺术的神,就理解了形,就更能理解中国画艺术的精髓。

绘画用笔墨的刚柔、虚实、强弱来表达其“有法”到“无法”,恰到好处地“知白守黑”,才能气韵生动,“不着一字,得风流”所谓“外师造化,中得心源”就是这个道理。

传统是创新的积累,不断从传统文化中汲取营养,增其底蕴,善其气质;创新是传统的发展,在传统基础上赋予新的内涵,紧贴时代,揭示真谛。在继承中历久弥新,在发展中创高弥新。

推崇艺术,尊重人生,鉴古尊今,创新求变,保持绘画之人的高度敏感和艺术认知,必须坚持传统与创新相统一,自然意境与超然状态相一致,古法新意与自身艺术方向相交融。绘画艺术的多样性与客观事物的差别都不影响其艺术的真实性。思维幻化、性情外化是达成“无我”和“抱朴守一”绘画境界的必由之路。



马登雨 1952年生,字顺堂,号云庵、怡雨斋,山东大学考古专业毕业,国家一级美术师,山东大学、山东师范大学聘任顾问。中国楹联协会顾问,山东省书协、美协顾问,山东画院高级画师、顾问,山东中山书画研究会理事,中国国家书画院名誉院长,中国书画名家研究会名誉主席,山东海右书画院院长。

### 山东新闻美术馆



请扫一扫,关注我们

了解更多艺术信息请登录  
大众书画·新闻书画网:  
www.xwshw.com

#### 艺舞春风

丙申名家邀请展1899-1994

“艺舞春风·丙申名家邀请展1899-1994”日前在中国国家画院国展美术中心举办。受邀艺术家来自中国国家画院、中国艺术研究院、山东省文学艺术界联合会、人民美术出版社、中央美院、清华大学美术学院、中央音乐学院等,共167位。

#### 艺油心生——王宏峰油画作品展

由中国孔子基金会主办,山东省美术家协会油画艺委会、潍坊丽景美术馆协办,中国孔子基金会孔子文化艺术中心、《华夏美术》编辑部承办的“艺油心生——王宏峰油画作品展”近日在华夏美术馆开幕,展出王宏峰新作50余幅。

#### 张仲亭向山东大学学生学而国学会赠书

近日,书法家张仲亭向山东大学学生学而国学会捐赠书籍仪式在章丘市锦屏山风景区举行,这次活动,张仲亭向学而国学会捐赠了100册《三经楷范》。

#### 2015年度山东新闻奖

新闻美术作品复评会在济举行

由山东省新闻工作者协会、山东省新闻美术家协会主办的2015年度山东省新闻奖新闻美术作品复评会3月30日在济南举行。山东省新闻工作者协会的领导、山东省新闻美术家协会主席团成员参加了复评会。大众日报的《以读书对抗精神的荒芜》等9件作品获得一等奖。

此次评奖范围涉及新闻漫画、新闻速写、新闻连环画、版式设计、电视片头、电视舞台设计、网页设计等,其中网页设计是首次纳入评奖。共评出获奖作品50件,其中一等奖9件、二等奖15件、三等奖26件。

#### 一米距离?——第九届天真者的艺术

由北京中间美术馆、北京市孤独症儿童康复协会主办,AoAart工作室特别支持的“一米距离?——第九届天真者的艺术”将于4月2日(世界自闭症日)下午3点在中间美术馆开幕。

#### “超以象外”周海歌艺术展

4月1日-13日,“超以象外”周海歌艺术展在中国美术馆举办。此次展览以周海歌近年所创作的水墨作品为主,同时展出部分油画、水彩和陶艺。

#### 一程十发

纪念程十发先生诞辰九十五周年作品展

今年是现代海派艺术大师程十发先生诞辰九十五周年,由上海桑浦美术馆和汕头见贤五号美术馆联合举办的“一程十发——纪念程十发先生诞辰九十五周年作品展”将于4月2日-12日在汕头见贤五号美术馆举行。

#### “无界”王倩文当代艺术展

4月2日-9日,上海朵云轩将举办“无界”王倩文当代艺术展,展览由中华文化促进会、朵云轩艺术中心主办,概括了艺术家十几年的创作历程和艺术发展脉络。

#### “雕刻人生”郑胜宁黄杨木雕艺术展

4月8日-5月8日,“雕刻人生”郑胜宁黄杨木雕艺术展将在杭州工艺美术博物馆举办。木雕艺术家曾被评为中国十佳民间艺人。