

泰山之音 海外奏响 县级民族乐团伦敦精彩亮相

◆在泰山脚下有一支“年轻”的队伍——泰山民族乐团，虽然创立仅九个多年头，却已先后创作了大量以泰山文化和齐鲁文化为主题的作品，远赴英国、韩国和我国台湾等地区演出，将齐鲁大地上的传统文化以音乐符号的形式传播出去，成为国内县级民族乐团中的佼佼者。

□ 本报记者 郑莉 本报通讯员 黄丽娟 徐斌

3月4日，记者来到泰山民族乐团时，该乐团工作人员正在完善原创管弦乐作品《大漠驼铃》。记者了解到，该作品以一带一路沿线地区音乐为素材创作而成。目前，该乐团正以此为依托结合乐团发展实际申报文化部“丝路影视桥”项目。计划依托该项目，让泰山文化和齐鲁文化有更多机会走出去。

人才队伍助力乐团成绩斐然

2016年春节前夕，泰山民族乐团应邀参加了在英国伦敦威斯敏斯特中央大厅举行的“首届全英华侨华人新春团拜会”，现场表演了民族打击乐《老鼠娶亲》、京剧与乐队《夜深沉》、女声独唱《茉莉花》等曲目，在108家旅英华侨华人社团面前精彩亮相。“现场的华人华侨非常热情，这一次演出给我最大的感受就是他们非常喜欢家乡的文化，希望能更多地观看和接触家乡的音乐，我们应该积极推动我们的文化‘走出去’。”参加了此次演出的乐团成员颇有感触地说。

像这样的成绩，在泰山民族乐团九年多的发展中还有很多。2010年，乐团首创“泰山秋韵”民族音乐会，让爬泰山、看音乐会成为市民和游客欢度国际登山节的时尚；多次与中央民族乐团、上海民族乐团、香港中乐团、台湾国乐团等国内外知名乐团合作，提高乐团的艺术水准；在国家大剧院举办“泰山华韵”民族音乐会，赴我国台湾以及韩国、英国开展文化交流……

这些成绩的取得在乐团负责人看来，与专业的人员考核制度息息相关，“建设一支优秀的民族乐团，是一个繁琐、艰辛的工程。人才，无疑是这个工程的基础。”

她介绍说，2011年，泰山民族乐团为适应发展需要，进行了前所未有的人事任用制度改革，对所有乐团成员一视同仁地进行了包括必选曲目测试、试奏、面试等程序在内的考核，并聘请中央民族乐团的音乐家、首席担任评委进行打分。在那次考核中，不少跟随乐团排练、演出多年的“老团员”落选了，还有1位专业水平很高的打击乐手虽然通过了测试，却在试用期间因为违反管理制度被取消了录用资格，许多人感到惋惜之余，也看到了考核制度的严格、公正。

除了建立严格的年度考核制度，泰山民族乐团所有成员都身兼数职。“作为一个县级民族乐团，我们仅有20多名成员，每一场演出除了表演，我们还要自己负责道具、化妆、舞美等，所有成员都积极适应团队需要，学习新技能，现在每个人都身兼数职，一专多能。”该负责人说。

创作是发展的强力支撑

人才是工程的基础，作品则是工程的一砖一瓦。近年来，泰山民族乐团选派人员到国家级、省级专业机构参加指挥、舞蹈等方面的培训，积极参与省、市文化惠民演出和兄弟县市

区的新春音乐会，同时发挥资源优势，连续举办了八届“金秋艺术节”，并以“金秋艺术节”活动为载体，持续指导开展了“击鼓传花”式交流演出、庄户剧团擂台赛、合唱比赛、舞蹈大赛、文化下乡等群众文化活动以及各类文化技能培训，通过不间断的演出保持乐团的竞技状态和生命力。

“每次表演都是学习经验和获取创作灵感的机会，我们都很珍惜。”乐团负责人表示，乐团把创作视为立身之本，改编的传统民乐合奏《彩云追月》和《花好月圆》是泰山民族乐团演出的拿手曲目，民族打击乐《老虎磨牙》惟妙惟肖地刻画了丛林之王老虎的威风凛凛，中阮独奏《丝路驼铃》、竹笛独奏《牧民新歌》、新民乐《花儿与少年》等作品更是让观众们听得如痴如醉，乐团的小乐队还改编了《茉莉花》、《荷塘月色》、《光明行》、《沂蒙山小调》等脍炙人口的作品，充满了泰山特色与齐鲁风情……特别是为了赴韩国演出，改编了摇滚歌曲《北京一夜》和韩国民众耳熟能详的歌曲《阿里郎》和《大长今》等作品，向韩国观众展现了中国民族乐器的精妙和中国传统文化的博大精深。

民族音乐普及步伐坚实有力

“以前我们办音乐会是在小礼堂，根本就没有听音乐会的氛围，后来是在泰山文化大厦的演艺厅，容纳的观众还是不够多，现在还可以在咱市文化艺术中心的大剧院举办音乐会，请一千多位观众免费观看。可以说，为了普及音乐会，我们克服了很多困难，把能想到的招儿都使出来了。”乐团负责人说。

此外，为了更好地普及民族音乐，泰山民族乐团开展了高雅音乐进社区、进企业，广场巡演和乐器进校园等活动，通过寓教于乐、生

动形象的培训方式，普及市民的民族音乐知识，还组建了少年民族乐团，为民族音乐的推广普及迈出了坚实地一步。

除了在国内的传播交流，泰山民族乐团还有更长远的想法。乐团负责人说：“我们的创作都有着浓厚的地域特色，蕴含着泰山文化和齐鲁文化，我们希望能搭乘文化部‘丝路影视桥’这趟列车，让我们的文化走出国门，与其他国家的文化碰撞出火花。”

泰山区政府领导对泰山民族乐团的未来充满信心，“泰山民族乐团需要走‘请进来’、‘走出去’的路子，只有通过吸纳更多更高端的专业乐手，具备了一定的专业演奏水平，才能获得更多的演出交流机会，开阔我们的眼界。”

对于未来的发展，泰山民族乐团将依据政府出台的人才引进政策，加大“请进来”工作的力度，扩大与国内外高水平院团的合作，创作出几个在省内外甚至国内真正叫得响的作品，争取更多的对外交流机会，弘扬泰山文化、齐鲁文明，宣传泰安、泰山。



3月7日，泰安市各界妇女代表欢聚一堂，共同庆祝纪念第106个“三八国际妇女节”，大会对奋战在各条战线上的杰出妇女代表及团体进行了表彰。

首部动漫剧本成省电影剧本孵化项目

□ 本报记者 郑莉 报道

本报泰安讯 近日，记者从山东省新闻出版广电局获悉，由泰安市宁阳县作家愚石创作的动漫剧本《蟋王东征》，通过中共山东省委宣传部、山东省新闻出版广电局专家评审和综合评估，成为山东省电影剧本孵化计划的6个立项项目之一，这也是泰安市首部电影剧本列入该计划。

山东省电影剧本孵化计划旨在坚持以人民为中心的创作导向，落实“深入生活、扎根人民”的要求，大力扶持电影编剧创作出更多源于生活、高于生活，富有时代气息，唱响中国

梦，提振“精气神”，传递正能量的电影作品。

据作者愚石介绍，《蟋王东征》动漫创作、制作项目，系宁阳县结合省级非物质文化遗产项目及宁阳县蟋蟀民俗进行的文化产业的创意、发掘及延伸。

力求通过该项目打造蟋蟀文化的国际品牌。剧本以宁阳蟋蟀王夺回被日本浪人偷走的生命密码为主线，设立了跌宕起伏的故事情节，在弘扬民族气节及正能量，以蟋蟀生命诠释道德正义及自然美好的同时，把蟋蟀的突出特点、蟋蟀民俗以及捉、收、养、斗

的过程，通过玄幻和故事的方法方式展现出来，已达到让广大观众了解蟋蟀，了解非物质文化遗产，并自觉保护蟋蟀资源的效果及目的。

宁阳县文化广电新闻出版局已将“抓好《蟋王东征》动漫剧本的制作与发行”列入2016年文化工作要点，以求实现县城电影制作的全新发展，培育新的文化产业增长点，不断提升文化产业的支撑力，努力形成一批主导产业，培育一批龙头企业，打造一批知名品牌。该剧本上半年投入制作，预计2017年春节前后公映。

遏制未成年人犯罪重在预防

泰安将建大型青少年犯罪预防基地

□ 本报记者 姜言明 刘涛 本报通讯员 李玉岭

未成年人犯罪一直是社会的敏感话题，只因它涉及到未成年人这一特殊群体。近年来，泰安市涉未成年人犯罪案件数量相对平稳，但是仍处于多发高发阶段，不能说是乐观。新时期下，未成年人犯罪呈现哪些特点，犯罪原因以及如何预防？近日，记者采访了泰安市人民检察院未成年人刑事检察处，听听他们怎么说。

暴力案件性侵案件占大头

罪名集中，暴力型犯罪突出，这是当前未成年人犯罪的最突出特点。其中寻衅滋事、抢劫、强奸、故意伤害、故意杀人等带有暴力色彩的罪名最为常见。

之前，泰安未检处就曾办理过一起类似案件：吴某和李某两个高中生在网上聊天时发生了口角，两人互不服气，干脆就约着出来打架，到了约定地点后，吴某直接掏出一把刀，李某连反应都没有就倒下了，就这样李某还不解气，又拿砖头拍了李某的头部几下才算完，被

害人最终因抢救无效死亡。

若没有自首和赔偿两个情节，作为未成年人的吴某即使不被判死刑，也要被判无期。“只因几句口角，却付出这样惨重代价，实在不值得。”泰安未检处处长张振龙说，这类案件往往以结伙作案居多，犯罪动机比较单纯。据了解，每年在未检处接收的涉未成年人案件中，暴力型犯罪高达50%以上。

另外涉及未成年人性侵案件近年来也呈高发趋势。特别是随着社会的发展，进城务工人员不断增加，农村留守儿童越来越多，他们便成了易受伤害的群体。前不久，泰安一三岁女童竟然被自己的继爷爷性侵，让人惊讶不已。该女童只是众多受性侵伤害的一员，根据泰安市人民检察院未检处提供数据显示，在涉未成年人刑事案件中，性侵害约占三成。

问题家庭成青少年犯罪主因

究竟是什么因素致使未成年人犯罪频发？问题家庭是主因。据张振龙介绍，在他们所办理的青少年犯罪案件中，绝大多数未成年人都来自于问题家庭。刘某某故意杀人案就是典型。16岁的刘某某

某平时寡言少语，前不久在泰安某饭店做服务员时，因传菜慢被厨师训斥，结果他不服气与厨师进行理论，后演变成厮打，其间刘某某掏出随身携带的折叠刀向被害人猛扎数刀，致使对方失血性休克死亡。检察官在调查中发现，刘某某之所以有这种过激行为，源于他的家庭。

据了解，刘某某的母亲离婚之后改嫁多次，因为这他从小就对母亲心生怨恨，母子关系紧张。由于家庭的疏远，他过早地进入了社会，又因为性格的孤僻自卑，致使他在遇到大事时不能自控，才酿成今天的悲剧。

“这种问题家庭是典型的放任不管型，父母往往忽视对青少年的教育培养，放任自流，孩子像一匹脱缰野马，无拘无束，一旦犯罪诱因出现，就会走上犯罪道路。”张振龙说。

他外还有过度溺爱型和严加管教型两种。原因虽各有不同，但归根结底这些孩子都是缺乏关爱或得不到正确的关爱而酿成祸端。

建立青少年犯罪预防网络

去年，泰安市检察院共受理提请逮捕未成年犯罪案件18件29人，批准逮捕10件15人，受

理审查起诉45件118人，提起公诉42件86人，不起诉3件9人。办理被害人是未成年人的案件32件53人。上述数字表明，全市未成年人犯罪形势并不乐观。

要想有效遏制青少年犯罪关键在预防。据张振龙介绍，他们早在2013年就在全省率先成立了未成年人刑事检察处，目前全市有四个县市区拥有独立编制的未成年人刑事检察科，其他县市区成立未成年人刑事检察工作办公室，专门负责未成年入犯罪案件。

今年他们将在青少年预防犯罪方面拥有大动作。张振龙告诉记者，泰安市检察院将与教育部门联合建立全市青少年预防犯罪网络，将教育的触角延伸到学校、乡镇。同时依托地方检察院、学校成立未成年人犯罪预防志愿者宣讲团，通过吸纳社会力量，让人人成为预防未成年人犯罪的宣传员。

建立青少年犯罪预防基地，今年面积约1000平方米的大型青少年犯罪预防基地将在东平建成，届时全市的青少年都可以到基地内参加体验式活动。

未来，他们将充分发挥检察机关的监督权，加强对政府行政权力的监督，确保未成年人的合法权益得到有效保障。

泰安为新增100家企业立信授牌

□ 记者 刘培俊 报道
本报泰安讯 “讲诚信是美德，各企业都要树立诚信意识，失钱不失信，诚信筑品牌。通过立信，提高了企业的诚信意识，让诚信体系建设更加完善、健康发展，让诚信制度蔚然成风。”泰安商会会长王传武告诉记者。

3月4日，由泰安市商务局、泰安市商会指导，由11315大数据征信系统泰安绿盾征信有限公司承办的“11315大数据征信与企业发展泰安第四批立信单位授牌仪式”在泰山创业工场举行，100家企业领到了立信授牌。

2014年12月，泰安市商务局、泰安市商会联合发出《关于开展商贸企业信用建设工作的通知》，充分肯定了征信机构在经济活动照曝光的重要作用，并把面向企业服务的社会征信机构发展作为一项新兴产业加以扶持培育。2015年9月泰安市商务局下发了《关于进一步开展商贸企业信用建设工作的通知》，明确了对11315全国企业征信系统平台泰安服务中心——泰安绿盾征信有限公司工作的监督、指导。泰安绿盾征信有限公司先后在泰安各县、市、区公共服务中心开设服务窗口10个，为全市5万多家企业免费建立了信用档案，截至目前泰安已有400余家企业完善了信用档案并授牌。

泰安市区第八批保障房分配结束

□ 记者 刘培俊 通讯员 刘丽 报道

本报泰安讯 记者从泰安市房管局获悉，泰安市区第八批保障房（惠丰园二期经适房）分配活动于3月3日全部结束，历时3个多月。

泰安市委市政府高度重视住房保障工作，已连续11年列为为民要办的实事项目。在相关部门的大力配合下，泰安市房管局保障房管理中心严格按照有关规定，规范开展市区第八批保障房（惠丰园二期经适房）分配活动，确保了全程公开、稳步推进。1858户申请家庭于去年12月31日通过公开摇号确定了选房顺序号，前1228户中足额缴纳首付款的家庭于春节前办理了选房、签约手续。3月3日，1229号至1858号中按期足额缴纳首付款的递补家庭按照选房顺序号依次进行了选房。目前，许多春节前办理完选房、签约手续的购房家庭已办理领房并入住，实现了安居梦想，实实在在享受到党和政府惠民政策的温暖。至此泰安市区第八批保障房（惠丰园二期经适房）分配工作圆满结束。

泰安一村民入选“中国好人”候选人

□ 记者 刘涛 报道

本报肥城讯 近日，在由中央宣传部、中央文明办主办的“中国好人”推荐评选活动中，肥城市桃园镇东里一村村民张朋入选“中国好人”候选人。

“十几年如一日孝敬老人。她没有感天动地的事迹，却以坚强的勇气承担家庭的重任，为长辈床前尽孝，为子女奉献母爱，以不倦的付出传承民族的美德。她用爱心呵护着家庭，用善良铸造着世界，用无私谱写着完美，用真诚成就着和谐。”村民这样评价张朋。

张朋，1990年出生，十几岁时，父亲离家出走，母亲患病体弱，小小年纪挑起家庭重担。母亲再婚后，新家庭再次遭遇不幸，继父因脑出血瘫痪，母亲手脚不便，还有一个继父年近八十的老父亲卧病在床，张朋一个月日夜守候，端尿盆、擦屁股，为三位老人擦背、翻身、按摩，她一人照顾三位老人直到现在。2013年，张朋的丈夫和离异的大伯哥外出打工，在抚养自己孩子的同时，她把大伯哥的孩子接到家一起照顾。“虽然不算富裕，但是我爱他们，愿他们这样幸福下去。”张朋朴实的话语里温情浓浓。

“百善孝为先，孝为百行源。”孝老爱亲这一传统美德在90后张朋这里，得到了深刻诠释。2015年12月，张朋被评为“肥城好人每月之星”，今年1、2月份先后被评为“泰安好人”、“山东好人”。

泰安6项目被列为省重点建设项目

□ 记者 曹儒峰 通讯员 杨全新 报道

本报泰安讯 近日泰安市6个项目被列为省重点建设项目，列入项目数量和质量比以往有较大提高。6个项目总投资157.9亿元，年度计划投资77.3亿元，主要涉及工业结构升级、战略性新兴产业、现代服务业、棚户区改造等领域。

其中，泰安市棚户区改造项目，总投资76.7亿元，年度计划投资28.8亿元，包括京沪高铁南片区D、E、F棚户区改造141.6万平方米和东平湖区移民避险解困二期69.5万平方米；山东泰邦生物制品有限公司血液制品项目，总投资9.5亿元，年度计划投资5.1亿元；海斯摩尔生物科技有限公司医用生物新材料及制品产业化项目，总投资16.3亿元，年度计划投资12.9亿元；联合绿色建材产业泰安集聚区项目，总投资32.6亿元，年度计划投资16亿元；山东农大肥业科技有限公司国家土壤修复计划示范基地项目，总投资12.5亿元，年度计划投资10亿元；新易泰现代商贸物流园区项目，总投资10.3亿元，年度计划投资4.5亿元。