娱乐观察

颜值爆表,明星云集,完全就是电视剧豪华阵容的节奏

热闹网剧,会否“昙花一现”?

□ 本报记者 陈巨慧 实习生 梁树秀

据最新统计数据显示,中国网剧的制作总量已从去年的1400集飙升至今年的7000集。截至6月30日,优酷、土豆、腾讯、搜狐、爱奇艺、乐视六大平台共播出网络自制剧2836集,从数量上来说,今年上半年的数量就已接近2014年“网络自制剧元年”的总和。与此同时,一大波明星开始涉足网剧。这些热闹是否只是“昙花一现”呢?如何下好网剧这盘棋值得探讨。

网剧脱“穷”变“富”

自2014年网剧被广泛关注以来,《暗黑者》《灵魂摆渡》等质量上乘之作冒头,实现段子剧到剧情剧的转化。进入2015年,网剧终于彻底告别“小打小闹”,迎来全新的发展时期。据艺恩资讯统计,2015年视频行业自制内容投入规模将增至20亿元,投资2000万以上的网剧近20部,其中不乏投资5000万到1亿的超级作品,点击量也不负众望屡创奇迹。

从网络关注度和点击量来说。今年网剧话题讨论量最多的一部当属《盗墓笔记》,现今,《盗墓笔记》在爱奇艺的播放量已突破20亿大关,集均播放量达2亿次,超越了众多一线卫视加多网络平台播出的传统电视剧。据制片方透露,该剧共12集,投资6000万元,单集投入就是500万元,完全是以电影标准置景。

口碑一直坚挺的《暗黑者》也推出了第二季。《暗黑者》第一季曾以极低的投资创造高口碑奇迹,而第二季则抛开了“穷网剧”的身份。总制片人白一骢透露,第二季的投资预算在第一季基础上翻了一倍,置景地也全面升级,拍摄时所使用的艾美拉摄影机,是标准的电影装备,新剧的画面拍摄质量也直逼电影大银幕的水准。

“内容为王”打造好品质

“网络自制剧要想站稳脚跟,必须要先从内容质量上下手。”有业内人士指出,要尽快挖掘网剧稳定、精良、健康的艺术品质,抓住观众的“胃口”。

据相关调查显示,喜剧和剧情类型网剧在中国市场中占据了8成以上的市场份额,如大热的《万万没想到》系列就是喜剧的典型。纵观2015年上半年的网络自制剧,玄幻、穿越、侦探推理、惊悚悬疑类题材的网剧并不多,但关注度和点击量远高于其他题材。改编自南派三叔悬疑冒险同名小说的《盗墓笔记》未播先火,改编自有着“中国东野圭吾”之称的悬疑小说作家周浩晖的小说《死亡通知单》的《暗黑者》取得了良好的反馈,改编自网络小说作家尼罗的悬疑剧《无心法师》也备受网友推崇。

不难发现,这些火遍网络的自制剧,每一部都有强大的IP(知识产权)支持,内容极受欢迎。作家连谏也表示,无论是所谓的多屏时代,还是IP时代,做好内容才是受欢迎的不二选择。

网剧“圈粉”的长久之计

与国产网络自制剧比起来,网剧在美国的起步则要早得多,早在2007年网剧就已经登上了美国的影视市场,如今做得也是有模有样。如何让网剧在中国市场上走得更长远,是当下需要思考的关键问题。

如今,移动端已经成为年轻一代观看短视频的首选工具。《爱情公寓》编剧汪远曾表示,他早上刷牙时在朋友圈看到《屌丝男士》第四季刚发布,就点进去看,几分钟就看完了。现在连坐地铁、乘公交的时间都能利用,因而观看需求量大为增加。由此,多屏出现带来许多方便观看的方式,观众容易点进去看,但也极容易离开。怎么留住他们,这给创作带来了很大困难。

其实,不论是电影还是电视剧,大家都在看脸看明星,网剧自然也懂得这个道理。从大鹏的《屌丝男士》开始,就有越来越多的明星加入。如今,网剧在演员阵容上不再是路人甲乙丙丁,李易峰、杨洋等时下当红小鲜肉纷纷加盟。正在热播的《暗黑者》第二季,在演员阵容上不仅沿用了第一季的原班人马,南派三叔、陆毅等人均在剧中有精彩客串。颜值爆表,明星云集,现今的网剧让网友直呼“完全就是电视剧豪华阵容的节奏”。然而,观众喜欢看脸,但不绝对是为了看脸而看脸,白客、小爱等皆因网剧走红,成为粉丝们追捧的对象。不可否认,走“明星路线”可以为网剧迅速“圈粉”,但对于靠个性化起家的网剧来说,这是否又是必要手段呢?

8月6日,香港,韩国女星朴恩惠出席品牌活动。 □CFP 供图

□新华社发

8月5日,中国选手孙杨在比赛结束后庆祝。

当日,在俄罗斯喀山市举行的第16届游泳世锦赛男子800米自由泳决赛中,卫冕冠军中国选手孙杨以7分39秒96的成绩夺冠,实现三连冠。

《功夫熊猫3》曝场景概念图

□记者 陈巨慧 实习生 毕璐健 报道

本报讯 记者从片方获悉,由中影股份、东方梦工厂与美国梦工场动画合作拍摄的动画电影《功夫熊猫3》将于2016年1月29日全球公映,讲述 《功夫熊猫2》之后的故事。片中,阿宝失散已久的亲生父亲突然现身,重逢的父子二人一起来到了一片不为人知的熊猫乐土,在这里遇到很多可爱有趣的熊猫同类。

8月7日,片方曝光了一组场景概念图。整组图充满了东方神韵,青山绿水、悬崖峭壁将一个隐藏在深山之中的熊猫世界全景重现。值得一提的是,这组概念图是量身为中国观众设计,全程实地取景于四川青城山。主创团队表示,绘制这组场景时,工作人员尽力以阿宝的视角来看待这个世外桃源。

据悉,该片英文版配音由杰克·布莱克、安吉丽娜·朱莉、达斯汀·霍夫曼、成龙、塞斯·罗根、刘玉玲、大卫·克罗斯、吴汉章、兰德尔·杜克·金、布莱恩·科兰斯顿、瑞贝尔·威尔森等明星加盟。中文版配音由成龙、杨幂、筷子兄弟、朱珠、郭子睿(石头)等明星助阵,未来还将有更多明星加盟。

《伦文叙传奇》搬上银幕

据新华社广州8月6日电 粤剧电影《传奇状元伦文叙》6日下午在广州举行首映式。这部由广东近年流行粤剧《伦文叙传奇》改编的戏曲电影,结合舞台表演和电脑视觉特效,向当代观众展现了地方戏曲的独特魅力。

电影取材于明朝广东状元伦文叙的故事。“卖菜仔”出身的伦文叙自幼家贫,发奋读书。在他高中状元被招为驸马后,却以有婚约为由,哀求皇上“收回圣谕”。故事结局出人意料,过程妙趣横生。

广东粤剧院原创剧《伦文叙传奇》从1993年首演至今,已演出逾800场,获得包括“文华剧目奖”等多个奖项。由其改编的电影《传奇状元伦文叙》由中国戏剧梅花奖获得者丁凡、蒋文端领衔主演,并请来影视导演邓原和青年导演潘钧加盟,试图打破传统戏曲电影固有的拍摄模式。

□新华社发

8月5日,美国女歌手玛利亚·凯莉留名星光大道,获得了上面的第2556颗星。

直击看点

盘点中国十大抗日剧

血性十足 欲罢不能

□ 腾乐

一部电视剧,有好剧本和好导演,基本就奠定了大半个江山。电视剧《东北抗日联军》由“抗战专业户”著名导演李文岐执导,剧本曾邀43位权威党史专家、抗联史专家、军史学专家、文艺评论家等对剧本进行反复研讨论证,再加上王洛勇、成泰燊、刘威葳、史光辉、储智博等一大批老戏骨挑大梁,该剧一开播就迅速打败各卫视所谓的“收视之王”,成为许多人心中的经典之作。下面为大家盘点一下近年来荧屏上优秀的抗日剧。

《东北抗日联军》 最新经典新鲜出炉

《东北抗日联军》 用最儿女情长的方式,塑造了杨靖宇、赵尚志、周保中、赵一曼等抗联灵魂人物,共同编织了一个与众不同的英雄谱系,是抗战题材电视剧人物形象塑造上不可多得的突破与创新。

它应该算是2015年最震撼的抗战电视剧,震撼的不仅仅是激战场面,它也真实还原了历史,赵一曼受刑的惨烈,抗联战神杨靖宇、赵尚志都死在了汉奸的手下,精彩的演绎和发人深省的民族反思肃清了当下抗战剧烂片神片当道的门户。

《亮剑》 有血有肉有脾气

《亮剑》改编自都梁的同名小说。草莽将军李云龙有血有肉有脾气又满富儿女情长,看腻了“高大全”式的英雄塑造,人们显然对李云龙这种更加喜欢。李幼斌演活了独立团的团长李云龙,剧情充满血性,很多人都看得欲罢不能。

《我的团长我的团》 甘当炮灰的英雄悲歌

《我的团长我的团》并不是抗战正史,而是以野史的视角,讲述那段颇为曲折传奇的故事,能延续看下来的观众,会发现这部剧作所承载的真实的人性和魅力所在。

《永不磨灭的番号》 平凡人的战地荣光

《永不磨灭的番号》讲述20世纪30年代,武义县民兵队长李大本事,打仗时候经常不按常理出牌,时不时又耍点儿小聪明,不过他的队伍却在抗击日寇的战争中打出了名气。这些平凡的中国人与敌人的战争渐次白热化,他们也各自经历着种种生离死别。而最令李大本事挂心的,莫过于为自己的部队争取到一个光荣的永不磨灭的番号……

《血色湘西》 儿女情到家国恨

《血色湘西》讲述1939-1945年期间,田穗穗、石三怒、龙耀文、龙耀武为代表的湖南湘西麻溪铺一带抗日军民誓死捍卫家园的悲壮故事。这部电视剧将湘西民风民俗、湘西人民的仗义豪情和家族恩怨都融入到矛盾冲突中,慢慢升华到这些义薄云天、豪爽的湘西儿女们为了国家一笑泯恩仇,浴血上战场的精神。

《历史的天空》 四十年风云际遇

《历史的天空》原著曾获得第六届“茅盾文学奖”,刻画了各位主人公自抗战至文革长达四十多年的人生际遇,拍摄视角新颖,叙事点也比较客观,一干戏骨的表演,更是为本剧增色不少,成为了抗日题材电视剧中的精品。

《雪豹》 个人传奇与大爱情怀

《雪豹》改编自业余狙击手的网络小说《特战先驱》,以富有感染力的铺陈和崭新视角讲述男主角成长为优秀军队指挥的传奇经历,讲述了他经历的抗日战争。故事中展示的大爱情怀和个人经历的大悲大喜触动人心。

《狼毒花》 “亮剑式”的英雄传奇

故事讲述的是一个名叫常发的警卫员,跟随父亲从抗日战争到解放战争,北方草原“剿匪”这一时期的战斗故事。其中既有情感的美好,又有战争的惨烈。

《我的兄弟叫顺溜》 独辟蹊径的英雄叙事

《我的兄弟叫顺溜》讲述了抗日战争过程中,愣头愣脑的小兵“顺溜”(王宝强饰),凭借着自己过人的射击技巧,为部队赢得了多次宝贵的胜利,同时也在炮火洗礼下成长的故事。

《正者无敌》 经典中的经典

《正者无敌》讲述川军66师抗战的故事。陈宝国老师演的66师师长,原型是川军师长王铭章,台儿庄血战中在藤县与日军主力师团矶谷血战,英勇为国战死。

连 载

责任编辑 刘君 电话:(0531)85193407 Email:liujun@dzwww.com

悲欣交集的人间喜剧——

冰 河

□ 余秋雨

12

考生们总算“醒”过来了。

一个长相略似仙鹤的帅气考生说:“此事关及众人,必须大家商议,然后一一表决,不能乾纲独断。时间越紧越容易草率,一旦草率就会产生祸害,产生了祸害就覆水难收……”

一个长相略似松鼠的英俊考生说:“刚才这位考生说,到了鲨市之后上岸改走陆路。陆路怎么走?是骑马,还是坐马车?我不会骑马,只能坐马车。但我从小就怕颠簸,一颠簸,头就晕了,还怎么赶考?我考不上,别人就有机会了吧?因此,我坚决反对这个方案!”

一个长相略似公鸡的高雅考生说:“那我就更反对了。这次我在船上装了整整十箱子书,诸位一定在船舱里已经看到。这都是为考试准备的,真可谓‘船行千里十箱书,家学渊源三百年!’这十箱书,难道也要从船上卸下来,再去找马车?”

一个长相略似睡猫的红鼻子考生说:“这些都是小事。最大的问题是,走陆路山高林密,有盗匪出没,很不安全。我叔叔多年前正是走陆路到京城赶考,被一个假装引路的探子所骗,落进了土匪窝,被洗劫一空!这位侠士要我们改走陆路,是否别有所图?”

一个长相略似绵羊的白皙考生把话题快速接过去,说:“据我了解,如果从鲨市到京城,会经过灰岭、固寨、沈沟、四家井,几个地方都有盗匪帮。其中势力最大的是固寨,那个土匪窝名声很大,人多势广,还有探子派在外面,引导他人上钩。”

经过两个人一说,所有的考生都向金河投来疑惑的目光。他们不由自主地后退一步,越来越觉得金河可疑。

“是啊,他怎么会知道这河一个时辰后会结冰?”

“他怎么会那么清楚,船上有两个船工,一支橹,还有十几支桨?我们这么多人,为什么都没有注意?”

“你看他,不带一本书,却背着一顶大斗笠,莫不是在关键时刻遮盖脸面的吧?太像是从固寨出来的了。”

“如果这船真遇到了灾难,他为什么不惊不慌,胸有成竹?哪个书生会有这般定力?”

“他上船时我就警觉了,那条颤悠悠的跳板大家都走得那么小心,他却几步就迈过去了。如此身手,不能不防!”

“一船文弱书生,一个固寨歹徒,我们只要齐心合力……”

……

迅速卷起的舆情,转眼之间已经由这群年轻文人完成严丝合缝的“互证互认”。他们得出了肯定不二的结论:金河是歹徒,而且是固寨盗匪集团的引路人。

这种快捷的“互证互认”,是中国文人的集体本能。

孟河细听了他们的全部言论,惊诧万分。这些言论很机敏,但是,这个金河肯定不是歹徒,女孩的直觉非常坚定。只不过,她没有力量,也没有证据,来反驳这些言论。她怔怔地看了一会儿考生,再抬起头来看金河。

她怯生生地投向他的目光落空了,因为他已经急急地走向船帮,伸头看江面。然后,转身捡起横在甲板上的一支撑竿,伸向河面。

“他想逃!”众考生尖叫起来。

“抓住他!”两个考生喊道,但没有人上前。

“先绑下,到京城送官府!”一个考生在喊,但仍然没有人上前。

反而,大家都退后了一步,怕这个逃犯使出拳脚。

船帮上,只有金河一个人。他把半个身子弯在船帮外面,用撑竿捅着河面。

他终于回过身来了,把撑竿扔在甲板上,轻轻地摇了摇头,说:“冰已经结上了,正好一个时辰。”

甲板上一片静寂。

谤谤谤