

2015年4月26日“泰山之尊”全国中国画、油画作品展在泰山文化艺术中心举办。这次活动共展出中国画作品200件、油画作品100件，展览规模大，档次高，具有较高的专业性和学术性。“泰山之尊”全国美术作品展已连续举办了三届，以后将每年一届继续举办。本次展览是中国美协、山东省美协、泰安市人民政府共同打造推广的一项重要活动，为彰显山东美术大省实力、提高山东在全国美术界的地位和影响起到积极的宣传作用和推动作用。

——编者

2015“泰山之尊” 全国中国画油画作品展成功举办

2015年4月26日，由中国美术家协会和泰安市人民政府主办，泰安市文化广电新闻出版局、山东省美术家协会承办，山东泰山之韵文化发展有限公司、泰安市美术馆协办的2015“泰山之尊”——全国中国画、油画作品展在山东省泰安市美术馆开幕。本届展览是自2013年以来成功举办第三届。泰安市作为地处内陆的地级市，“软件”方

面——泰山文化以其独有的精神气脉雄冠古今，文化积淀厚重；“硬件”方面——拥有总建筑面积12000平方米的专业美术馆。这些得天独厚的优势，使得“泰山之尊”年度展览逐渐呈现出别具一格的品牌效应，得到中国美协的充分肯定，中国美协已将“泰山之尊”年度展列为重要的品牌性展览项目，并着力在学术性和专业性上进行挖掘和探索。

本届展览是中国画、油画作品展，吸引了广大美术家积极投入创作和热情参与，共收到投稿近3500件，经过评委会初评、复评、严格甄选，共推选出优秀及入选作品302件，其中中国画作品183件(含优秀作品41件)；油画作品119件(含优秀作品18件)。作品选材丰富、立意新颖、视角独特。通过展览活动的举办，涌现出一些在创作思想、创作手法

及艺术语言等方面作过很多有益探索和尝试的青年美术家，其艺术追求的方向与作品本身都让人眼前一亮。展览展现了美术家们对生活的深刻领悟和对艺术规律的精确把握，表现出积极向上的进取追求和对实现中华民族伟大复兴中国梦的热忱向往。

活动由山东泰山之韵文化发展有限公司赞助。

(张海平)



张岩作品



黄晓英作品



陈建平作品



石建伟作品



李联起作品



董凤基书法(背着格子沿街 转一心修个义学院)



刘广东书法(离家三尺三,叩头拜 苍天:誓志办学,心比金石坚)



吴泽浩 朗朗书声似疾走

“武训歌谣” 董凤基 刘广东 吴泽浩书画展 在山东新闻美术馆举办

由大众报业集团、山东人大书画院主办的“武训歌谣”董凤基 刘广东 吴泽浩书画展，于2015年4月29日上午10点在山东新闻美术馆举行了开幕式和画集首发式，社会各界领导嘉宾500余人出席并参观展览。

董凤基、刘广东、吴泽浩三位年逾古稀的书画家，崇敬武训的精神，广阅历史资料，书写武训歌谣、绘画义士生平，精选八十幅作品，与十位老书法家书写名人赞扬武训词书一并展出。

董凤基先生以行书见长，其用笔浓淡相宜、枯中

求润，他书写的武训歌谣，体势放纵，飘逸从容，提按顿挫之间如水流云行，有一种灵动的美感。刘广东先生曾长期学艺于著名书法家蒋维崧教授，深得真传，其篆书行笔圆转、线条匀净，追求力度、速度都很匀平的运笔，给人以纯净简约的美感。这种特质在他书写的武训歌谣中处处可见。吴泽浩先生是一位讲求“以形写神”的画家，擅长通过人物的形体语言阐释画面境界。他在绘画中强调水墨的抒写和情境的营造，以及对于人物真实的面貌特征和生活细节的细微观摩。

董凤基 1937年生。历任县委书记，地委书记，中共山东省委常委、省委宣传部部长，山东省九届人大常委会副主任、党组副书记。其间兼任中国孔子基金会常务副会长，山东对外文化交流协会会长等职。现为山东省老年体育协会副主席，山东省老年体育协会名誉主席，山东省老年书画研究会名誉会长，山东人大书画院院长，中国书法家协会会员。

刘广东 1939年生，山东东阿县人。毕业于山东大学中文系。高级编辑，大众日报社原党委书记、总编辑、社长。现为山东人大书画院副院长、山东省新闻美术家协会名誉主席、山东楹联家协会顾问、

中国孔子诗书画研究院名誉院长，受聘为山东大学兼职教授、山东师范大学专业咨询委员。系山东省首批专业技术拔尖人才，享受国务院政府特殊津贴。

吴泽浩 1943年生于广东省汕头市，画家、书法家，享受国务院政府特殊津贴。第九、十届全国人大代表，九三学社中央书画院顾问，国家民族画院顾问，中央文史馆书画院研究员，山东人大书画院副院长，山东省文史馆馆员，中国美术家协会会员，中国书法家协会会员，国家一级美术师，山东省美术家协会原副主席，济南市文联原主席，济南市政协原副主席。

山东省首届当代青年艺术节将举办

为深入贯彻落实习近平总书记在文艺座谈会上的重要讲话、视察山东重要讲话和重要批示精神，引导青年美术家担当社会责任，坚持以人民为中心的创作导向，创作出体现民族精神、贴近时代要求、弘扬社会主义核心价值观、传播文化正能量的艺术作品，共青团山东省委、山东省文化厅、山东省文联主办，齐鲁晚报协办共同推出“培育核心价值体系、弘扬齐鲁传统文化”山东省青少年书画创作系列活动，由山东省当代青年文化艺术交流中心和山东新闻美术馆承办的“山东省首届当代青年艺术节”作为前期活动部分近日将亮相泉城。

“山东省首届当代青年艺术节”由三个系列展览和一个艺术论坛组成，展览自5月16日至31日陆续在山东新闻美术馆(济南市泺源大街2号大众传媒大厦4楼)举办。艺术节开幕式定在5月16日9:30、10:30在传媒大厦四楼学术报告厅举办主题为“使命、希望、未来”的学术研讨会，届时特邀的著名老艺术家、理论家将与参展艺术家、收藏家、全省百余家画廊主以及社会各界朋友数百人展开交流。

系列展览的时间和参展艺术家如下：
第一展“水墨凝香中国画邀请展”5月16日至19日举

办，参展画家(以年龄为序，下同)为孙万灵、韦国、刘仲原、陈建、杨恩国、李恩成、樊磊、吴疆、刘扬、冯超、马斌、王法进、韩斌、赵峰、孙文韬、王小飞、韩宏宇、陈涛、王进、尹虹、李兴杰、张纯彦、刘奎、张健、梁逸婵。

第二展“西成成就油画彩墨邀请展”5月22日至25日举办，参展画家为李晓晖、刘爽、谢其云、黎洵、刘明亮、王玉华、刘宁、刘劲蓬、宋海永、袁俐、云门张岩、张正、李军、孟祥军、姚榕华、宋述林、齐敬峰、陈金梅、王鹏、焦伟、胡秋霞、胡雪涛。

第三展“刀耕墨耘书法篆刻邀请展”5月28日至31日举办，参展书法家篆刻家为袁朝霞、原旭东、李书山、方建勋、邹方臣、杜大江、梁振中、刘士林、衣雪峰、庄村真琴、姚宇亮、杨国栋、张海平、白锐、于恺、朱茂刚、景彪、杨勇、陈钝之、李仕宁、张冰、李成军。

本次参展艺术家全部是出生在上世纪的70后、80后青年才俊，他们多在山东各高校、学院从事美术教育以及其他专业机构从事艺术创作工作。他们既扎根传统又勇于创新，在继承求新的过程中寻找着自己的语言，弘扬着当下的时代精神，他们的作品鲜活地反映着当代中国的艺术创作生态。(本报记者 樊磊)



在万亩花田“温暖地遇见” ——蔡玉水雕塑作品展第三季举办

2015年4月中旬，“温暖地遇见”——蔡玉水雕塑作品展第三季，在济南长清双泉镇万亩油菜花基地开幕，同时还举行了“温暖地遇见——双泉篇”微电影拍摄开机仪式。这是艺术家蔡玉水用全方位艺术形式与美丽乡村的一次大胆的艺术实践尝试。

本次活动是蔡玉水经过5年在双泉镇深入生活与创作后举行的一次崭新的艺术实践，让朴实善良的村民懂得田地可以像画一样美丽，将美好的艺术与自然、乡村融为一体，产生有效的亲情互动。希冀以此唤醒沉睡百年的乡村，迎接属于她的美好明天。活动大胆运用了多种元素：雕塑、哈雷、瑜伽、古琴、影像恰到好处地结合在了一起，成功突破了古典主义情怀与当代实验艺术的藩篱，给人带来巨大的惊喜。这不仅是一次艺术与自然的深情拥抱，更是一次全新的艺术感受与视觉冲击。

作为曾经创作过大型水墨历史人物组画《中华百年祭》和大型综合材料巨制作品《天堂巴厘岛》的画家，蔡玉水近10年来致力于利用一切艺术表现手段来创作：绘画、雕塑、影视、诗歌等，他用他能想到的一系列的方式，精心打造美好的艺术，只为让艺术引领生活走近百姓，让人们的情感在艺术中得以升华。

