

李学明

1954年生于山东莘 县,1978年毕业于曲阜 省美术家协会副主席, 国家一级美术师, 山东 工艺美术学院教授。



梁文博

1956年出生于山东烟 协会副主席, 山东省政协 常委, 山东艺术学院教 授、硕士研究生导师



卢洪刚

1956年生于山东济南。先后 毕业于山东艺术学校美术科、中 工艺美术学院教授, 山东省美术 家协会主席团委员,济南市美术 家协会副主席。

寓书卷之雅韵 合古人之文心

——三人行——李学明 梁文博 卢洪刚中国人物画展将举办

□ 支英琦

孔子曰:三人行,必有我师焉。择 其善者而从之,其不善者而改之。意思 是说:三人成行,其中必有我师,可以 学习他们身上的善,并以他们身上的不 善为鉴反省自己。

甲午冬日,又值一元复始,"三人 行"画展在美丽的泉城拉开帷幕。画展 的三位主人公: 李学明、梁文博、卢洪 刚携手亮相, 互耀丹青。他们有着非常 相似的经历:都是著名人物画家,从事 水墨人物画创作多年,笔下云霞蔚然、

才情激荡;都是大学教授,既是艺术实 践者又是艺术教育家, 在审美取向和价 值判断上大同小异。更难能可贵的是, 他们年齿接近,情趣相投,是艺术上的 知己, 更是生活中的良友。吾亦有幸侧 身其中, 辄与诸师相邀共聚, 坐而论 道, 抒文人之幽情, 发雅士之壮怀, 引

同时,三位画家性情有别,学明的 沉静散逸,文博的睿智儒雅,洪刚的磊 落豪爽, 各领风骚又浑然冲和。表现在

为人生快慰。

画面上, 也是异曲同工、相映生辉。李 学明以画童子髯翁见长, 画境简淡自 然, 澄静古雅; 梁文博是工笔名家, 工 写兼备,具有浓郁的抒情风格;卢洪刚 学养深厚, 怀古抚今, 有着鲜明的文人 情怀。三位画家此展作品,多为近期精妙 佳作,无论恢宏巨制还是尺素小品,皆笔 精墨妙、气韵生发, 寓书卷之雅韵, 合 古人之文心, 出以闲逸又得骨健气清, 激荡飞扬而成震撼人心之大气象。

丹青境界, 笔墨通灵, 切磋砚边并

交游人生者,古已有之。比如"金陵八家"、 "扬州八怪"等,无不性情互通、画境交融。 又兼常常聚居雅集,激扬绘事,遂成画坛 佳话而为后人称颂。当今盛世,三人携手 成行,亦可相互映照,既凸显特色,张扬 个性, 又扬长避短, 互为镜鉴, 殊为齐 鲁画界一大乐事也。

三人为众。三人行, 众人行, 愿天 下同道皆涤虑净心,同绘妙境。吾等亦 可藉品画之机缘, 兴会于心, 得览气象 万千。

主办: 大众报业集团 (大众日报社)

山东省文联

承办: 山东新闻书画院 容社

时间: 2015年1月25日-31日

地点: 山东新闻美术馆 (济南市泺源 大街2号大众传媒大厦4楼)

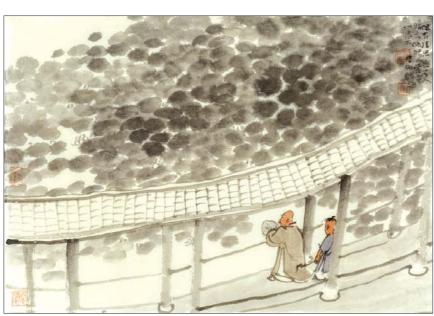
山东新闻美術館



聊以适意 李学明



草堂观书图 李学明



偶有情思合古人 李学明



湖上花 李学明



旷野 梁文博



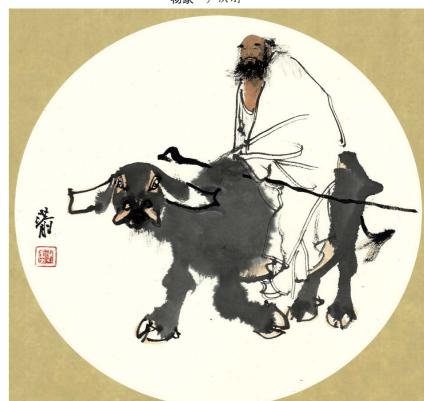
赶场 梁文博



红地毯之一 梁文博



物象 卢洪刚



游 卢洪刚



天地之间 卢洪刚



当轩对樽酒 四面芙蓉开 卢洪刚