

你拍我拍

致青春 致高考

编辑 徐明

“面壁十年图破壁，难酬蹈海亦英雄。”6月8日，为期两天的2014年高考落下帷幕。等候在校门外的家长纷纷拿出相机、手机记录下孩子成长的重要一步。家长的鲜花、玩偶释怀了十八九岁青年们前期备考的紧张、焦虑，多年的寒窗苦读在此刻升华为欢笑与泪水。考前考后的一幕幕，凝结成永恒的纪念。

关于高考，有很多有趣的比喻：人生的洗礼，命运的转折，甚至有人将高考的几天比作解放战争的三大战役，等等。但是，年轻没有失败，努力了就不后悔。相信在家长心中，每一位奋战高考的莘莘学子，都是青春的成功者。（王世翔/文）



在高考张店考区淄博实验中学考点，考生在接收电子安检，有些考生可能是平生第一次接受这种检查。（卢鹏）



把孩子的考场拍下来，无非是希望他“金榜题名”。（房贤刚）



高考结束，家长与班主任回忆起孩子高中3年的付出，喜极而泣。（王世翔）



玩偶相伴童心未泯。（王世翔）



考试结束，考生们以这样的方式感谢送考的班主任。（房贤刚）



鲜花簇拥迎学子。（王世翔）



山东理工大学经济学院金融学系的女同学租来婚纱要拍一个不一样的毕业照。（卢鹏）



垦利县第一中学高三（14班）的同学们摆出同心圆，寓意毕业后无论走到哪里永远心连心。（孟小朵）

毕业啦！

□记者 卢鹏/文



聊城大学美术学院同宿舍5名即将毕业的女生用创意绘画来总结“我的大学生活”。

当看到两个学士服凌空飞腾的照片，我不禁哑然失笑，哈哈，这是青春，是她的模样！

“嘿，黑夜，我的老朋友，我又来找你聊天了……”听着电影《毕业生》那首忧伤而空灵的主题曲，再来浏览这组图片时，我几欲泪下，我的青春，好久不见，你还好吗？

二三十年前的毕业照，寥寥几张，或青涩懵懂，或竭力装出严肃端正的样子。现在的毕业生，他们接受的信息更加丰富，他们的头脑更加活跃。社会的开放与文化的多元，让他们展现了朝气蓬勃的真我，玩出了创意，玩出了艺术范儿。所以，一组幽默搞笑的照片与堪称艺术经典的老歌毫无违和感，浑然一体，催人泪下。

而这些毕业照的意义，或许已经超越单纯的艺术范畴。古语“人不荒唐枉少年”，今日“再不折腾就老了”。年轻人的出格、搞怪，往往是一个大发展时代的序曲或伴奏。改革开放之初，我们也有不少穿喇叭裤花衬衣、拎着录音机在街上跳舞的“不良青年”，当时多少人因为他们而真心为社会的“不良青年”感到忧心忡忡？而事实上，这些“不良青年”中很多人后来成为社会的精英，他们回过头来为国为家干“正事”的时候，我们的国家迎来了一个经济高速发展的时代。

从现实的角度来说，二三十年前严肃毕业照的

主角们毕业的时候，有“分配工作”一说，路径既定，就像从一条铁轨上了另一条铁轨。现在的毕业生，要自己找工作，走出校门，路都要自己走。当然，这可能意味着更多的选择、更大的发展空间，但对此时的这些年轻人，他们感受更多的应该是压力和由此而生的忐忑。

所以，这些毕业照并非无忧无虑、没心没肺的瞎玩，它还蕴藏着一代年轻人的宣泄，蕴藏他们内心的自我暗示，自我鼓励。

长江后浪推前浪，一代更比一代强。面对朝气蓬勃、即将投身社会的毕业生们，请多一些欣赏与赞许的目光吧。（本版未署名图片作者为许文豪）



聊城大学美术学院同宿舍5名女生创意绘画与众不同。



顶住压力，迎接高考。即将毕业参加高考的垦利县第一中学高三（14班）的同学们以这种方式鼓励自己。（刘燕）



6月5日，聊城大学体育学院的学生设计拍摄的毕业照。



6月5日，聊城大学体育学院的学生选择特色创意来拍摄自己的毕业照。