

潍坊遭遇33年来同期最早，农业生产遭遇瓶颈，农田灌溉亟需转型——

农民何时不再“靠天吃饭”

□ 本报记者 宋学宝 张 鹏

4月17日，潍坊市终于迎来一场小雨。但记者从市水文局获悉，截至当日17时，降水量只有5.3毫米。昌乐县高崖水库库区赵庄村村民张传宗告诉记者：“这次降雨就像打了一层露水，地表面湿了，要种花生还得再等雨，这点雨种上也出不来芽。”潍坊市防汛抗旱指挥部办公室副主任马长亭说，这次降雨可以暂时缓解小麦旱情，如果一晴天地又旱了。

据了解，今年以来，潍坊市平均降水量仅有15.9毫米，较去年同期少40.4毫米，仅5.3毫米，遭遇33年来同期最早。全市26座大中型水库蓄水7.93亿立方米，较去年同期少蓄3.6亿立方米。由于降水偏少，在全市范围内造成了面积较大的旱情，目前，全市轻旱面积213.91万亩，占全市播种面积的32.37%。由于去年秋种期间旱情严重，土壤墒情差，播种基础不好，加上越冬期间有效降水偏少，导致小麦苗情较差。现在，潍坊市在开展夏粮“保卫战”的同时，春播“烦恼”随之而来。

部分山区农民依然“靠天吃饭”

“现在地里都拾掇好了，就等着下雨点花生、秧地瓜了。”4月15日，赵庄村村民张传宗告诉记者，村里的地本来很少，以种植抗旱作物花生和地瓜为主，田地集中在马沟岭上，都是“靠天吃饭”。

记者看到，在这个叫马沟的丘陵上，分布着五六个村子的千余亩田地，因为干旱，除了岭沿和沟里的酸枣树有点绿意外，黄土一片几乎没有其他植被。远远望去，有村民在认真地整理着花生垄子。“现在就得提前预备，一下雨马上播种。”张传宗说，虽然靠着高崖水库，可是到岭上太远，没有农水设施和机井，现在只能“瞪着眼盼雨”。

据了解，旱情严重的地方大多集中在山区丘陵地带，这些地方因为灌溉条件差，只能种植一些抗旱作物和果树，没有播种小麦的田地至今土地裸露，有的农田虽然种上了小麦但枯黄严重。记者在潍城区北乐埠村看到，150亩田地有1/4没有播种，剩下的小麦目前只有手掌高，长得稀稀拉拉且叶子发黄。

“我们青州西南部山区旱情发展很快，作物受旱面积达到19.5万亩，其中11.2万亩重度干旱，如果近期仍无有效降雨，加上灌溉条件差，保苗难度很大。”青州市农业局工作人员马娟说，目前有水浇条件的20余万亩小麦已普遍浇水1到2次，但是邵庄、王坟、庙子、弥河及谭坊等镇和云门山街道、王府街道部分重度干旱地区，小麦返青率不到60%。

安丘市防汛抗旱指挥部主任韩世亮告诉记者：“安丘南部山区的果树因为枝干缺水，影响了果树开花，石埠子、柘山、大盛等镇的果树今年肯定要减产。”

“目前大多为造墒播种，如果旱情持续发展，对后期春播玉米等作物影响较大。”潍坊市水利工程管理站站长刘继波说。

旱情致种地成本增加

4月14日下午3点，记者在潍城区望留街道柴家村麦田里遇到正在浇小麦的村民柴永德。“早上五点钟我就来了，浇完我的3亩麦地，要到半夜十二点。水量太小了，加上地太干，一亩地要浇6个小时。”柴永德说，但无论浇到几点，下一户都要过来接着浇，“我们村的麦地都连着，不能因为一家耽误了其他农户浇地。”

“现在小麦是抽穗期，播种以来这已经是浇第3遍水了，到今年麦子收割，估计要浇4遍水，这样一亩地成本增加200多元。”柴永德告诉记者，今年估计每亩地小麦减产100到200斤，而在往年浇一遍水就够了，收成还好。

记者看到，已经浇过水的小麦秸秆挺拔，一片葱绿。望留街道副主任李志坚说，今年街道投入了50万元用于抗旱，现在有646眼机井，还有3部抗旱水车往地里运水，每天都不闲着，

“为了避免村民浇地浪费水，浇地时按照每度电1.3元收费。”

“这都是‘干沟子泥’，容易淤住，用2年就不能再用了，只能再打井，现在水脉更不好找了。”柴家村党支部书记柴光仁告诉记者，现在的井要打七八十米才能保证用水。

在安丘北部平原地区，通过发展水利设施，改善水浇条件，旱能浇、涝能排田面积达到了78万亩，有效灌溉面积达到了103万亩。安丘市水利局副局长王海波介绍说：“近年来，安丘以水浇条件改善为契机，不断调整农业结构，种植大葱、生姜、大蒜、洋葱、西瓜等果蔬面积76万亩。经济作物种植多了，水用得也多，天旱还要多浇几水。”

“今年小农水工程要向西南山区倾斜，投资2440万元建设7处高效节水灌溉工程。目前，芷芳村600亩和慈埠村1000亩管道灌溉项目已投入运行。”安丘市水利局副局长云启亮告诉记者，现在晚上都要赶工程，争取于5月中旬完成工程建设，让工程尽快投入到抗旱中去。

“今春以来，潍坊市投入抗旱劳力38.65万人、动用电机井8.7万眼、泵站125处、抗旱设备5.3万台套，全市投入抗旱资金3897.2万元。”刘继波介绍说，潍坊市对全市的大型水库水源实施统一调度，目前已从牟山水库、冶源

水库向白浪水库、汶河、弥河寿光段调水、补水3900万立方米。从今年1月1日到目前，全市26座大中型水库共放水882万立方米用于抗旱灌溉。同时，潍坊正在实施“东水西调”工程，预计5月底，潍河水将输至白浪水库。

农田灌溉亟需转型

在安丘市兴安街道城西提水站，记者看到两台变频器分别控制着8根井水管，井水管上安放着压力表。“16根井水管从牟山水库的井里抽水，汇聚到两根主管道上通往田间，压力表可以实时监测供水压力，供水量多时我们会多开井水管。”兴安街道供水协会会长周志强告诉记者，提水站从早上4点到晚上10点开机供水。

近几年，安丘市探索实施“公司+协会+用水户”的经营运作模式，进行水源的高效管理。协会在田间地头建设水屯，农户需要用水浇田，只要电话通知本村的供水管理员，管理员就会前来打开水屯计量水表，等浇完水后，管理员再次统计用水量，一方水0.8元。

4月15日上午，68岁的王十里河村村民王孟升正在浇自家的麦田。他告诉记者，因为浇水方便，他所在的兴安街道已经改种姜蒜等经

济作物，但是他们老两口没有精力去种经济作物，还是种小麦、玉米。“我自己拎着水管来水屯接上，开通就能浇了，中午浇不完我就把水量关小一点让它自己淌着，先去接孙女放学，再回来浇地。”王孟升说。

记者了解到，安丘市金冢子镇2万亩井灌区管道灌溉工程项目推行了“射频计费控制系统”。王海兵介绍说，每村用水户只要拿卡一刷就可以浇地，使传统用水管理向现代化迈进了一步。

对于当前抗旱，诸城市农技站站长王德高建议不能盲目浪费水源：“传统的大水漫灌模式耗水很多，微喷洒水节水效果比较好，大水漫灌浇一亩地要用50多立方米水，如果用微喷能节约10多方水。”记者从潍坊市水利局了解到，潍坊市已建立市级抗旱服务队1支，县级抗旱服务队13支，同时各乡镇也建立了抗旱组织，帮助群众做好抗旱工作。

“我们村这几天打算召开村民会议，商议成立合作社管理土地的事。现在村里大部分人都任在外打工或者做小买卖，顾不上地里的活，尽管旱情严重，但也顾不上回来浇地。由合作社管理后，田地打理会更专业，村民每年可分红，还可从土地管理中省出更多精力。”柴光仁说。



□ 记者 宋学宝 李 硕 报道
4月21日，在“翰墨金沙·大师传人”第四届中国紫砂高峰论坛暨第二届大虞文化艺术节上，微雕艺术大师于明正在给孩子们展示微雕作品(上图)。

微雕艺术是中国传统工艺美术品中最为精细微小的工艺品之一。是雕刻技法的一门分支，为微雕雕刻一个门派。微雕一般指微细的圆雕、浮雕和透雕(镂空雕)等，所表现出来的多跟自然界相像的东西。微雕是凸出来，富立体感。它甚至可以在米粒大小的象牙片、竹片或数毫米的头发丝上进行雕刻，其作品要用放大镜或显微镜方能观看到雕刻的内容，故被历代称之为“绝技”。

左图为于明的雕刻作品。

安丘“一事一议”美了村庄乐了百姓

□ 记者 宋学宝
通讯员 宋晓东 报道

本报安丘讯 “以前这里是个臭水湾，周围全是垃圾，一到夏天臭气熏天，蚊蝇乱飞，村民路过这里都捂着鼻子走。后来通过“一事一议”财政奖补政策，填了湾，建起了文化广场，我们老百姓夏天到这里健身纳凉，可舒服了。”谈及“一事一议”带来的好处，凌河镇大路村村民李宝亮满脸笑意。

针对有些村庄经济基础薄弱，发展公益事业力不从心的实际情况，安丘市以“一事一议”财政奖补政策为契机，积极向上争取奖补资金，发动群众投资投劳，着力解决群众生产生活最急需、希望最迫切、受益最直接的村内道路硬化、环境美化绿化、文化设施建设等，加快美丽乡村建设。

“村里公益事业建什么、怎么建、建好后怎么管?这些问题均按民主程序办事，让老百姓自己说了算。这样做事好办，老百姓心里也痛快。”大路村村主任张凤城对记者说。近几年，安丘市把“一事一议”工作重点放在“议”上，在民主议事、项目申报、资金筹集等环节上，通过召开党员会议、村民代表会议等形式，让广大群众参与决策建设规模、工程投资等事项，实现了“群议群定”，有效调动了村民投身项目建设的积极性。去年以来，该市414个村实施“一事一议”财政奖补项目325个，总投资1.19亿元，各级财政奖补资金3297万元，修建村内水渠31条，小型水利设施47处，村内公共活动场所26处，栽植绿化苗木15万株，直接受益人口31.4万人。

去年，凌河镇被列入省“一事一议”财政奖补“乡村连片治理”首批试点项目，项目全部预算投资2400万元，其中包括省财政奖补资金800万元，县财政配套资金530万元，镇财政投入524万元，惠及9个村4782户18270口人，并以全省总分第一名的成绩顺利通过验收。今年，凌河镇、大盛镇又被确定为全省第二批“乡村连片治理”项目，目前，道路硬化、绿化苗木栽植等工作已全面铺开。

滨江区举办亚洲海工装备产业发展研讨会

□ 记者 宋昊阳 报道

本报潍坊讯 4月19日，滨江区举办亚洲制造业协会海工装备产业发展研讨会，与会专家就海工装备产业发展进行考察交流研讨。

专家团从海工产业发展历程、产业规模、产业特点和存在问题等方面，深入剖析了当前国内外海工装备领域发展现状，结合滨江区产业特点和海岸特征，提出了意见建议。此次专家团由中国船舶工业行业协会、上海振华重工集团股份有限公司、中国船舶工业集团公司等国内海工装备领域专家组成。

潍坊两单位获国家三级救助管理机构(站)称号

□ 记者 郭继伟 报道

本报潍坊讯 4月4日，国家民政部发布授予第二批国家等级救助管理机构(站)称号的决定，山东有5家单位获第二批国家级救助管理机构(站)称号，其中安丘市救助管理站、寿光市救助管理站获国家三级救助管理机构(站)称号。



□ 李兆鑫 报道

4月19日，潍坊市第二届半程马拉松比赛在综合保税区举行，来自北京、上海、江苏等省市和省内外济南、淄博、东营近1000名马拉松爱好者参加。

建立自动气象观测站、设立“气象为农服务短信平台”、为果农定制“天气预报”——

临朐气象为农服务更接地气

□ 本报记者 杨国胜 郭继伟
本报通讯员 姚 新

俗话说，“种在地下，收在天上”，天气好坏直接关系到种植收成和效益。临朐县成立了“气象为农服务专家团”，建立了自动气象观测站，建设了“气象为农服务短信平台”，种植户不仅能及时知道气象台发布的最新气象，还能接收到与天气相关的种植信息。

随叫随到的专家服务团

为给种植户提供便捷服务，2011年10月，临朐组织气象、农业、林业、畜牧、烟草等部门的农业技术专家，并广泛吸收农民技术员、农村技术能手等“土专家”，组建起“气象为农服务专家团”。专家团下设种植、果树、养殖三个专业组，每个专业组建立1至2个示范基地，每个示范基地联系50至100个示范户，分片包户，走村入户，“手把手”为种植户们提供

农技服务，目前已有150余名农技专家、600余名技术员成为种植户们的“贴心帮手”。

专家团成员王玉宝成了老百姓争抢的“热门专家”。只要接到种植户的咨询电话，他就第一时间带上必备的“行头”——光照度记录仪、土壤水分测量仪，发动起“大棚果技术服务车”，直奔目的地。山旺镇柏林村大樱桃种植户赵生年，一见到王玉宝，就拖住他向东河西。赵生年告诉记者：“按照专家的指导，现在樱桃开花了，坐果率也提高了，今年每亩樱桃能增产四五百斤。”

“通过及时扣棚，科学管理，大樱桃桃的成熟期至少能提前一个月。”王玉宝说。

为果农定制“天气预报”

前段时间，龙岗镇鲍家河村王新昌收到这样一条短信：“近期大棚湿度普遍增加，要注意防止灰霉病，如有发生，要及时放风降湿，用烟熏剂熏棚”。王新昌是临朐金果蔬菜专业合作社理事长，他告诉记者，“这气象信息是

种植好参谋，不仅能准确预报刮风下雨、打雷打闪、大雾扬沙，还有交通出行、穿衣戴帽的温馨提示。特别是灾害性天气来临时的预报和提示，让我种植蔬菜更加科学到位，种菜越来越离不开它了。”

临朐县拥有林果大棚4.8万余亩，露天种植面积30余万亩，包括大樱桃、葡萄、无花果等50多个品种。为给种植户提供便捷服务，这个县先后设立了“气象为农服务短信平台”与“气象预警发布平台”，先期为2000名种植、养殖户发布短期、中期天气预报和灾害性天气预警短信，根据农时季节定期发布专家技术意见和科普知识，使种植户、养殖户有了“报时通”。

“气象为农服务专家团”团长王卫告诉记者：“气象短信对大樱桃桃等高效产业特别有帮助，改变了过去凭经验指导果农的做法，像大樱桃开花时的地温、气温、湿度、光照都有了具体数据，果农根据这些气象资料采取管理措施，格外有效。另外，根据气象局发布的灾害性预警信息，我们及时制定解决方案，指导

果农应对不良天气，规避受损风险。”

开展气象资料共享服务

2013年6月，临朐县在城关街道庄大樱桃生产基地和龙岗大樱桃生产示范镇，建立了2处自动气象观测站，为樱桃种植户提供实时气温、地温、湿度、日照、二氧化碳浓度等信息，开展气象资料共享服务。专家团成员定时把观测的实用气象要素用电子显示屏、小黑板等工具告知周围的群众，指导大棚户科学管理。

临朐县农业局副局长于文瑞介绍，近年来临朐县大力开展农业生产技能和科技培训，健全农业科技推广体系，加快农技推广服务信息化。依托远程教育网，设立起农业科技信息服务点，并建立起农业信息网、大棚果服务网等专业网站，开通“农技110”24小时热线、网上视频服务，目前已建成镇村视频服务点30余处。同时，以手机短信、电子显示屏、气象服务大喇叭等多种形式打造出无死角的农技信息传播模式。

奎文区成立文化创意产业协会

□ 记者 都镇强 报道

本报潍坊讯 为实现资源互补和优势互补，4月16日，奎文区107个文化企业共同成立了文化创意产业协会。

奎文区的文化企业数量增长较快，目前该区注册文化企业达1452家，从业人员近万人。如何加强文化企业间的沟通交流，实现文化产业资源整合，促进文化产业做大做强，实现合作共赢，已经成为奎文区文化产业从业者所面临的现实。

据了解，奎文文化创意产业协会首批会员单位有107个，涵盖了10多个行业类别。“文化创意产业协会的成立，可以为文化企业和从业者搭建一个文化资源整合、服务管理和信息交流的平台，便于互相扶持、协同发展、形成合力，实现资源互补和优势互补。”奎文区文化创意产业协会会长刘晓阳说。

据介绍，奎文文化创意产业协会将探索推进文化产业发展的新思路、新措施、新办法，在开发新的文化产业项目上做文章，在市场运作方面下功夫，做大做强文化创意产业。