



聊城非物质文化遗产展示

张秋木版年画

每个片区都是城市的组成部分

记者 张和鹏 通讯员 张健 报道
本报聊城讯 “古城居民惯称的东南、西南、东北、西北‘四隅’，现在称为四个‘片区’。四个片区的建设，并非一张图纸下来，而是要极力再现原有片区、小街巷和胡同的原有面貌。”

对古城格局、空间肌理，指挥部都进行了审慎而细致的保护，要求必须确保原有街巷、胡同的位置、走向、尺寸等不变样，完好留存历史记忆。

据介绍，四个片区的建筑大致可以分为三类：一是保留的景点、文化设施和建筑，二是在原址恢复建设的历史建筑、遗迹、古园林以及博物馆、展览馆等，三是商业地产。

对四个片区的基础功能定位，有消息说东南片区以购物、体验为主，西南片区以治学、养生为主，东北片区以娱乐、庆典为主，西北片区以观光、会奖为主。



经过保护与改造的部分街道，已现出“巷口”的雏形。

小调查

古城建设业态分布调查结果

对古城四条大街的业态分布，是尽量依照旧时原样，还是在原有基础上兼顾新的需求，结果如下：

得票数第一：在原有基础上兼顾新的需求。

得票数第二：尽量依照旧时原样。

对古城片区、街巷保护改造，是积极保护、有机更新，还是完全遵循原样，您对此问题有何意见或建议，请联系我们。

邮箱: dzrbclxw@163.com



聊城市民间文艺家协会副秘书长高文广绘制的《东昌历史街巷图》。

古城的“隅”与“巷”

高文广 刘洪山 张和鹏

传统上，聊城古城居民习惯把东南、西南、东北、西北四个片区称为“隅”。

东南隅，历史上以居住为主。因南向朝阳，东来紫气，故历来为古人置宅首选。

西南隅，历史上主要体现教育功能。海源阁、七贤祠、东昌府院、摄西书院等教育传播、传统文化弘扬的机构集中于此。

东北隅有两大特点：一是庙宇建筑较其他区域集中，有城隍庙、县文庙、白衣堂、槐花庙、财神庙、步云阁等；二是名人宅第数量也较多，仅次于东南隅。

西北隅以行政功能为主。东昌府衙及其直属机构、聊城县衙、东昌卫等集中于此，六百年间，成为鲁西北“重地”。

旧时，聊城古城有“九街十八巷七十二胡同”之说。小街巷与胡同的名称，多按习惯称呼自然形成。

有的以地理位置取名，如北步云阁街；有的以官方机构所在地取名，如考院街、卫仓街、馆驿街等；有的以庙宇所在地取名，如龙王庙街、槐花庙街等；有的以望族宅院取名，如状元街；有的以人物、典故或传说命名，如清孝街等；有的以风物景观命名，如桑树园街、影壁胡同等；有的以商业功能命名，如米市街、猪市街等；有的以地形、地貌命名，如鞭驴把胡同、元宝心等；有的以吉利词语取名，如安乐巷、太平街等。



张秋木版年画自元代传入阳谷县境内，至今已有600年的历史。它以独特的艺术风格流传于鲁西大地，并促成了山东西部年画产地的发展。

张秋木版年画，不但自成发展系统，其制作方式也有别于其它年画产地。张秋木版年画只套色不手绘开脸，而杨家埠、杨柳青等地年画早期均粉脸加工。

张秋木版年画题材大都因袭传统画样，以神像为主。仅门神一项就有130多种，加上其他年画题材，品种多达300多种。

张秋木版年画的制作，以神像为主。仅门神一项就有130多种，加上其他年画题材，品种多达300多种。年画题材丰富多彩，大都是反映人们生产生活的耕织图、渔家乐以及戏曲故事、民间传说、历史英雄人物。

(王兆锋 郭素彦 整理)

恒大集团 香港联合交易所上市股票代码: 3333



抢精装水岸豪宅王

感恩大让利 最后一周

瞰湖华宅 6480元/m²起 单套最高赠送 22万豪装

感恩6重礼

- 1重礼 前5名认购 额外99折
2重礼 一次性付款 最高95折
3重礼 一年分期付款 额外99折
4重礼 准时签约 额外99折
5重礼 老业主介绍 最高获8000元购物卡
6重礼 来访豪礼相送 买房家电大抽奖

品牌价值: 恒大集团, 中国房企10强, 120余座城市经验
区域价值: 城市发展主轴, 未来升值无限
生态价值: 三面临河, 四面临水, 距离东昌湖仅1公里
精装价值: 满屋名牌9A精装, 与国际一线品牌战略合作
园林价值: 欧式宫廷园林, 水岸与湖景相互辉映
国际航母级配套: 5000平豪华私属会所



VIIP (0635) 5095555

项目地址 聊城市柳园南路与湖南路交叉口向南100米

