

## 阿珏点映·第一时间看外片

## 《辣手警花》：世上的两款女汉子

□ 王文珏



【关键词】桑德拉·布洛克再饰女警官

其实在“女汉子”一夜爆红之前，港片中已有一个负责搞笑扮丑的“女丑”角色，叫“男人婆”。女丑，如今说的是一路不同于淑女和打女的“女谐”，她不一定丑，甚至可能是张柏芝或者舒淇这个级别的，但她们的普遍特点是没心没肺，疯疯癫癫，对男人不明就里，对女性特质视而不见，有而不自知。

“男人婆”很像如今的女汉子。但汉子显然比“婆”更进一步，多了几分西风飒爽的英雄气。

桑德拉·布洛克许久未见。经典喜剧片《选美女警》中，她把打女混合谐星的形象上升到一种美好。但如果选美女警那种“女牛仔”加“美艳警官”的混合审美，还带着上世纪八九十年代对于男人如何看待女人的戏谑式挑逗，那如今的新喜剧片《辣手警花》则彻底抛开了男人的目光——这是完完全全的女性生存模式，成长模式，丝毫不甩男人，男性在全片中被晾在一边无所作为。这也正是不断发展的女汉子式精神内涵：我是我，与你无关，与婚姻无关，与爱情无关，与职业无关，只与我自己有关。

此次布洛克饰演的FBI豪杰是那种规整、严谨、聪敏的女汉子，事业、生活是两块高温熨过的丝巾，四角对齐，纹丝不乱。她们领先于男人，事业上的专业敬业甩男人两条街——也因此对男人更瞧不上眼。她们下班后回到清冷的公寓，所有东西各就其位，无趣无声。她们清高冷傲，在自己的场子里高屋建瓴，颐指气使。

在《伴娘》中一炮走红的梅丽莎，这次在《辣手警花》中饰演了另一种女汉子：生于街头长于街头，贫民社区女警粗俗野蛮，不按路数出牌。她每日骂骂咧咧，但辖区里所有嫖客、毒贩都不是她的个儿。她绝不原谅罪恶，决不妥协和任何不公，整天像个暴躁症患者一样开着破车巡街，让人闻风丧胆。葛丽莎晃着一身肥肉，扭着肥屁股，虎虎生风，对同事和罪犯一样撒泼，用一种“贱格”表达着自己的倔强。

FBI和警察局都是传统上男人的天下。这两位中年姑娘，一位用高端大气上档次来抗衡这个世界，另一个用比男人还粗野的男人方式适者生存。

因为需要抓捕跨国大毒枭，两位Madam不得不联手从一个街头小毒贩抓起，向上游顺藤摸瓜而去。两位不同款的女汉子，碰撞出从辛辣到温情的火花。

这两年，明里暗里契合新女性主义的电影越来越多。女人越来越不把自己当女人，连新版白雪公主都练得一身肌肉一把好功夫，保护王子手刃仇人。而时代的审美心理也越来越能接受这样的女性，理解这种选择。女人越来越习惯，甚至热衷和男性竞争。不管是高段数冷酷杀伐决断，还是纯爷们儿式的性别混战，还是外表婀娜内心勇猛，不一样的世界，同一种精神，人人都有女汉子——女汉子其实更可以被看作一种结构成分，它未必是一个完整的标签。谁内心没有女汉子呢？“鉴定女汉子定律”正火热网络，但流于表象——未必需要搬矿泉水桶的气力或者单手换灯泡的功夫才是女汉子，平底鞋实实在在比高跟鞋好穿——这才是普世真理。在一切面对选择的两岔口，女汉子的选择绝不再考虑男性的目光，在传统上示弱的地方独立而“示强”。

作为夸张描述女汉子的喜剧，《热辣女警》并没走细腻深厚的路线，它像《警花出更》一样首先立足于短平快的商业元素。女人做特工，做警察，总有不殆的地方。影片一方面让女汉子跑出十里地，又在十里之外的地方不伤风雅的嗤笑着她们生活里的种种低智商，弱情商。喜剧的好处显现出来了，该说的说了，还时不时挠一下笑料让人疲惫全消。

“不甩男人”的喜剧略有尴尬，无爱无情，只有两个并不美貌火辣的女人端枪斗嘴，似乎少了点噱头。但影片选择的这两位主演实在太好，一个是喜剧的老骨头，一个是喜剧的新皮囊，她们精心处理的所有夸张，都带着生活真实的理解和强调。未路狂奔，两个女人以一种共通的，是女人但不像女人的姿态，呈现出一种既清高又野蛮的潇洒。

女汉子们，有的是被逼良为“汉”，有的则是天赋异禀。但，即使是后者，仍然是时代进化的产物。如今满坑满谷的女汉子，说到底还是自然进化的结果：汉子让女性之间的敌意减少，汉子能让跟男人的沟通通畅，汉子可以消弭诸多女性自伤伤人的素质……但汉子们不是没有腹诽，比如说，连范冰冰“范爷”这等绝色都半是冷笑半是自嘲：“男生如果更有能力、更有担当、更有肩膀，谁还愿成为女汉子？”

今天在济南举行。来自省内外的著名学者、诗人、文学评论家20多人出席研讨会。

与会专家认为，《冷香》开辟了一个传统而又现代的“婉约派”抒情空间，通过华美丰沛的诗歌语言将个人感思与时代情绪巧妙结合，实现了一种精神的对接与碰撞。

## 名家研讨诗集《冷香》

□记者 刘君 报道

本报济南10月20日讯 由文艺报和山东省诗歌创作委员会联合举办的戴小栋诗集《冷香》研讨会



10月20日，电影《控制》在北京举办媒体见面会。主演吴彦祖(右)、姚晨等现身，这是姚晨产后复出的首部电影。 □CFP 报道

## 明年卫视调控政策确定

## 每季度择优选择一档歌唱类

## 选拔节目进入黄金档

据新华社北京10月20日电 新闻出版广电总局近日下发通知，确定了明年上星综合频道调控政策，要求每年播出的新引进境外版权模式节目不得超过1个；每季度总局通过评议会择优选择一档歌唱类选拔节目安排在黄金时段播出。

新闻出版广电总局新闻发言人说，根据通知规定，明年上星综合频道，新闻、经济、文化、科教、生活服务、动画和少儿、纪录片、对农等公益性节目播出时长每周平均不少于30%。其中，平均每天6时至次日1时之间至少播出30分钟的国产纪录片；平均每天8时至21时30分之间至少播出30分钟的国产动画或少儿节目。道德建设类节目需安排在6时至24时之间播出。

通知说，总局将对原创节目在节目备案、进入黄金时段、各类评优评奖等方面给予优先考虑，各电视上星综合频道每年播出的新引进境外版权模式节目不得超过1个，当年不得安排在19时30分至22时之间播出。

通知说，总局将对同质化、扎堆播出的各类节目进行宏观调控：歌唱类选拔节目须报总局批准并严格管理，每季度总局通过评议会择优选择一档节目安排在黄金时段播出，其余不得安排在19时30分至22时30分之间播出。

通知说，总局还将对电视晚会进行调控，原则上重要节假日期间每日不超过3台；对未经批准的电视晚会和节庆演出，不得安排播出和宣传报道。

## NBA传奇巨星拉塞尔

## 带枪上飞机被逮捕

据新华社华盛顿体育专电 现年79岁的NBA传奇巨星比尔·拉塞尔10月16日在美国西雅图机场被逮捕，罪名是他企图携带一把装满子弹的手枪上飞机。

拉塞尔是美国职业篮球名宿，曾被评选为NBA历史上50巨星之一。他16日在机场安检时，被发现在行李箱里携带了一支装满子弹的手枪。警方没有透露拉塞尔为何携带手枪，但机场官员表示，经查证，拉塞尔有枪支持有许可证。

拉塞尔那把点38口径的手枪被警方没收，他已被释放，但仍有可能因为“在禁区持有武器”的罪名遭到指控。

拉塞尔住在西雅图，他曾经率领凯尔特人队赢得过11次NBA总冠军。退役后，他在1973至1977年出任西雅图超音速队主教练。

济南市市中区公和街9号东方大厦一楼  
电话：0531-55776888

热烈祝贺东亚中国  
济南分行盛大开业

垂询热线 800 830 3811

www.hkbea.com.cn



BEA 東亞銀行  
同心 創精彩