

■ 直击看点

8部中外大片激战，7月谁执牛耳？



▲《盲探》海报 ▲《速度与激情6》海报

4部好莱坞大片喜忧参半

6月份内地仅有《超人：钢铁之躯》一部进口大片，7月份目前已确定档期的就有4部，且都是大投资、大导演、大牌明星。但随着选择性越来越多，中国观众越来越成熟，好莱坞大片也并不是部部都能卖座。

尽管档期一下子推迟了一个月，但毫无疑问，7月26日上映的《速度与激情6》依然是这个月的头号种子。肌肉猛男，养眼美女，大场面和不计后果的爆炸戏，可以说是内地主流观众的最爱。

紧随其后的是原名《白宫陷落》的《惊天危机》，将于7月22日上映。本片由著名的灾难片大导演罗兰·艾默里奇执导，好莱坞性感男星查宁·塔图姆、联合奥斯卡影帝杰米·福克斯和麦琪·吉伦哈尔等主演。讲述一伙装备精良的恐怖分子占领了白宫，孤身一人的特工临危受命，在差距悬殊的较量中不可思议地拯救了被劫持的总统。本片的主要卖点是激烈的动作和爆炸场面，合中国观众胃口。

7月31日压轴上映的《环太平洋》，由特效大师吉尔莫·德尔·托罗执导，是一部《变形金刚》式的电影。想想《变形金刚3》当年在内地上映时的观影奇观，相信《环太平洋》的票房不会差。

而7月12日上映的《重返地球》可能会让影迷失望。本片由印度名导M·奈特·沙马兰执导，黑人明星威尔·史密斯与儿子贾登·史密斯主演。该片在北美等地上映时，口碑和票房都不理想。

《太极侠》和《大明猩》票房难料

7月5日上映的《太极侠》由基努·里维斯执导，陈虎、基努·里维斯、莫文蔚等主演。尽管有巨星出演，但本片主打功夫，而功夫片已不是中国观众的首选，这也是此类影片近来数量锐减的主要原因。另外，外国人描写中国文化向来不受国人待见，基努·里维斯恐怕也难逃此运。

7月18日上映的《大明猩》，由中韩合资，韩国导演，中方仅派出主演徐娇。本片是韩国历史上耗资最大的作品，也是亚洲第一部动作捕捉电影，还耗费18个月研发毛发和材质软件。但你的技术再好，也不及好莱坞。因此，主打特效的《大明猩》能否让中国观众买单，前景堪忧。华谊兄弟对本片的巨额投资，很可能最后打了水漂。

7月上映的新片还有《咒·丝》、《笔仙II》、《怨灵人偶》、《初恋未满》、《爱很美》、《终极大冒险》、《火焰山历险记》等，大片扎堆的情况下，它们难有大作为。

□ 本报记者 戴玉亮

7月是暑期档最核心的月份，大中小学生全部放假，天气热，观影更热。

2部华语大片《盲探》、《天台爱情》，2部合拍片《太极侠》、《大明猩》，外加4部好莱坞大片《重返地球》、《惊天危机》、《速度与激情6》、《环太平洋》，共计8部中外大片合力轰炸内地各大院线。尽管都是重量级影片，但谁能在票房上笑到最后，既决定于市场规律，也多少有些运气的成分。

《天台爱情》或小胜《盲探》

《天台爱情》将于7月11日上映，周杰伦执导，周杰伦、李心艾、柯有伦、王学圻等主演。这是周杰伦继《不能说的秘密》之后自导自演第二部作品，号称在家憋了5年进行剧本构思，甚至自己配乐，就连动作武打周杰伦都亲自参与设计，并亲自担任剪辑师，是标准的“周氏”作品。电影以爱情为主线，融合了功夫、喜剧、悬疑、动作、歌舞、特效等多种元素，周杰伦称，该片将创造一种“前所未有的电影类型”。

7月4日上映的《盲探》，由名导杜琪峰执导，刘德华、郑秀文、郭涛等多位明星主演，讲述一位盲人警探与一位女警官侦破少女离奇凶杀案的故事，是标准的警匪片。

就当前的电影市场情况而言，相比于警匪片，观众更愿意看喜剧片、爱情片。前不久上映的杜琪峰导演作品《毒战》，尽管有孙红雷和古天乐两大男星压阵，故事也精彩，但票房只有不到2亿元人民币。《盲探》最大的卖点可能就是刘德华，但刘老师的粉丝显然不敌周董的粉丝。因此，《天台爱情》的票房前景优于《盲探》。



●郑亦桐推出新写真 近日，“百变女郎”郑亦桐推出新写真，尽显清新甜美气质。由她主演的战争剧《战火大金珠》日前已在央视八套黄金档收官。 □柳青 报道



章子怡和刘烨获颁法国艺术与文学骑士勋章

6月27日，章子怡（左）和刘烨在获颁法国艺术与文学骑士勋章后合影。

当日，法国文化部长奥雷莉·菲利浦蒂女士在法国驻华大使馆大使官邸授予演员章子怡、刘烨法国艺术与文学骑士勋章。

法国艺术与文学骑士勋章设立于1957年，是法国政府在艺术文学领域设立的功绩勋章，专门颁给在该领域有卓越成就的人。侯孝贤、王小帅、李安、成龙、姜文、莫言、郎朗等曾获此殊荣。 □新华社发

温网第二轮冷门迭爆，7人退赛

费德勒与莎拉波娃携手出局

据新华社伦敦6月26日电 已经有7名球员因伤退出26日进行的温网第二轮赛事。这是这项大满贯赛历史上“伤退”最严重的第二轮。此外，今天还是冷门迭爆的一天：卫冕冠军费德勒、女单热门莎拉波娃携手爆冷出局。

女单二号种子阿扎伦卡、男单六号种子特松加是退赛的最高排位选手。此外，第一轮爆冷击败纳达尔的达西斯、男单10号种子西里奇、美国名将伊斯内尔、捷克老将斯捷潘内克、哈萨克斯坦的舍多娃都纷纷退赛。

其中，阿扎伦卡公开抱怨赛场草地太滑。这位世界排名第二的白俄罗斯姑娘在第一轮比赛中滑倒在地。虽然最终晋级第二轮，但她今天还是无法坚持，宣布退赛。

女单三号种子莎拉波娃也有同感，她今天在比赛中摔倒三次，最终爆冷不敌世界排名131位的葡萄牙姑娘米歇尔·德里托。

费德勒是当天最晚结束比赛的大牌球手。7届温网冠军经过3盘抢七局，最终以7:6(7:5)、6:7(5:7)、5:7、6:7(5:7)不敌世界排名116位的乌克兰人斯塔霍夫斯基。“费天王”成为继纳达尔在开赛第一天就出局后，温网至今倒下的第二位男单“天王”。

十二运沙排资格赛威海开战

□记者 彭辉 通讯员 刘昌勇 报道
本报威海讯 2013年“威海南海新区杯”全国沙滩排球巡回赛暨十二运资格赛(文登站)于6月27日起在威海南海新区举行，66个代表队的130余名运动员参加为期4天的比赛。



联合会杯：巴西率先晋级决赛

北京时间6月26日，一名巴西球迷在场边观战。当日，在巴西贝洛奥里藏特举行的2013年联合会杯足球赛半决赛中，巴西队以2:1战胜乌拉圭队，率先晋级决赛。 □新华社发

《像火花像蝴蝶》因人物造型太过前卫、场景“眼熟”引网友质疑——

于正：我的民国戏更青春、更糖果、更时尚



▲浪漫薰衣草草地场景令人“眼熟”。

□ 本报记者 陈巨慧

由江一燕、胡军、王艳等主演，于正工作室承制的民国年代戏《像火花像蝴蝶》正在江苏卫视

播出。该剧播出后，有网友认为“于正刚又开辟了新的领域，上海滩民国戏也同样唯美至极”，也有不少网友挑剔称，剧中人物的造型太过前卫、时尚，“一些场景似乎有点‘眼熟’”。

对此，制片人于正回应：“我的民国戏更青春、更糖果、更时尚，后面剧情还会更震撼！”

网友：民国造型过于前卫

于正：我们的色彩是青春色

对于该剧的画面，观众褒贬不一，有观众认为“画面很唯美”，但也有观众认为，该剧将蝙蝠袖、镂空等洋装特色加入传统旗袍中的大胆尝试过于前卫、时尚，“离民国太远”。

于正解释说：“印象中的年代戏要么比较灰暗，要么花里胡哨，很俗气，而我的这个戏跟别的

民国戏有很多区别，包括色彩、时尚元素的大胆运用，对演员的整体包装，我们做了很多很多，有些只会出现在古装剧、时装剧里出现的场景，也出现在这个戏里。这一次我们的色彩是青春色，饱和度和很浓，像糖果一样。我希望剧中的人是好莱坞上世纪30年代的明星，而不是很土的那种。”

网友：“撞草”《爱在春天》？

于正：同一片薰衣草我们先用

剧中，江一燕饰演的宋永芳是一名在旧上海大世界歌舞厅卖唱的双面歌女。有网友指出，江一燕卖唱的舞台与《丽花皇宫2003》中的歌舞厅极为相似。对此，于正表示：“那个时代的歌舞厅就是这样的，相信观众可以看到我们的歌舞厅不仅华美，细节更细腻，我们所打造的大世界歌舞

厅十分完整，台上台下都完全按照那个时代的歌舞厅来打造。针对大上海这个主题场景，我们还有纸醉金迷的上海南京路，一定会让观众很震撼的，因为我们把所有的商铺都设计上了。”

身穿清新学生服的江一燕与霍政谚饰演的唐小天出现在一片浪漫薰衣草草地中的场景，也让网友们发出疑问，“这片草为什么与《爱在春天》里袁姗姗与俞灏明拥吻的那片如此之像？”

对于网友们的火眼金睛，于正笑着解释：“确实是同一片薰衣草，但是《像火花像蝴蝶》是先使用的。”于正表示，薰衣草这个场景原来剧本里并没有的，是自己特别增加的，并让制片主任专门在上海郊区一个种植园里找到这么漂亮的地方，“难得的是上海居然有薰衣草田和小片需要电脑加工的向日葵田，绝对视觉系，《爱在春天》剧组正是经我的推荐也去那里拍的。”

2013 江北地区年度文化盛会

中国北方文化产品交易会

今日开幕

展会时间：2013年6月28日—7月1日
展会地点：济南舜耕国际会展中心

主办单位：中共山东省委宣传部 大众报业集团 承办单位：齐鲁晚报天一国际会展有限公司

协办单位：山东省美术家协会陶瓷艺术委员会、山东文化产权交易所、山东省收藏家协会、山东省浙江商会、济南市温州商会

倾力打造三大主题文化节，六大精品专区：

红木文化节 珠宝玉石文化节 陶瓷文化节

工艺美术专区 | 寿山石专区 | 沉香专区 | 刺绣专区 | 紫砂专区 | 书画名砚专区

数百种精品齐聚舜耕，冲击全城最低价！每日前百名观众，有精美礼品相赠！☎咨询电话：400-652-6688