

■直击看点·电影年终盘点

华语电影年度十佳

□ 本报记者 戴玉亮

2012年,华语大片越拍越烂,但中小成本制作却越来越精良,票房表现也在转好。这至少说明一个道理,观众并不是傻子,只要你能拍出好片,就有观众买账。

以下的年度十佳榜单的产生,主要根据个人品位,并综合了网上影迷的评价和打分,中小成本制作占据了大多数。

第10名:《杀生》。管虎导演新作,黄渤、任达华等主演。电影改编自陈铁军小说《设计死亡》,一个先天的好故事保障了剧本的基本素质。电影在一个封闭的空间里,成功地讲述了一个不受大家待见的“闲人”,从自得其乐到最后被逼走上绝境的故事。

第8名:《痞子英雄之全面开战》。这是一部由蔡岳勋执导,黄渤、赵又廷等主演的台湾动作电影,是电视剧《痞子英雄》的电影版。这部台湾地区2012年的商业大制作,在大陆上映时并未取得理想的票房。但这部今年最好的华语警匪大片,显然被低估了。一个“黑社会上班族”,一个暴烈的警察,黄渤和赵又廷塑造了两个特点鲜明的角色,全片故事严谨,制作精良,坦克、直升机、重型武器全面开火,非常好看。

第7名:《二次曝光》。山东人李玉导演,范冰冰、冯绍峰、霍思燕等主演。这是一部在影迷中毁誉参半的电影。李玉试图通过本片向商业电影靠拢,但最后还是拍成了一部文艺味十足的小片。无论如何,《二次曝光》都是一部重要的电影,是李玉风格的再突破。该片票房成绩不错,成为李玉首部过亿的电影。

第6名:《人山人海》。蔡尚君执导,陈建斌、陶虹、吴秀波等主演。影片讲述了陈建斌饰演的铁老大

为了给被杀的弟弟报仇而千里追凶的故事。在这个过程中,受害人渐渐变成了违法者,陷入绝境的人生无奈尽显无遗。该片还成功地将吴秀波淹没在灰头土脸的黑煤矿中,让观众认不出帅哥的真面目。

第5名:《女朋友、男朋友》。杨雅喆自编自导,桂纶镁、张孝全、凤小岳等主演。本片堪称2012年度台湾地区最好的小成本制作,讲述了一女二男的三角恋情,奇特的是,这里面不但有异性恋,还有同性恋。电影的前半段是小清新,后半段则是残酷的人生。

第4名:《春娇与志明》。香港鬼才导演彭浩翔执导,故事接力前作《志明与春娇》,讲述余文乐、杨千嬅饰演的男女主人公在香港分手后双双来到北京,感情生活再起波澜。电影风格依然延续了小清新和重口味的混搭,笑中带有微微的眼角湿润,恰到好处。

第3名:《万箭穿心》。王竞导演,颜丙燕、焦刚等主演。根据著名作家方方的同名小说改编,讲述一个个性倔强、顽强生长的女人李宝莉哀其不幸,怒其不争的人生悲剧,具有强大的现实力量。但这部口碑相当不错的电影,在票房上可以用惨败来形容,在很多院线仅上映一天后就无奈下线。一方面,这部电影的营销有问题,另一方面也说明,这种缺乏娱乐性的电影,在内地还没有培养起成熟的观众群。

第2名:《神探亨特张》。高群书执导,人称“老六”的张立宪及一帮网络名人主演,开创了国产片演员全部来自业余演员的先河。影片根据真人真事改编,虽采用纪录片形式,但却不乏娱乐元素,因为生活本身就是那么荒唐可笑。该片意外地获得了今年台湾金马奖最佳影片,也算是某种肯定吧。

第1名:《一九四二》。冯小刚导演,张国立、徐帆及奥斯卡影帝安德里安·布罗迪等主演。根据刘震云小说《温故一九四二》改编,电影不动声色地回溯1942年发生在河南的那场大灾难,全片不煽情,不夸张,不表态,接近了艺术的最高境界。《一九四二》是冯小刚目前为止最好的电影,也是今年以及数年来最好的国产大片。令人遗憾的是,由于投资成本太高,这部电影有可能成为冯小刚导演史上第一部赔钱的电影。



12月4日,电视剧《乱世人》在上海举行开播发布会。《乱世人》由唐嫣(右图)、罗晋、陈键锋、谭凯等演员联袂演绎。该剧以1931年一二八事变至1937年淞沪会战为时代背景,讲述了原为普通丫环的张莲心(唐嫣饰)在国仇家恨的历史洪流中,游走于职场商战、阴谋谍影间,最终成为独领上海商界风骚的一代抗日女杰的故事。



“三万分俱乐部” 科比最年轻

新华社华盛顿12月5日电 在5日洛杉矶湖人队客场对阵新奥尔良黄蜂队的比赛中,湖人队当家球星科比(上图)得到了个人职业生涯的第30000分,他也由此成为达到这一成就最年轻的NBA球员。

科比完成30000分的确切年龄是34岁104天,此前达到这一成就最年轻的是张伯伦,他在35岁179天的时候完成了这一壮举。目前在NBA历史上得分达到30000分的共有5人,分别是凯尔特·张伯伦、卡里姆·阿卜杜勒·贾巴尔、卡尔·马龙、迈克尔·乔丹和科比·布莱恩特。

虽然创造了年龄最轻的纪录,但科比达到30000分所用的1179场比赛却是5人当中最多的。最有效率的是张伯伦,他用了941场,乔丹用了960场,贾巴尔和马龙分别用了1101场和1152场。

责任编辑 刘君

12月4日,电视剧《乱世人》在上海举行开播发布会。《乱世人》由唐嫣(右图)、罗晋、陈键锋、谭凯等演员联袂演绎。该剧以1931年一二八事变至1937年淞沪会战为时代背景,讲述了原为普通丫环的张莲心(唐嫣饰)在国仇家恨的历史洪流中,游走于职场商战、阴谋谍影间,最终成为独领上海商界风骚的一代抗日女杰的故事。

输了球 丢了钱

——八一队客场遭遇梁上君子

新华社太原12月6日电 八一男篮这几日的山西之旅相当闹心,不仅在客场输了球,球队下榻的酒店还被小偷光顾,损失了一大笔财物。

5日晚间,八一队以90:102客场不敌山西队。刚从赛场回到下榻的山西省电大厦后就发现,队员莫科、韩硕所住的房间被盗,丢失了电脑、手表、手机、现金等一批财物。八一队随即报警,同时在微博上发布消息,引起广泛的关注。

太原市警方获悉消息后随即展开调查,通过调取监控录像,对相关人员进行询问笔录、

案情分析等各种方式调查此事。经初步调查,在八一队全体离开酒店前往赛场后,一名身穿运动服的青年男子来到酒店前台,谎称是八一队的工作人员,是前来取东西的,并向服务员亮了一下军官证。宾馆服务员信以为真,放松了警惕,打开了605房间门。

目前,太原市警方在调取监控视频时截取了犯罪嫌疑人图像,并已公布了其照片,具体案件正在进一步侦办中。

记者从太原市公安局进一步了解到,太原市警方对此案高度重视,山西省公安厅、太原市公安局等有关领导作出指示,由分管刑侦的

副局长挂帅,抽调精干警力,成立专案组,全力侦办此案。

此外,山西邮电大厦方面作出承诺,若3个月无法破案,则对受害人进行相应的赔偿,同时已经采取措施,进一步加强酒店的安保工作,防止类似事件再次发生。

这是八一队第二次在太原发生失窃案件。2007年11月2日,八一队在太原打比赛时也曾发生被盗案件;当时胡克和王中光所在的房间被盗,其中总冠军戒指、现金7000元,手机两部被偷。最终太原警方成功破案,胡克的总冠军戒指也被追回,挽回了大部分的损失。

连载

电话:(0531)85193407 Email:liujun@dzwww.com

网络中你是法官还是凶手——

搜索

□ 文 雨

48 “佳琪,这个片子不是今天晚上就要?陈主任交待过了,你的采访可以优先播出。”同事口中的陈主任正是陈若兮,她现在是网络新闻部主任。

“不急,我想回去好好整整。”杨佳琪心里仿佛压着一座山,让她想说点什么,却什么也说不出。

一只手拍在她肩膀上,她回过头,是唐小华的笑容,亲切而友善。杨佳琪很是惊喜:“师姐,你怎么来了?”

“我来了好一会儿了,看你在采访,不好上前打扰。没想到你年纪不大,工作起来,架式倒是蛮正的。”

“哪里呀,就是跟着陈主任学了段时间,依葫芦画瓢罢了。”

“对了,说起你们陈主任,她最近怎么样?”唐小华不动声色,把话题转到了陈若兮身上。

“升官了呗,还能怎样。”唐小华失笑:“我听你这口气,怎么像不高兴啊。”

“哪有,我就是实话实说,这女人一升官啊,脾气就大了,这不,把他男朋友,我表哥都气跑了。”

“你那位杨姓表哥?”

“什么杨姓表哥,人家有名有姓的,叫杨守诚,是个老实人。”

“你表哥是老实人,那问题就出在陈大

记者身上了。”唐小华故意吞吞吐吐卖关子,“我得到一个消息,也不知道是真是假。”

“什么消息?”杨佳琪果然迫不及待。

“我听说,跟叶蓝秋在一起的人,就叫杨守诚。”

“不会吧!”杨佳琪果然被吓了一大跳,然后在脑海里自动地把所有事情连贯起来过了一遍,“我说呢,陈若兮怎么会那个叶蓝秋那么上心,那么不留余地,搞半天,就是为了一个男人。”

杨佳琪越想越生气,她必须要做点什么,制止陈若兮,甚至,报复陈若兮。

“对了,师姐,你上次说的那个专题节目,计划书出来了没有?”杨佳琪问唐小华。

唐小华把文件递过去:“我们市场部有个初步的计划书,你好好看看,有什么补充再告诉我。”

杨佳琪低头看计划书。计划书的内容很简单,不过是由沈流舒的公司出钱,电视台出人,拍一部以介绍沈流舒公司为内容的专题片,杨佳琪直接翻到计划书最后一页,预算是20万元。

杨佳琪一眼就看到了这个所谓计划书的目的:让陈若兮身败名裂,离开电视台,做不成记者。

杨佳琪倒抽了一口冷气,她是愤怒,但要毁灭一个人需要的不仅仅是愤怒。

“我再考虑考虑。”杨佳琪犹豫了。

“公车事件,叶蓝秋之所以不让座,是因为那一天她被检查出来得了白血

病。换句话说,叶蓝秋慢则一年,快则三个月,必死无疑。”唐小华抛出重磅炸弹。

杨佳琪的心,跳在半空,生生地停住,然后,加速,她退后一步,差点摔倒。低头一看,绊住她的是摄像机。她猛然想起,这台摄像机刚才还录过一群年轻人,那群看了陈若兮报道的年轻人,号称要将叶蓝秋浸猪笼的年轻人!

“陈若兮知不知道这事?”她抱着最后一丝希望问道。

“陈若兮跟我们沈总的夫人走得最近,叶蓝秋得病的事,在我们公司早就公开的秘密,你来说看看,陈若兮会不会知道?”唐小华让杨佳琪自己推测答案。

至于杨佳琪推论的结果是否与事实相符,却不由她来承担责任。

杨佳琪用暂时的沉默来消化这个消息。

“如果传言属实,你表哥真的跟叶蓝秋在一起,只有一个可能。”

“什么可能?”杨佳琪已经麻木了,完全被唐小华牵着鼻子走了。

“他早就看穿了陈若兮的真实面目。”

“那表哥为什么一句话也不说。”

“你都说了,你表哥是老实人,好人,不管怎么样,他跟陈若兮也好过,你想想看,他会不会做出伤害陈若兮的事?”

“不会,他只会帮陈若兮赎罪。”杨佳琪说。



130

阿珠心想,这不用说,两只雌老虎一只是指胡太太,一只是指自己。她恨不得认真辩白一声:我才不是雌老虎!最好再问一句:你太凶不凶?但这些话不便说,也不宜装作不懂,她这一阵子已学到了很多人情世故,懂得跟人说话,有明的、暗的、各种方法,而有时绝不能开口,有时却非说不可,现在就是这样,不能不说话。

这句话要说得半真半假,似懂非懂才妙,所以她想了想笑道:“你这个人太厉害,也太坏,是得有雌老虎管着你才好。”

“口口声声说我坏,到底我坏在什么地方?”

“人啊!”阿珠指着他的鼻尖说,“尽在肚子里用功夫。”

“你说我是‘阴世秀才’?”

为人阴险,杭州人斥之为“阴世秀才”,特征是沉默寡言,喜怒不形辞色,这两点胡雪岩都不像,他是个笑口常开爽朗的人,说他“阴世秀才”,阿珠也觉得诬人忒甚,所以摇摇头说:“这倒是!”

“那么我是草包?”

“这更不是。啊!我想到了!”阿珠理直气壮地,“这就是你最坏的地方,说话总是说得人左也不是,右也不是,不好接口。”

一代商圣的天才与宿命——

红顶商人胡雪岩

□ 高 阳

阿珠心想,这不用说,两只雌老虎一只是指胡太太,一只是指自己。她恨不得认真辩白一声:我才不是雌老虎!最好再问一句:你太凶不凶?但这些话不便说,也不宜装作不懂,她这一阵子已学到了很多人情世故,懂得跟人说话,有明的、暗的、各种方法,而有时绝不能开口,有时却非说不可,现在就是这样,不能不说话。

阿珠点点头:“你的好处,我不会抹煞你的。”

“我的坏处你尽管说。我一定听。”

他自然而然地把手伸了过去,阿珠就让他握着,双颊渐渐泛起红晕,加上那双斜睨着的水汪汪的眼睛,平添了几分春色。

夜深了,野岸寂寂,只听见“吱呀、吱呀”和“刷刷、刷刷”摇橹破水的声音,阿珠还听得见自己的心跳,终于忍不住问了一句:“到湖州你住在哪里?”

“我想住在王大老爷衙门里。”

“嗯!”阿珠很平静地说,“那应该。”

“我在想,”胡雪岩又想到了生意上面,“房子要大,前面开店,后面住家,还要多备客房,最好附带一个小小花园,客房就在小花园里。”

“要这样讲究?”

“越讲究越好!”胡雪岩说,“你倒想想看,丝的好坏都差不多,价钱同行公议,没有什么上落,丝客人一样买丝,为什么非到你那里不可?这就另有讲究了,要给人家一上船就想到,这趟到了湖州住在谁家,张家舒服,住得好,吃得好,当客人像自己亲人一样看待,所谓‘宾至如归’。那时候你想想看,生意还跑得了?”

其实,胡雪岩所说的也是很浅的道理,但阿珠体戚相关,格外觉得亲切动听,脑中顿时浮现出许多“宾至如归”的景象,这些景象在平时也见过,就在她家的船上,并不觉得有什么了不起,而此时想来,却有一种说不出的向往之情。

“别的不敢说,丝客人住在我们家,起码吃得会比别家舒服。”她说,语气是谦抑的。

“那还用得着说?你娘做的菜,还不把他们吃得下巴都掉了下来。”

“你也是!”阿珠笑着抢他的话,“什么话到了你嘴里,加油加酱,死的都能说成活的。”

其词有憾,其实深喜,胡雪岩适可而止,不再说恭维的话了,“阿珠,”他说,“这些讲究舒服,讲究不尽,将来丝行开起来,外场我还可以照应你爹,里面就全靠你们娘儿俩。而且里面比外场更要紧!”



黄建新操刀监制 群星不再打酱油 电影《愤怒的小孩》锁定寒假档期

□记者 卞文超 报道

本报讯 据制片方消息,由著名导演黄建新监制,青年导演黄雷执导,刘德华、陈坤等十余位明星联袂主演的喜剧电影《愤怒的小孩》,目前已完成后期制作,并确定将于明年1月25日上映。影片明星云集,讲述两个离家出走的孩子,一路上智斗笨贼的爆笑故事。

黄建新曾执导《建国大业》、《建党伟业》等多部大制作,此次为一部合家欢喜剧担任监制,他表示原因在于喜剧电影的好题材不可多得。影片呼唤人与人之间的爱,这一主题是促使黄建新决定担任监制的重要原因,“它能让人在笑过之后思考一些关于亲情、人情的东西。”

作为一部成本不高的喜剧片,《愤怒的小孩》的演员阵容堪称豪华,汇聚了陈坤、江珊、张嘉译、范伟、张译、陶泽如、刘仪伟、王一鸣、肖逾榛等主演。对于时下电影作品“豪华阵容夺人眼球,明星只是打酱油”的问题,黄建新表示,《愤怒的小孩》中的众多明星并非走过场的“酱油瓶”,而是“挑大梁”的角色。片中,他们在演技上都有很大突破,比如陈坤所饰演的刑警队长,人物很真实,有很重要的戏份儿。

众多明星在片中的颠覆式表演是本片的一大看点。其中,江珊一改往日温婉形象,扮演了一个喜欢看肥皂剧、爱哭鼻子的妈妈,她笑说:“这是一部让我强忍笑意演哭戏的电影。”以塑造成功人士见长的张嘉译,在本片中变身一位喜欢骗人、爱耍弄小聪明的萌爸。

值得一提的是,一向以憨厚老实形象示人的范伟,本次不仅变得威严肃更,更是“升级”成白发老人。影片将于2013年1月25日寒假档期上映。

美国国家评论协会奖公布 《猎杀本·拉登》成最大赢家

□记者 戴玉亮 报道

本报讯 据外媒报道,当地时间12月5日,美国国家评论协会奖公布,奥斯卡最佳导演凯瑟琳·毕格罗新片《猎杀本·拉登》成为最大赢家,拿到最佳影片、最佳导演和最佳女主角三项大奖。

在之前公布的纽约影评人协会奖中,《猎杀本·拉登》同样斩获包括最佳影片在内的三项大奖,成为明年奥斯卡奖的最大热门。

国家评论协会主席安妮·舒胡弗称,“《猎杀本·拉登》是一部技法精湛的佳作,凯瑟琳·毕格罗将观众带进那一特殊时刻,影片精彩、刺激且扣人心弦。”凭借该片获得最佳女主角的杰西卡·查斯坦也成为明年奥斯卡影后的热门之一。

布莱德利·库珀因主演《乌云背后的幸福线》获得最佳男主角奖,莱昂纳多·迪卡普里奥凭借《盗梦空间》获得最佳男配角奖,《悲惨世界》获得群戏奖。

刚刚获得纽约影评人协会奖最佳外语片的迈克尔·哈内克新作《爱》再次成功获得年度最佳外语片。最佳动画片归属《无敌破坏王》。

美国国家评论协会还同时公布了自己的年度十佳电影:《逃离德黑兰》、《南方的野兽》、《被解放的迪亚特戈》、《悲惨世界》、《林肯》、《环使者》、《壁花少年》、《应许之地》、《乌云背后的幸福线》以及《猎杀本·拉登》。

国家评论协会奖也是奥斯卡的重要风向标之一,近年获奖影片《贫民窟的百万富翁》和《老无所依》都在奥斯卡上夺得了最佳影片。但前年的最佳影片《社交网络》和去年的《雨果》则未能如愿获得奥斯卡最佳影片。