

烟台何以取代登州开埠

□ 刘文君 申 红



烟台开埠初期海关码头全景

第二次鸦片战争中，清政府同英法两国签订的平等条约《中英天津条约》和《中法天津条约》中规定增开牛庄、登州等十口为通商口岸，而后签订的《中英北京条约》、《中法北京条约》除增加天津为通商口岸外，也没有规定烟台为通商口岸。

烟台是怎样代替了登州(蓬莱)成为通商口岸的呢？

登州辖区,天然良港

这先要从烟台的地理位置和历史说起,烟台位于山东半岛北部,属黄海,隔海与辽东半岛的大连遥遥相对.烟台港是一个天然港湾,整个港湾呈U型向东和东北方向敞开,崆峒群岛在东北部兀峙海面,形成两个宽阔的海口.芝罘岛尤如巨大的灵芝横卧北部,是港湾的主要屏障.芝罘岛原是一个孤岛,芝罘湾的形成主要是由夷河冲积而成.形成的时间大致在6060年前。

烟台,古称“转附”,自秦汉时起,转附称“之罘”,明代演变为“芝罘”。“烟台”是因烟台山而得名， 1398年(明洪武三十一年)为防倭寇袭扰,在奇山北麓建奇山守御千户所城的同时,在“北山”设狼烟台,亦称烽火台,北山遂改为“烟台山”。历史上的烟台港以优越的地理环境发挥了重要作用,早在春秋战国时期,它与碣石、琅邪、会稽、句章并列为全国五大港口。隋唐时期这里曾是通往日本、朝鲜海上丝绸之路的重要起点,元代漕运兴盛,这里是海漕航线上的重要中转港。明清时期实行海禁政策,港口开始陷入萧条。

按照不平等的《天津条约》的规定,山东地区只开放一个通商口岸——登州。选定在烟台开埠而放弃登州开埠的是英国驻华公使派往登州的英国领事马礼逊。

1861年1月19日，英国驻华公使派马礼逊到登州筹办领事馆和开埠事宜。行前，马礼逊曾亲自访问过在烟台驻扎过的法国军队的将领们,详细了解了烟台的地理及港湾等情况。马礼逊不顾天寒地冻，从天津由陆路到达德州，后又沿临清、东昌、济宁、曲阜一线深入内地，经过详细考察后认为：内地河流狭窄水浅，大船不能行进，仍在登州沿海选择开埠地点。其实马礼逊这次深入山东内地考察,不只是选择一个开放口岸,而是想多选择几个地方开埠,只是没有合适的地方罢了。3月5日,马礼逊行抵济南。7日，与山东巡抚文煜相见。文煜，满洲正蓝旗人，1859年任直隶布政使期间，参与了在大沽口击退英军战斗后的善后事宜；1860年起任山东巡抚，其间又策划了在山东阻击法国军队向京津进攻的部署，尽管所做工作没有大的过失，但毕竟大清朝在这次战争中惨败，被迫同侵略者签订了丧权辱国的《北京条约》，作为

战争参与者文煜不愿见这个趾高气扬的洋人，更不愿外夷进入山东。上年法军在烟台逗留近两个月，他奉命移驻潍县韩亭防堵法军北上，整日如坐针毡，度日如年，差事一旦办错，轻则罢官，重则杀头。但经过两次鸦片战争的惨败，使他认识到外夷不可轻慢，况且马礼逊是履约开埠，须认真对待。文煜斟酌再三遂派候补知府董步云陪同马礼逊前往登州筹备开埠。

为什么派董步云陪同呢?这董步云有同洋人打交道的经历。1860年6月8日，法国军队3000余兵力，绕过成山头，在没有任何抵抗的情况下,没费一枪一弹就占领了烟台。法军占领烟台后，在烟台山上修筑炮台，在烟台山下修水桩码头，派人到北塘查看地势,选择登陆地点等，作进攻京津的准备。至8月进攻大沽时,兵力增加到8000人。而清政府开始并没认识到事态的严重性，只感“此处既非通商之地，又非商办换约之处”，“何以会有兵船忽至烟台”。清廷指使文煜选派“长于词令之员”到烟台向法军“妥为开导”。能言善辩、办事机警的董步云自然成了首选之人。董步云此时是一名候补知府，无现任官职，既可直接转达清廷的意旨，也可以已见方式转达。董步云到达烟台后，打通各种关节，虽没有见到法军统领孟达班，可也见到了法军二将军亚蒙，向其转达了速回上海，和平换约的旨意。董步云约见法军将领的过程及在烟台期间上报的各种法军情报曾得到咸丰皇帝的肯定。此次又有同洋人打交道的差事，文煜自然想到了董步云。

马礼逊一行来到登州,登上蓬莱阁,俯视蓬莱阁东面的水城,只见水城内寥寥的几艘帆船静卧在水中;遥望悬崖下面的大海,海天一览无边无际。经过“考察”,大家认为该口岸不适于开放,原因是登州水城水浅,并且港口外水域没有船舶避风场所。因为当时的对外贸易活动主要靠船舶,没有适合的自然港口是不能顺利开展贸易的。在登州期间马礼逊向董步云阐明了登州不能开埠的原因,在取得了董的默认后,遂东下来到烟台,选中烟台取代登州。

条约规定在登州开埠,董步云怎么敢默认呢?这一是烟台是登州的辖区，开埠地点没有超出登州地面；这二呢，上年法军在烟台驻扎两个月，刚组建的烟台厘局被迫迁往福山县，此次行程也负有重开烟台厘局的使命，可谓一石二鸟。马礼逊选定烟台开埠的原因主要是烟台有优良的港湾，适合当时的贸易活动。

妥为筹办，不致别生枝节

马礼逊确定烟台为通商口岸后，当即催促候补知府董步云加紧筹办开埠事宜。随后，董步云与登莱青道和登州府协商后，草拟了《通商章程》，报与清政府三口通商大臣(主管天

津、牛庄、烟台通商事务的官员)崇厚。崇厚认为该章程“虽因地制宜，惟与条约新章多有不符之处，亟应妥为酌办”，并将此意见上奏朝廷，请求派直隶候补知府王启曾等到烟台筹划开埠事宜。朝廷下发谕旨，称“开埠通商，事属创始，于中外交涉事件必须遵照条约新章，妥为筹办，庶各国商民不致别生枝节。著谭延襄飭令登莱青道崇芳等，俟王启曾到后，即会同该员将一切通商适宜，悉心筹划，妥为办理”。1861年7月，崇厚派直隶候补知府王启曾、候补知府袁文陛，河工候补县丞曲纪官等人到烟台筹办开埠事宜，并向朝廷请旨转敕山东巡抚谭延襄，要登莱青道台崇芳(治所莱州)等人给予支持。山东巡抚谭延襄即迅飭登莱青道台崇芳前往烟台会办开埠事宜，因捻军东进胶东，逼近烟台崇芳一行被迫中途返回莱州,未能参加烟台开埠。

王启曾，字貽孙，号秋浦。山东登州人。道光十六年(1836年)丙申科进士。授刑部主事，转郎中，后代理河北广平知府。崇厚派直隶候补知府王启曾来烟台主持开埠事宜，主要是王启曾人品端谨，办事精细，并且是登州人,熟悉海口情形,便于开展工作。王启曾等人经过短暂的筹备，于1861年8月22日(清咸丰十一年七月十七日)开关征税。烟台港从此对外开放。烟台港对外开放四个月后，清政府总理衙门大臣奕訢、桂良等八大臣奏请登莱青道(治登州、莱州和青州)移住烟台，专司中外税务，清廷准奏。登莱青道于1862年3月(清同治元年二月)由莱州移住烟台。登莱青道道台崇芳兼任东海关监督。

17国抢滩烟台

烟台开埠后,西方列强乘机而入,纷纷涉足这古老的海滨。英国人依仗在烟台开埠的特殊作用和最先来到烟台的有利条件在烟台山上最好的地段购地盖起了领事馆。继英国之后,法国、美国、挪威、瑞典、德国、日本等国先后在烟台山上设立领事馆,从1861年烟台开埠至1932年共有17个国家在烟台设立领事馆。

西方国家除在烟台山上设立领事机构外,还在烟台山下设立洋行、银行等。1864年英国商人在烟台山下首设和记、汇昌两洋行,经营进出口贸易和航运代理等业务。至1891年,烟台共有英、德、美、日等国外商洋行11家。甲午战争后,中日签订《马关条约》,承认外国在华投资权,烟台遂成外商主要争夺市场之一,洋行急剧增加。1901年外商发展到26家,1906年增加到40家。

烟台自1861年8月开埠后,吸引着内地劳动力向沿海流动并在烟台聚居。这是烟台城市兴起和发展的基础。据统计,开埠十年后,从事各行业的人员总数已达3万多人,其中外国人250

人。到清朝末年烟台城市人口发展到近十万人。民族工业的兴起,是以南洋华侨张弼士创办的张裕葡萄酒酒公司标志。卷烟业、电业、火柴业、面粉业、制皂业、棉织业、五金业、制胶业、发网业、花边业等也应运而起。这些行业成为烟台民族工业前期发展的主体。

烟台开埠在我国近代对外开放史上有着重要的地位,它是当时中国北方三个对外开放口岸之一,在1898年前是山东省唯一的对外开放口岸。1861年烟台的开埠及中国其它口岸的开放加速了整个中国半殖民地化的进程,使中国的封建社会的经济濒临破产。同时,港口的对外开放,也在客观上刺激了资本主义经济在中国沿海和沿江港口城市的发展,并促进了民族资本企业和新式航运的发展。

烟台港开放的标志

烟台港开放的标志是150年前——1861年8月22日独自开关征税，因而这一天也被称为烟台港正式开放日。烟台港真正脱离原始天然状态的标志则是1865年总税务司允准并于翌年竣工的烟台山西侧建造的海关码头，这是烟台港历史上的第一座公用码头。该码头全长为257米，西端宽为33.5米，码头北沿最大水深约4.5米，靠泊能力约500吨。海关码头的建成，使烟台港发生了两个变化：一是船舶装卸和海关税收等港口活动有了固定的中心场所。二是港口装卸工艺有了一定程度的改善。由全靠靠板过驳改为直接靠泊装卸。海关码头落成后，有些船舶可直接泊靠岸壁进行装卸，无须靠板过驳。笨重大件货物，则可用固定吊杆进行装卸。当时的英国领事对海关码头是这样评价的：“为更有效地施行检查和更快地卸货提供了极大的便利，各种船只都可以停靠在旁边，并为旅客登岸提供了方便。”

烟台港的开埠，对外国人而言，简直成了“整个中国北方货物的集散地”。因此进出烟台港的船舶，尤其是外国船舶数量猛增，其吨位也逐年增长。

烟台本为渔村，“开埠后商船至山东唯烟台一口岸，商务极盛，垄断对外贸易，几达五十年之久”。这也是开埠给烟台港乃至烟台带来的重要变化。《诗心画

林志》。后萧羲之与王子平一起在上海开办了精武馆——群英社”。其间参加全国、全省国术擂台比赛，多次夺魁，并被授予“靖国钢刀”、“威武宝剑”。1929年，萧羲之受聘于郯城县马头武馆，广教弟子近千人。建国后，郯城县成为“全国武术之乡”，这与查拳在该县的广泛传播有极大关系。1937年“七七”事变后，国共联合抗日，国民党第三行政督察专员张里元在临沂成立武术大刀队，聘请萧羲之为主教总教。日寇进临沂，萧羲之率武术队与守城驻军同日寇展开浴血奋战，为张部安全撤出临沂作出很大的贡献。之后羲之又联合沂水县、郯城县等地的回族弟子，投奔到我党领导的河北马本斋八路军回民支队的抗日队伍中，冒着枪林弹雨，浴血奋战，杀日寇无算。

新中国成立以来，萧羲之受政府委托，任莒县清真寺阿訇，直至1976年去世。在26年的时间内，萧羲之先后义务授徒近一万多人，为弘扬中华武术，作出了巨大贡献。

如今，作为萧派查拳的关门弟子，庄会升一直谨遵师父“一定要分文不取地将查拳这个国宝传承下去”的要求，坚持义务在家中庭院授徒，先后在营县授徒近五千人，为这个拳种的传承作出巨大贡献。近年来，营县人民政府不断加大了对查拳这个非物质文化遗产的保护力度，2007年，莒县查拳已经成功申报为县、市级“非物质文化遗产”。

■ 尺书闲话

墮驴行

□ 孙启新

《聊斋志异》中的《秦生》写莱州秦生嗜酒异事,文后附记作者好友邱希潜嗜酒的故事:邱希潜非常喜欢喝酒。有天夜里他想喝酒,酒店早已关门,家里的存酒也已喝光,辗转反侧,不能入睡,只好和老婆商量,以醋代酒,被老婆嗤之以鼻。但酒瘾难消,就顾不得体面,再三哀求,老婆实在拗不过他,就给他热了一盞醋。邱希潜有滋有味地喝完了醋,感觉全身通泰,才舒舒服服地睡下。

邱希潜确实好酒,蒲松龄的诗《墮驴行,仿古乐府,赠丘行素》说的是邱希潜另一个嗜酒故事。邱希潜醉后骑驴回家,途中从驴上滚落草地,仍然酣睡不已,幸好遇到好心人,把他送回家中。邱希潜酒醒后,得知毛驴丢失了,不顾浑身疼痛,捶床顿足,大呼小叫,央求亲友代为找驴。他是想继续保留毛驴这一代步工具,为以后外出喝酒提供便利条件。诗后“寄语知友”,将一个醉鬼的无赖行径刻画得淋漓尽致:既不让入劝酒,又想喝醉;既想留宿,又要回家;既要独自回家,又要主家保证自己的安全,真是强人所难!

在我国传统文化当中，酒作为沟通感情、交流思想的一种媒介，起着非常重要的作用，许多人都喜欢在觥筹交错中解决问题。于是乎，酒成了一种交际工具，喝酒也就成了一种社会风气。在这种风气的影响下，有理由要喝，没有理由寻找理由也要喝；不但吃饭时间喝，其它时间也喝；不但成年人喝，未成年人也喝，大有一喝万事成、一喝解百愁之势。据媒体报道，我国每年有11万人死于酒精中毒。全国人民一年喝掉的酒，总量足有一个西湖。对此，许多有识之士呼吁，这种酒风如不报除，不但害人害己，而且危害到家庭的和睦、社会的和谐。

我国自从先民发明酿酒术以来，酒鬼就层出不穷。这些酒鬼因为喝酒误事，上至国破家亡，下至损人害己，真是祸害无穷。对此，历朝历代都制订了禁酒令，其目的是为了防止国君政废国亡、减少百姓滋生事非。《酒诂》是周公吸取商纣王酗酒误国教训而发布的禁酒令，它指出了酗酒作乐的危害性、节制饮酒的重要性，对臣民规定了严格的戒酒法规。西汉丞相萧何把“三人以上，无故群饮，罚金四石”写入《汉律》，成为我国历史上第一个立法禁酒者。

对于过量饮酒的危害，蒲松龄深恶痛绝，他在《酒人赋》结尾处提出一种“解酲”的方法，读来令人莞尔一笑。他说,对待那些醉鬼,要像捆猪那样把他捆起来,然后用木棍狠揍屁股,打到一百多下时,醉鬼就会完全清醒过来。真是佩服蒲老先生的解酒术,不知道为邱希潜解酒可否用此法?也不知道现在在对付酒鬼能否继续沿用此法?

■ 齐鲁文脉

蔡崇礼救助李清照

□ 李金科

蔡崇礼，字叔厚，高密人，累官翰林学士。是宋代著名的骈文家。他救助宋代词人李清照的故事，成为中国文坛上的一段佳话。

李清照与蔡崇礼是亲戚，蔡崇礼的母亲赵氏便是李清照之夫赵明诚的姑姑，宰相赵挺之的姊妹。蔡家与赵家都是当地民族，蔡崇礼的祖父、父亲皆中明经进士。蔡崇礼自幼聪明绝人，十岁能为人写墓志铭。政和八年(1117年)中进士，授临淄县主簿，累升起郎部，摄给事中。召试政事堂，为制造三篇，片刻立就，词翰奇伟，高宗皇帝以为得之晚，拜中书舍人，赐三品服。进用之快，当时未有。后任吏部侍郎兼直学士、翰林学士、宝文阁直学士等职。晚年居台州，加封高密县开国侯。据《宋史》记载，蔡崇礼为人端方亮直，不恃权贵，他在撰写诏书时，大胆揭露奸秦桧的卖国行径，秦桧深恨之。因此，蔡崇礼拜翰林学士后，再未升迁。

建康元年(1127年)，金灭北宋，李清照与丈夫赵明诚避乱江南，赵明诚被授江宁知府，后改授湖州知府，未到湖州任，染病卒于建康。李清照悲愤交加，安葬好赵明诚后，为躲避金军南下，携带平生所藏金石书籍流落浙江一带。绍兴二年(1132年)，在大病无助的情况下，李清照再嫁张汝舟，婚后不及百日，两人反目成仇，张汝舟对李清照横加虐待，李清照遂告发张汝舟在当年科举考试中的舞弊行为。结果，张汝舟被革职编管，按宋朝律例，妻子告发丈夫，即使属实，也应受重罚，李清照由此身陷牢狱。李清照遂托人找到时任翰林学士的蔡崇礼出面营救，事实上，李清照与当时权倾朝野的奸相秦桧亦有亲戚，秦桧的妻子王氏，便是李清照的舅家表姐妹，但生性正直的李清照却不屑与秦桧为伍，而是找到了当时被目为清流人物的蔡崇礼。在蔡崇礼的帮助下，李清照得以出狱。李清照对蔡崇礼非常感激，特地给蔡崇礼写了一篇《投翰林学士蔡公启》，在文中称赞蔡崇礼：“此盖伏遇内翰承旨，缙绅望族，冠盖清流，日下无双”，对蔡崇礼的道德人品给予了极高的评价和赞誉。

绍兴十一年(1141年)，59岁蔡崇礼卒于浙江临海，朝廷追赠左朝议大夫。其后裔居浙江、湖南一带，为宋元时期当地衣冠名族。

□ 责任编辑 于岸青

■ 海岱一方

南拳北腿山东查

□ 卢守润

随着国家《非物质文化遗产保护法》的颁布实施，查拳中的风磨棍、哪吒枪、埋伏锤等传统武术套路，经过努力挖掘，又重新在山东莒县出现。

在影视作品里，马永贞被塑造成一位勇闯上海滩的侠义之人，其实，马永贞正是山东查拳的传人。据记载，马永贞是山东临清人，自幼跟随龙飞云习武，曾受袁长清指点，精谳潭腿、查拳等功夫。《清神类钞·技勇类·拳用大架子小架子二派》中曾有过这样的记载：“光绪朝，马永贞以大力著名于沪。一日，有卖艺力士约武伶十余人与决斗，皆辟易而退。”“马之拳为大架子(查拳的另一种说法)，窆之拳为小架子”等。

起源于山东的武术功夫，“查拳”是其中最著名的一种。据史料记载，早在明清时代，江湖中便有了“南拳北腿山东查”的说法。明代末年，我国东南沿海遭到倭寇入侵，日本浪人乘船前往我国东部沿海地区，烧杀抢掠，无恶不作。这时远在新疆的回族青年查尚义看到了朝廷征兵的文书，他决定投效军队，为抵抗

倭寇尽一份力。他一路风餐露宿，走到聊城冠县附近时病倒了。在当地百姓的照顾下，查尚义逐渐康复，为了报答乡亲们的救命之恩，他将自己所学的是一套拳法教给了当地的百姓。就这样，查拳在山东慢慢流传开来。

查拳体系由拳术明式十八般兵器和本门秘器组成，拳系以十路查拳为主，还包括有三路滑拳、三路炮拳、四路洪拳、两路腿拳。十路查拳的名称为：头路母子拳、二路行手、三路飞脚、四路升平、五路关东、六路埋伏、七路梅花、八路连环、九路龙摆尾、十路串拳。查拳系的查、滑、炮、洪、腿各种拳术套路的基本动作和演练方法与其他长拳大体相似。在演练风格及技法特色上，查拳注重屈伸性腿法，每一套路中都有数次弹踢，或踹脚、或侧踹、或腾空箭弹动作，形成查拳“手似两扇门，全凭足打人”的特点。弹腿是查拳的主要基本功，它以弹腿和其它腿法为主要内容，接回文二十八个字母排列组成的二十八个基本动作组合，叫二十八路弹腿。目前流行的是前十路，后十八路比较复杂，为了便于记忆，把它编成

两类类似拳套的套路叫腿拳势，分为一趟腿拳势，二趟腿拳势。因此，世人常云“南京到北京，弹腿出在教门中”。

查拳在山东各地习练者甚众。历代名流辈出，马本斋、王子平、萧羲之、常振芳、张文广等皆为查拳大师。查拳主要分布在北京及山东的济南、聊城、济宁、临沂和日照。

查拳真正流传到日照，是在建国以后，这就不能不提到著名鲁南武术家——萧羲之。萧羲之出生在沂南县大成庄一贫苦回民家庭，自幼习武，曾入少林寺深造，后拜冠县杨鸿修先生学习查拳，成为鲁南地区查拳门的代表人物。1919年，号称“世界第一大力士”的俄国大力士康泰儿在北京中央公园献技，势甚嚣张，萧羲之与同门师兄，著名武学大师王子平(建国后任中国武协副主席)一起，赴北京打擂比武。比武期间，由王子平上台，萧羲之与武师兄弟在台下保护，力挫康泰儿。后又挫败西方力士马志尼、阿拉曼、柯芝麦、沙力文。60年后，这段传奇故事在上世纪80年代被搬上银幕，即电影《武