



济南西站：配套服务盼提升

□ 本报记者 牛远飞

“便捷”购票多卡壳

为方便旅客购票，目前京沪高铁实行网络售票、代售点售票、自动售票机售票以及车站窗口售票等方式，记者采访了几位旅客发现，这些便民售票方式却并不方便。

在济南西站人工售票窗口，记者见到了正在买票的陈先生，问他为何不采用更快捷的方式购票，他回答：“我试过网络购票的方式，可是点击‘确认’后，电脑提示需要打印回执单才能完成购票流程，可是家里没有打印机，难道为了买车票还得配个打印机吗？”无奈之下，陈先生还是选择到车站买票。

省城市民李霞提起用自动售票机买票的经历，对记者直摇头。她告诉记者，自己最近与南京的一家公司正洽谈生意，每隔几天都会去一趟南京。7月3日，她第一次乘坐高铁列车，为了节省时间她选择了自动售票机购票的方式，当时她通过自动售票机刷卡买了两张前往南京的动车票，但因为有急事临时更改行程，需要办理退票业务。7月4日她来到车站退票，“火车站方面称，通过自动售票机买票，想退票必须同时提供身份证和当时购票所用的银行卡。但我当时用的银行卡是朋友的，恰巧他又到了外地出差，因此火车站方面拒绝退票。”目前，李霞两张总额400多元的动车票成了废票。她质疑：“自助服务用了反而比不用更麻烦，今后谁还用？”

◆核心提示

京沪高铁开通已近半月，市民旅客在体会高速铁路带来的快捷与方便的同时，也提出了对济南西站管理的一些建议。记者发现，要在硬件和软件服务方面向“机场化”靠拢，济南西站还有很多需改进之处。

在一台自动售票机前，记者见到了一脸焦急的大学生王进，他告诉记者，自己的信用卡被吞，已经等了近一个小时了，管理人员还没来处理。“等待的时间差不多都能到北京了。”王进抱怨道。记者采访中发现，还有不少市民遭遇自动售票机莫名“拒绝”售票、二代身份证不识别等异常情况。济南西站工作人员对此解释说，自动售票机也是在京沪高铁开通后才启用，还需要一段时间的磨合。

私家车遭遇停车难

京沪高铁开通以来，济南西站日发送旅客已达2.7万人，由于距离市中心较远，许多乘客需乘私家车进站，目前已启用的西广场南北两个停车场共能提供三百余个车位，远远不能满足停车的需要。

在济南西站西广场前三排公交站台，自东向西分别为K155、K156以及K157路公交车的停靠点，由于K155路公交车目前尚未正式开通，所以最东侧的这排车道几乎全部被停放的私家车占据，部分车辆还“侵占”了K156和K157路的“地盘”，导致公交车进出比较困难。

“前几天，公交车站附近停了一辆私家车，两天都没动地方，原来车主把车一锁，一家三口去北京玩了。”一位工作人员告诉记者，“私家车一旦挡住了路，对‘大块头’的公交车来说将会非常麻烦。”正在执勤的一位交警告诉记者：“现在由于济南西站刚开始投入使用，车流状况还不是太稳定，目前来看每天有六千辆车来到济南西站，这些车的停放确实是个问题。”

打车需要“碰运气”

刚一走出出租车等候区，就闻到一股刺鼻的汽车尾气味儿。记者观察发现，出租车等候区形如隧道，四面相对封闭，汽车尾气很难排出去。现场的管理人员也被尾气所困扰：“天热了，很多出租车司机等客人的时候不愿意熄火，这样我们天天都处在尾气的污染中。”

记者看到等候区内停了近百辆出租车，但打车的人还不多。一些司机师傅告诉记者，在这里等乘客，可能会碰到大活儿。记者了解到，这些出租车中有一部分是自愿来的，还有一部分是被公司派过来的。一些司机师傅抱怨说，只要进来了就只能排队等着，想出去都

难。

针对不少市民反映“打车难”的情况，管理人员告诉记者：“这得看是什么时候，你像现在，这么多车等着，肯定不难打，但要是周末，来了也不一定打得上车，因为人实在太多了。”一位等客的司机师傅告诉记者，由于西站刚刚运行，他们还没有掌握客流规律，“在老济南站，什么时候客人多，我们有经验的司机早就摸得一清二白了，在济南西站全靠碰运气，有时候来了即停即走，有时候白跑一趟。”管理人员告诉记者，他们现在也在摸索阶段，正在与出租车调度中心密切配合，随时增补车辆，一段时间后“打车难”的问题应该会得到缓解。

此外，站区服务设施不配套，也让许多旅客很无奈。第一次来济南的上海人吴先生告诉记者，为了上车方便，他原本想在车站附近找个旅店住下，可是来到这里才发现周围荒芜一片，不得不又打车回市区住宿。而从南京来济南出差的李晨，提前两个小时来到车站，原本想找个咖啡厅休息吃午饭，可车站管理人员告诉他目前还没有休闲餐厅，最后好不容易在售票大厅北侧找到一个亭亭，但里面只卖大枣、驴肉、牛肉等，矿泉水已经卖光了。

采访中，不少旅客向记者表示，相比较一流的硬件设施，济南西站的软件服务还需要更加完善。虽然西站配备了不少志愿者，但进站以后就没有相应的服务人员了，特别是候车大厅，旅客很多，但志愿者很少。“能否为候车大厅的志愿者安排一个固定地点，以便于接受旅客的咨询和求助？”李晨这样建议。

济南在黑龙江建成两处有机粮食基地

□ 记者 牛远飞 报道

本报讯 7月8日，济南市食品工业协会召开新闻发布会，济南市食品工业协会将与黑龙江省食品工业协会共同建成黑龙江省五常市民乐朝鲜族乡和延寿县加信镇两处有机粮食基地，为济南食品企业提供稳定优质原料。今年下半年，这两处基地将向济南市输送500吨有机大米。据悉，跨省合作建设有机粮食基地，这在济南尚属首次，在全国也不多见。

济南市食品工业协会会长阎世春介绍，如何从源头上抓好有机粮食生产，为消费者提供绿色、安全的营养食品，为精品优质食品生产提供原料，已成为关乎食品工业持续健康发展的重大问题。在此背景下，济南市食品工业协会深入“北大仓”黑龙江省五常市民乐朝鲜族乡和延寿县加信镇农业生产合作社的田间地头，考察有机大米种植、土壤、水源、种子等各个环节，最终确定与黑龙江省食品工业协会共同建设有机粮食基地。

这两处有机粮食基地将从向济南供应有机大米开始，逐步扩展到大豆、玉米、红小豆、高粱等其他粮食、油料，进而扩展到水果、干果、食用药材，把黑龙江省优质食品原粮引入山东。济南市食品工业协会选择华盛、盛康和天惠3家济南本土食品企业作为先行企业，与这两处有机粮食基地建立合作关系，今后还将选择酿酒、调味品、饮料、馅料等企业与黑龙江省合作，在有机粮食种植方面扩大合作范围。

■人文济南⑩

省城文化，还需多些“时尚味儿”

□ 本报记者 田可新

省城文化少了些“时尚味”

到哪里去找济南的“时尚味儿”？许多市民会不假思索地回答——东大街、泉城路、经四路……似乎哪里聚集着大型商场，哪里就是济南的“时尚地标”。车水马龙的街市、现代感十足的建筑风格、琳琅满目的流行商品，还有大批打扮入时的年轻人，都让人们觉得，这些规模大、名牌多的大卖场引领了济南的时尚潮流。

“可真正的时尚还要在文化活动中有所反映。”在北京从事策展工作的济南人赵楠告诉记者，省城要“摩登”起来，缺的是大规模、多元化的主题性艺术展览。“以北京为例，那里艺术家个展、群展数量多、水平高，既有各博物馆馆藏精品展览，又有各艺术院校毕业季艺术作品展；既有陈列中国古代文明的历代书画展、考古文物展，又有从国外引进的经典藏品进行展出……”赵楠说，济南也有类似的展览，但总体看来，数量少、类型单一，且形式上缺少必要的讲解和宣传，影响力还很小，“看展览、品艺术”还没有成为市民闲暇时陶冶情操的普遍选择。

“同样的问题也存在于济南的演出市场。”某演出公司的负责人表示，这可是济南文化“时尚”不起来的“老问题”。市民“八小时”之外的文化消费仍集中在看电影、打电玩、唱KTV上，小剧场的演出还比较平淡。“受各方面影响，济南的小剧场数量有限，演出场次不算太多，相当一部分的票房并不理想，特别是最能反映城市艺术气质、时尚文化品位的小剧场话剧还有待继续推广。”

济南是座历史悠久的北方古城，“大气、厚重、不张扬”的城市性格，让这里孕育的文化中庸、内敛、有深度。然而，这在当下不少人看来，却也恰恰表明了其“略偏传统、时尚味儿不浓”的另一面。“济南文化还有些‘保守’、有点‘土’”成了一些人简单而直接的印象。那么，省城距离“摩登”“时尚”究竟还有多远？

缘何“时尚”不起来

省城文化为何“时尚”不起来？“老济南”们觉得“挺正常”。“这是座古城，又有儒家文化底蕴，太时髦的活动在这里显得有些花哨，咱济南人踏实、本分还有些低调的性格也不大相符。”家住济南环山小区的市民孟振青觉得，那些特色鲜明的展览、风格各异的演出“离日常生活太远”。

而对于一些年轻人而言却不无遗憾。“城市可不仅仅需要沉稳、温和的性格，引领潮流、张扬个性的现当代文化就体现了一种发展与进步，这也能让济南更青春、更有活力。”艺术院校的学生马瑞霞这样表示。

“对于时尚文化的成长，济南的确还缺少一定的‘土壤’。”某艺术团负责人对记者说，时尚元素不是这座城市“骨子里的东西”，展览、剧

场演艺在这里还是“小众文化”。“一方面，本地艺术活动意识还不够强烈，缺少专业人士的参与和推荐，来扎根的外来艺术家、团队又不多，氛围营造得不够，更缺少有关的美育宣传和知识讲座，这让本地公众没有形成时尚文化的审美习惯；另一方面，艺术活动的开展也期待更多的政策支持，有关配套硬件建设方面更需要继续加强。”

期待文化园区的“聚合效应”

如何让时尚的文化发展起来？济南规划建设中的文化园区，正在为此打造一系列亮点。

位于槐荫区纬七路九号院的“意匠老商埠九号”，便是济南市重点打造的文化产业园区之一。该项目在不破坏原有建筑风格的基础上，对楼体进行整体加固，完善使用功能，增加部分时尚元素。改造后，该项目将形成4000平方米艺术



赏荷纳凉

□ 房贤刚

报道

7月9日，正在举办的第25届济南大明湖荷花节吸引了众多市民前来赏荷纳凉。每年夏天，这里荷花盛开，荷叶田田，吸引着众多市民游客。但今年由于实行了通航工程，济南四大泉群的泉水都汇入大明湖，水温有所降低，所以大明湖的荷花长势不如以前。

重现“家家泉水”风貌

明府城百花洲片区整治工程是济南市重点工程，济南市城市园林绿化局负责人在接听热线时表示，目前该片区规划方案、项目可行性研究报告、项目环境影响评估报告、片区拆迁摸底工作均告完成，工程进展顺利。

明府城百花洲片区位于明湖路南侧，东至泉乐坊，西至文庙，南至后宰门街，总占地面积5.6公顷。该片区定位为文化休闲旅游区，突出项目公益性和历史文化保护特色。

“百花洲片区是老城区一个非常重要的点，北邻大明湖，南侧是历史街区。这里既是大明湖和老城区的过渡地带，又是重要的旅游景点。”韩晓光介绍，这里将被打造成老城的亮点，成为高铁旅客来济南的必游之地。

“不搞高楼大厦，要恢复老济南的风貌。”韩晓光说，“这里有5处名泉，我们把泉水串起来，真正形成家家泉水、户户垂杨的风貌。”在改善基础设施的基础上，遵从原有街巷肌理，对有保留价值的老建筑(如基督教教堂等)进行修复利用，复建一些有历史记载的文化项目，如棋社、茶社等，并增添一些休闲旅游项目。同时，对区域内的泉水进行修复保护，以此形成绿色生态休闲空间，充分体现泉、城共生的城市特色。

让“人水和谐”“绿肺跳动”

近日，针对济南泉水浴场不能满足市民需求的问题引发了社会关注。对此，韩晓光表示，泉水浴场开放后，成了不少市民纳凉戏水的首选地，但随之也带来不少问题。园林部门正协调有关方面，争取在市区再建几处泉水浴场这样的场所，满足市民需求。

他同时表示，园林部门原来有在老城区建新泉水浴场的规划，但这项工程涉及用地、拆迁等问题，选点比较难，如果在老城区与泉水很近的地方打造，会有一定难度。“济南露天免费的浴场太少了，我们会积极做一些工作，让济南市民与泉水更亲近。”

槐荫区居民刘女士拨打12345市民服务热线，称自家住在经十西路附近，西郊森林公园环境好，免费开放后已成为居民散步、游玩的好去处，她想知道下一步城市园林绿化局能否多建设几处供居民休闲娱乐的园区。

对刘女士的问题，韩晓光透露，经十路附近西郊段园苗圃将进行改造，已经列入计划，估计会建设一个花卉公园，公园规划已经申报，估计会在今年“十一”前后开工建设。

据了解，该花卉公园是济南市首个花卉专类公园。园苗圃始建于1952年，是济南市最早从事花卉苗木生产的机构，现为市园林花卉苗木中心生产基地，占地近150亩，已成为西部城区难得的“城市绿肺”。

此外，为增加中心城区绿地面积，济南市今年计划建设13处街头绿地，共7万平方米。每个街道办事处还将建500平方米的社区游园，新建社区游园累计3万平方米。目前，已有8处街头绿地建设完工。下半年，市里将继续实施历下区洪山带状游园绿地、广场东游园，市中区旅游路游园、西河游园，槐荫区齐东路游园、张庄路节点游园，天桥区历山路路口游园和历城区飞跃大道游园等街头游园建设。

□ 责任编辑 王菁华

电话：(0531)85193571

