

娱乐观察

电视台进入“春晚时间”

春晚, 卫视网络与央视较劲

□ 本报记者 王红军



歌手尚雯婕在1月16日海南举办的首届网络春晚舞台上演唱。



1月20日,在央视网络春晚录制现场,蒙古族“草原歌手”乌兰托娅在后台梳妆。

1月27日晚,湖南卫视“小年春晚”激情上演,赵本山首次带领“赵家班”南下,跟“快乐家族”混搭表演小品贺岁,正式拉开了2011年春晚竞争的序幕。面对占据统治地位的央视春晚,各省地方卫视也不甘落后,纷纷推出卫视春晚,还有试图“搅局”的网络春晚。在这些春晚中,除了广东卫视“直面”央视同步播出外,其他卫视,网络春晚都选择在农历春节前后播出。

央视春晚“无秘密可言”

将在几天后上演的央视春晚,现在天天都有彩排新闻曝光。在最新的第四次彩排后,节目单上还有30多个节目。凭借这么多年的影响力,央视春晚的地位依然难以动摇。从最新的节目单来看,赵本山的小品《星球会议》,周杰伦、林志玲合唱的《兰亭序》,海清、黄海波合演的《美好时代》,还有旭日阳刚的《春天里》,西单女孩的《回家》,“小品王”、影视明星、草根百姓的加盟,更让今年央视春晚的内容丰富了许多。从《中国达人秀》走红开始,央视开始推出《我要上春晚》,让一批贴近生活的文艺表演迅速聚集了人气,旭日阳刚、西单女孩等也如愿“登上春晚”,这也被看做是央视“开门办春晚”的最大注解,但最终还是要看他们登台的效果了。而今年央视春晚最大的变化,就是不再闭门彩排了,每次彩排都有官网爆料、微博宣传,就连央视新闻频道也在滚动播出,真正达到了“天天有新闻”的地步。这一方面,说明央视对春

晚收视率有了担忧,另一方面也让春晚没有了“秘密”。崔永元曾在微博中开玩笑说,本山大叔正在为春晚小品的创意发愁。他还建议赵本山上台读贺电,笑点绝对不少。

卫视春晚“一招走天下”

与此同时,北京卫视、广东卫视、湖南卫视、东方卫视等多家卫视,都将在春节前后推出各自的“春晚”。而各卫视也早早地爆出了最强阵容、精彩节目,来增加观众的收视期待。将于大年初一上演的东方卫视“海派春晚”,不仅打出了3D技术牌,周立波和郭德纲这对“冤家”也将同台亮相,上演“咖啡”加“大蒜”的混搭。安徽卫视大打“赵薇产后复出首度携爱女回家过年”,导演黄越表示赵薇助阵“完全是对家乡卫视的支持”。此外,辽宁卫视春晚力推赵本山和徒弟的小品《相亲》,据说18分钟的小品就有50多次笑点。北京卫视则和小沈阳合作,推出新的语言类节目。一向以新潮著称的湖南卫视,请到了龚琳娜,来领衔演唱比神曲《忐忑》更“忐忑”的新歌。从时间安排上来看,卫视春晚大都腾出了除夕之夜,避免和央视春晚正面遭遇,湖南卫视安排在了腊月二十四,其他的大都集中在大年三十白天、正月初一或初二晚间播出。与央视正面对垒的只有广东卫视,凭借的就是不同于央视的“南派春晚”。

在央视春晚舞台上,赵本山的小品向来是“压轴大戏”。但这次“南派春

网络春晚摆脱了传统束缚

从三四年前开始,网络春晚,山寨春晚等各种春晚已经出现,其强调的“草根性”令人耳目一新,逐渐受到网民的追捧。今年,在多家地方卫视宣布举办网络春晚时,央视终于按捺不住,首次面向社会发出征集令,为“草根”们提供展示才艺的舞台。据悉,央视网络春晚计划录制六台晚会,并把央三作为播出平台,在规模、时间跨度上都超过了地方卫视。在传统春晚遇到瓶颈的情况下,山东卫视、河北卫视等都已录制完成了网络春晚,影视明星和当地的演艺明星一起亮相。负责央视网络春晚首场节目录制的张冀表示,“明星就像一道大餐,不可缺少。但只是画龙点睛,最主要的演出力量还是来自网络。”许多网友都认为,网络春晚在此前之所以受到网民的欢迎,是因为它们大多摆脱了20多年来传统春晚的束缚和限制,表演的节目都是由普通百姓选出来的,他们是民间艺术的集中焕发,是吹在全球华人脸上的一股清新的风,格外爽快。

作为河北网络春晚主办方的李遥表示,相比传统意义的春晚,网络春晚以其传播速度快、互动功能强、演出形式灵活、贴近生活实际等特点,受到了网友的追捧。



伦敦,当地时间1月26日,2011年度英国电视大奖举行颁奖礼。众星在红毯上上演了一出礼服秀。上图为女星谢丽尔·科尔以黑色礼服登场,神采飞扬吸引眼球。谢丽尔·科尔是英国女子组合Girls Aloud的成员,她是前英格兰国脚阿什利·科尔的妻子,也是英国火爆选秀节目《X Factor》的美女评委。谢丽尔·科尔在英国民众中享受着众星捧月的待遇。 □CFP/提供



《武林外传》首日收1600万 尚敬:票房过亿就拍续集

□记者 王红军 报道 本报讯 根据发行方中影集团统计,1月26日上映的电影版《武林外传》,以将近1600万元的票房成绩,超过《喜羊羊与灰太狼3》与《新少林寺》成为当日冠军。业内人士称,《武林外传》虽然很难拿到《让子弹飞》的成绩,但就“亮相”而言,气势不输《让子弹飞》。在中国的情景喜剧中,《武林外传》堪称是经典。对于电影版,导演尚敬说,“电影应该不会差。当然,我们不能跟《让子弹飞》(非诚勿扰2)这种一线大片相比,因为我们的投资才1700万,姚晨、闫妮等都是友情价出演,我们只希望能有一个比较高的投入产出比。”对于多年前电视剧版的《武林外传》,尚敬表示,“五年前的这部戏,从概念到文本到风格还有演员的表演,确实是一个符合大众趣味、流行文化背景,特别受年轻人喜欢的作品。”对于《武林外传》的续集,尚敬表示,“如果票房过亿,口碑不错就拍续集”。



朱迪·登奇将重回“军情六处”

新华社北京1月28日电 英国著名演员朱迪·登奇(上图)日前表示,她将在第23部007系列电影中继续扮演詹姆斯·邦德的上司“M”,这也将是她第七次在007系列电影中扮演这一角色。自从与英国男星皮尔斯·布鲁斯南在1995年的《黄金眼》中合作之后,登奇一直见证着007的银幕之旅。她先后出演过6部该系列的影片,分别是:《黄金眼》《明日帝国》《黑日危机》《择日而亡》《皇家赌场》和《007大破量子危机》。美国米高梅影片公司和英国电影企业EON制作公司最近联合宣布,第23部007系列电影定于今年底开拍,英国导演萨姆·门德斯和演员丹尼尔·克雷格将分别担任这部电影的导演和男主角。这也是米高梅影片公司去年申请破产保护和资产重组之后的第一部007电影。登奇表示她非常期待与门德斯和克雷格的合作。第23部007电影目前还没有正式定名,预期将于2012年11月上映。



电视剧《家常菜》剧照。

《家常菜》演绎“纯爷们儿”家庭剧

□记者 卞文超 报道 本报讯 电视剧《家常菜》正在济南电视台热播,该剧主打“温情牌”,由黄志忠、左小青、宋春丽等优秀演员主演。日前,该剧主创冯雷、何琳、鲍大志等来到济南为该剧作宣传,接受了记者采访。《家常菜》的故事发生在上世纪八十年代初,在食堂工作的大龄青年刘洪昌爱上了家境贫寒而放弃了上大学机会的文惠,虽然遭到了刘洪昌的母亲和哥哥的百般阻拦,但刘洪昌仍然和文惠结婚了,开始了一个家庭风雨飘摇的故事。曾在《人间正道是沧桑》中扮演硬汉军人杨立仁的演员黄志忠,在本剧中饰演厨子刘洪昌,左小青饰演女主角文惠。

冯雷在《家常菜》中扮演厚墩子,他认为这部戏是难得的“五好戏”——“题材好,剧本好,制作班底好,演员好,市场好。”该剧虽然是一部家庭戏,但写的却是纯爷们儿的故事。”冯雷说。剧中男主角刘洪昌在妻子去世后,用自己的肩膀扛起两家生活重担,堪称男版“刘慧芳”。冯雷所扮演的厚墩子一度因社会变革引起种种问题对家庭失去信心,但最后还是被刘洪昌所感动,找回了亲情的温暖。何琳在剧中扮演的杨亚香是个公共汽车售票员,个性仗义而善良,但是没有太

多的文化,她表达的方式比较粗野,动不动就能和人打起来,这对经常扮演善良贤惠型女性的何琳是一个挑战。虽然剧情曲折,但导演安建却表示“这不是一部苦情戏”,他说:“这个戏要反映的是越不容易的事情,越要珍惜。”在戏中,有许多和生活贴近的笑点也能让观众会心一笑,温暖、幽默又触动人心的风格,为观众张罗了一桌温馨美味的家宴。

责任编辑 刘君

电话: (0531)85193407 Email: liujun@dzwww.com



一直被弹劾,谁也扳不倒——李鸿章发迹史

□ 汪衍振

48 传旨差官打开圣旨宣读:“本日据赏二品顶戴通政使司参议刘锡鸿奏疆臣不堪倚任, 朕命参劾各折片, 披览所奏, 殊堪诧异。李鸿章久任封圻, 深资倚异, 其平日办事, 原不能一无过失, 朝廷随时训诫, 亦未尝稍有宽假。据刘锡鸿所陈各款, 如奏留藩司任道镛入观为蔑视纲纪, 复奏筹备饷需一疏为藐抗朝廷, 腹诽谗旨, 优保委员黄惠和等, 为妄言欺慢等情。至谓其跋扈不臣, 俨然帝制, 并以荒诞不经之词, 登诸奏牍, 肆意倾陷, 尤属谬妄糊涂。朝廷于驭下听言一秉至公, 似此信口诬蔑, 不可不予以惩处。刘锡鸿交部严议了事?应该把他下进大狱, 让他把指使的人说出来!” 许铃身偷偷用手扯了一下薛福成,

小声道:“你不要火上浇油了。我们浙江有句老话, 当家三日狗都嫌。傅相把官做到现在这种位置, 能不遭人眼红吗?傅相也不要太伤心啦, 您老的身子骨虽然硬朗, 可毕竟劳顿了许多年, 总该爱惜才是!” 薛福成忙道:“是啊, 刘锡鸿是贱骨头, 傅相可不能中了他的奸计呀!”薛福成的一句话, 说得李鸿章破涕为笑。李鸿章止住哭声, 掏出布巾擦了把眼泪说道:“开平矿务局, 不知办得怎么样了, 上海机器织布局也不知明年能不能开工。戴恒、龚寿图、郑观应、经元善这几个人哪, 也不知道能不能招到股。明儿, 你们随老夫各处走一走吧。开平矿务局已历三载, 采煤无数, 唐廷枢功不可没呀! 对了, 把杰孙从天津召来, 让他也到滦州走一遭儿。” 薛福成与众幕僚互相看了看, 忽然大笑起来。李鸿章恢复常态, 抚须缓缓说道:“你们今日笑老夫, 明日啊, 说不准你们流的泪, 比老夫还多! 老夫不哭这一场, 不气出病来才怪呢! 话说回来, 老夫当真被扔进刑部大狱, 看你们以后还怎么敢和洋人勾结!” 当晚, 李鸿章辗转反侧, 夜不成寐。他一则感于朝廷的厚恩, 一则感于两宫太后的信赖。依大清祖制, 无论是哪级官员, 只要有人参奏, 朝廷就应派员查实。但刘锡鸿此次奏参李鸿章大罪

十款, 朝廷不仅未派员下来, 甚至连军机处该发的“询问”都未发, 便直接将刘锡鸿交部严议了, 这不能不让李鸿章大发感动之情。 夜半时分, 李鸿章披衣下床, 悄悄来到书房, 点亮灯盏, 想就刘锡鸿奏参这件事, 给朝廷上篇折子, 以示自己懂得感恩, 知道两宫的爱护。他先吸一袋水烟, 理了理头绪, 这才铺开纸, 提笔写了《沥陈感悚下忱折》。 折子拜发十几日后, 李鸿章带上盛宣怀、薛福成等一班幕僚, 乘车驾驰往滦州开平矿务局视事。 到了滦州的当日, 李鸿章接到军机处密寄: 慈安太后宾天了! 李鸿章一面在滦州设灵哭拜, 一面急上《吁恳仰谒梓宫》一折。李鸿章知道, 此后的大清国, 两宫皇太后听政的历史已不复存在了, 大权将会由慈禧太后独掌。大清国此后如何, 他心中一片迷茫, 想不出确切答案。 一晃, 光绪二十年(公元1894年)到了, 李鸿章已整满七十一岁, 虚岁便是七十二了, 而此时的慈禧皇太后也正逢六旬万寿。大典的日子越来越近。 大典选在正月初二这一天举行。大典之前, 朝廷特意向各省督抚下旨, 不准离任进京, 但各省孝敬一项却不能免掉, 因为这毕竟是皇家敛财的一次机会。是机会就不能错过, 错过了可惜。

连载



浮躁时代的注脚——

暖冬

□ 徐牲民

30 事情就这样解决了。人生, 又在新的界面上重新启动了。王小军由衷地松了一口气。随即, 他有些自责, 董响根本就没有最后通牒的意思, 是他自己在胡思乱想, 虚惊一场……他这样子, 倒有点对不起人家董响了。 可是这边放下, 那边又被那张存折和里边数字的影子暗暗搅起……然而, 事情就是这样, 很实际: 要不然又要怎样, 又想怎样, 又能怎样呢? 人生的转机随时出现, 却又没有完全地释怀。先前的郁闷孤独, 倏忽间变得有点矫情; 可被温情裹挟到世俗的境界, 回头告别那个苍凉远方的时候, 又依依不舍地没有了把握。 正在五味杂陈、不知所之际, 案情却突然有了情况! 又是郑所长的一个电话, 让他们拔腿就走! 时间是10点38分! 仍然是那条街, 换了一个地方, 万州烤鱼! 老板娘把他们带到楼上。时间还早了点, 一张大桌四张小桌, 还没有一个客人。靠窗的一张小桌, 昨天中午, 三个人就坐在这里, 草青四斤, 一个回锅肉18块, 榨菜肉丝汤6块, 三个啤酒12块, 加上三碗饭, 一共114块。除此之外, 老板娘就不知道任何情况了。刘队

王小军一时沉默不语。刚刚一时兴奋, 现在却仍然无从下手。 上午, 派出所继续在下面摸情况, 可是警力有限, 加上毕竟是星期天。烤鱼店, 昨天早上联防队就来问过了, 只说前晚上火锅店有人偷手机, 结果闹出了人命。可是也没说清是怎么回事, 更没说是三个人的团伙。老板娘怎么知道可能就是到她店里吃饭的这三个人呢? 今天早上老板娘去菜场, 直到和伙计提了鱼篓从菜场出来, 看见几个人凑在墙头看什么, 她挤过去, 心想可别漏了啥好事情, 然后就不由得“哎哟”了一声, 引起了旁人注意。回到店里她就赶忙给派出所打去了电话。 是三个人, 跟画的有点像, 穿的都还齐整, 就是脸脏点, 年纪都只十五六岁上下, 老板娘对此非常肯定, 她说自己的孩子就是这么小。妈的! 昨天那小老板偏说他们都有八九岁! 这种信息的稍稍偏差, 就会造成案子侦查中的某种微妙的方向误差。看来, 这三个人盘据本城进行恶性团伙作案的几率降低了, 他们借住小旅店和民房的可能性也不大, 是需要加强对流浪汉可能滞留场所的盘查, 王小军昨天下午去过一个桥洞……当然年龄不对, 三个人的衣着也不对。王小军此刻对那个小老板, 有点恨得牙痒。 刘队一边拿着手机一边下楼出门,

去接一个电话。现在, 虽然他仍然不动声色, 但是脸色是完全地铁青下来。的确, 昨天早上他们先是与案犯擦肩而过, 可当时他们是要赶回去开会, 同时也布置了关于几个手机回收店的巡访。问题是, 罪犯就是从警察的眼皮子底下溜走的。然后, 他们也没有分析到, 案犯早早地出卖了手机, 很可能就在就近消费。可是, 就算昨天他们当时接到小老板的报案, 接着他们神机妙算, 直接冲到烤鱼店, 案犯也已经吃完了。 可是, 如果案犯最终没有落网, 那时候是只有责任, 没有解释的。还是那句话: 态度很重要, 关键看结果。 郑所长也不轻松。昨天一上午, 他为什么没有对辖区的这条街进行严密巡查呢? 不过, 尽管是休息天, 他还是布置了对这条街上重点店面的巡查, 可是谁又能算到是烤鱼店呢? 是罪犯太狡猾, 还是警察运气不佳呢? 然而, 皇天不负有心人! 又是刘队接的电话! 是突然接报: 有人报案, 不是报案, 是自首! 就是偷盗手机的同案犯! 王小军跳起来大叫一声: “哇塞!” 哎呀! 在这冬至的后两天, 在这圣诞节的上午, 一切真正是——山重水复疑无路, 柳暗花明又一村啊!